



รายงานการสร้างนวัตกรรมการศึกษา

โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE) นวัตกรรม
การศึกษา เพื่อพัฒนาการศึกษาประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖

การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม
ด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE Model
ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม ปีงบประมาณ ๒๕๖๖



โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม สำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑

คำนำ

รายงานการสร้างนวัตกรรมการศึกษาเรื่อง การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ นี้ ได้ใช้สื่อในการจัดกิจกรรมเพื่อให้นักเรียนที่อ่านไม่ออก เขียนไม่ได้และอ่านไม่คล่อง เขียนไม่คล่อง ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนภาษาไทยให้สูงขึ้น

ผู้รายงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้จะมีประโยชน์สำหรับนักเรียนและผู้นำไปใช้

นุจรินทร์ อิ่มเสถียร

แบบรายงานการสร้างนวัตกรรม

๑. ชื่อนวัตกรรม

การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model
ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖

๒. ชื่อผู้สร้าง

ชื่อ	นางสาวนุจรินทร์	นามสกุล	อิมเสถียร	ตำแหน่ง	ครู วิทยฐานะ	ครูชำนาญการ
โรงเรียน	บ้านโคกกลางบ่อหลุบ	เขต/อำเภอ	บรบือ	จังหวัด	มหาสารคาม	โทร -
มือถือ	๐๙๐-๓๒๖๕๔๑๖	E-mail address	zinnia.ko.za@gmail.com			

๓. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

- ☒ แสวงหานวัตกรรม/แบบอย่างที่ดีจากแหล่งต่างๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือ ทำไว้แล้ว แล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่
☐ การสร้างนวัตกรรมใหม่

๔. ประเภทของนวัตกรรม

- ☐ การบริหารจัดการศึกษา ☒ จัดการเรียนรู้ ☐ การนิเทศ ติดตามและประเมินผล

๕. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติที่ทุกคนจำเป็นต้องเรียนรู้และเข้าใจ เพื่อให้สามารถใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารกับคนไทยด้วยกันได้เป็นอย่างดี คนไทยไม่เพียงแต่ใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อความหมายเท่านั้น แต่ยังใช้เป็นเครื่องมือในการศึกษาหาความรู้และประกอบอาชีพด้วย ดังนั้นการถ่ายทอดภาษาไทยให้คนรุ่นหลัง จึงถือเป็นหน้าที่อันสำคัญที่คนในรุ่นปัจจุบันจำเป็นต้องปฏิบัติสืบต่อกันเรื่อยไป

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยตามความมุ่งหวังของหลักสูตร มีจุดประสงค์เพื่อมุ่งให้ผู้เรียนมีพัฒนาการทางภาษาทั้ง การอ่าน การเขียน ด้านการฟัง การดูและพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดีและวรรณกรรมตามควรแก่วัย เห็นคุณค่าของภาษาสามารถใช้เป็นเครื่องมือสื่อความคิด ความเข้าใจ รักการอ่านแสวงหาความรู้ และมีเหตุผล เพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้และใช้สื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งยังมีความภาคภูมิใจในภาษาไทย ซึ่งเป็นมรดกที่สำคัญของชาติ (กรมวิชาการ, ๒๕๕๖)

การที่จะสอนภาษาไทยให้บรรลุวัตถุประสงค์ของหลักสูตรนั้น จำเป็นต้องฝึกฝนทักษะต่างๆ ให้สัมพันธ์กัน ทั้งทักษะด้านการอ่าน การเขียน การฟังการดูและการพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดี และวรรณกรรมโดยเฉพาะการอ่าน และการเขียนนับว่ามีความจำเป็นที่ต้องใช้ในการติดต่อสื่อสาร ดังคำกล่าวที่ว่า “ในปัจจุบันโลกได้ก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว ทั้งด้านวัตถุและด้านวิทยาการ การติดตามความเคลื่อนไหวและความก้าวหน้าต่างๆ ให้ทันต่อเหตุการณ์ จึงเป็นจำป็นต่อชีวิตของคนเราในยุคปัจจุบันมาก วิธีที่ใช้ได้ดีโดยทั่วไป คือ การอ่านหนังสือนับเป็นสิ่งสำคัญยิ่งที่จะช่วยสร้างความสำเร็จในการดำเนินชีวิต เพราะการอ่านเป็นการพัฒนาสติปัญญา ผู้ที่มีความสามารถในการอ่านจะมีความเจริญก้าวหน้าในอาชีพและชีวิตมาก”(ซูลี อินม้น,๒๕๓๓) ฉะนั้นการอ่านจึงมีความจำป็นต่อชีวิตในยุคปัจจุบัน เพราะการอ่านช่วยให้เราสามารถติดตามความเคลื่อนไหวและความ ก้าวหน้าได้ การอ่านช่วยเพิ่มพูนประสบการณ์ ความรู้ ความคิด และวิจารณญาณ ให้คนเรามีความงอกงามทางวุฒิภาวะ วุฒิปัญญา และมีความสามารถยิ่งขึ้น การอ่าน

จึงเป็นเครื่องมือสำคัญในการแสวงหาความรู้ ความคิด ข้อมูลข่าวสาร ทำให้ผู้อ่านได้มีโอกาสศึกษาตลอดชีวิต อันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตได้อย่างเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมในโลกปัจจุบัน

ส่วนการเขียนนั้นนับว่าเป็นด้านที่มีความสำคัญแทนคำพูด นอกเหนือไปจากประโยชน์ที่ใช้ในชีวิตประจำวันแล้ว ในการเรียนการสอนเกือบทุกสาระฯ ต้องอาศัยการเขียนเพื่อการบันทึก เพื่อบรรณถ้อยคำของครู ของเพื่อน หรือของวิทยากร

ดังนั้นการเขียนจึงเป็นรากฐานในการเรียนสาระฯ ต่างๆ การเขียนในชีวิตประจำวันไม่ว่าจะเป็นการเขียนกลุ่มคำ วลี ประโยค ข้อความ จะต้อง เขียนให้ถูกต้องตามอักขรวิธี ถ้าหากเขียนผิดพลาดจะทำให้ความหมายเปลี่ยนไป ผู้สื่อและผู้รับ ไม่สามารถสื่อความหมายให้ตรงกันได้ ดังคำกล่าวที่ว่า “การเขียนเป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดและความต้องการของบุคคลออกมาเป็นสัญลักษณ์หรือตัวอักษรเพื่อสื่อความหมายให้บุคคลอื่นเข้าใจได้และเป็นเครื่องมือพัฒนาสติปัญญาของบุคคล โดยถือว่าการแสดงออกถึงภูมิปัญญาและการพัฒนาความคิด สร้างสรรค์ของผู้เขียน และถือว่าเป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมได้อีกวิธีหนึ่ง” (วรรณ โสมประยูร, ๒๕๕๒)

จะเห็นว่าการอ่านและการเขียนมีความสำคัญยิ่งต่อการ

ดำรงชีวิตในสังคมปัจจุบัน ไม่ว่าจะเป็นการติดต่อสื่อสารเพื่อกิจธุระ การประกอบอาชีพ การแสวงหาความรู้ความเพลิดเพลน การประกอบกิจกรรมต่างๆ ก็ต้องอาศัยทักษะด้านการอ่านและการเขียนทั้งสิ้น การอ่านและการเขียนจึงควรดำเนินการควบคู่กันไป ดังนั้นจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่คนเราจะต้องอ่านออกเขียนได้เพื่อให้การติดต่อสื่อสารนั้นสัมฤทธิ์ผล จึงสอดคล้องกับนโยบายของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ ที่เน้นให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ ต้องอ่านออกเขียนได้ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ ต้องอ่านคล่อง เขียนคล่อง และคิดอย่างมีวิจารณญาณ

โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ เป็นโรงเรียนประถมศึกษา เปิดสอนตั้งแต่ระดับชั้นปฐมวัยถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ มีการจัดการเรียนการสอนแบบประจำชั้นในระดับปฐมวัยถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จากนโยบายด้านการกำกับติดตามนักเรียนที่อ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ และอ่านไม่คล่องเขียนไม่คล่องของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ ซึ่งได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ จากผลการทดสอบความสามารถด้านการอ่านออกของผู้เรียน (Reading Test : RT) ปีการศึกษา ๒๕๖๕ การอ่านออกเสียง ร้อยละ ๗๑.๘๘ และการอ่านรู้เรื่อง ร้อยละ ๗๔.๘๘ ซึ่งจะเห็นว่ายังมีร้อยละของนักเรียนที่อ่านไม่ออก เขียนไม่ได้และอ่านไม่คล่อง เขียนไม่คล่องของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ผู้ศึกษาจึงมีความสนใจในการส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ขึ้น

๖. วัตถุประสงค์และเป้าหมายการพัฒนา

๑. เพื่อหาประสิทธิภาพกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ ๗๕/๗๕

๒. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบปีงบประมาณ ๒๕๖๖

๓. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

๗. กลุ่มเป้าหมาย

ประชากร / กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มเป้าหมายในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ จำนวน ๑๗ คน

๘. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้

การจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทย

ทำไมต้องเรียนภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจธุระ การงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสพการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนาระบบการคิด วิเคราะห์ วิวิจารณ์ และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางภาษาไทย เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

เรียนรู้อะไรในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตรจริง

- **การอ่าน** การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่างๆ การอ่านในใจ เพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่าน เพื่อนำไป ปรับใช้ในชีวิตรประจำวัน
- **การเขียน** การเขียนสะกดตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสาร โดยใช้ถ้อยคำและรูปแบบต่างๆ ของการเขียน ซึ่งรวมถึงการเขียนเรียงความ ย่อความ รายงานชนิดต่างๆ การเขียนตามจินตนาการ วิเคราะห์วิจารณ์ และเขียนเชิงสร้างสรรค์
- **การฟัง การดู และการพูด** การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่างๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่างๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อโน้มน้าวใจ
- **หลักการใช้ภาษาไทย** ธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของภาษาไทย การใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล การแต่งบทประพันธ์ประเภทต่างๆ และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- **วรรณคดีและวรรณกรรม** วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเห่ บทร้องเล่นของเด็ก เพลงพื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่

มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจในบรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และ ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

คุณภาพผู้เรียน

จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

- อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง คำสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอและมีการยาทในการอ่าน

- มีทักษะในการคัดลายมือเต็มบรรทัด เขียนบรรยาย บันทึกประจำวัน เขียนจดหมายลาครู เขียนเรื่องราวเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน เขียนจดหมายลาครู เขียนเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการและมีการยาทในการเขียน

- เล่ารายละเอียดและบอกสาระสำคัญ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม รวมทั้งพูดแสดงความคิด ความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู พูดสื่อสาร เล่าประสบการณ์ และพูดแนะนำหรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม และมีการยาทในการฟัง ดู และพูด

- สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ ความแตกต่างของคำและพยางค์ หน้าที่ของคำในประโยค มีทักษะการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ แต่งประโยคง่าย ๆ แต่งคำคล้องจอง แต่งคำขวัญ และเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ

- เข้าใจและสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ซึ่งเป็นวัฒนธรรมของท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานและบทร่ายกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจได้

จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

- อ่านออกเสียงบทร่ายแก้วและบทร่ายกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง อธิบายความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยของคำ ประโยค ข้อความ สำนวนโวหารจากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนำ คำอธิบายในคู่มือต่าง ๆ แยกแยะข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริง จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน และนำความรู้ ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน และเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน

- มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสะกดคำ แต่งประโยคและเขียนข้อความตลอดจนเขียนสื่อสารโดยใช้ข้อความที่ชัดเจนเหมาะสม ใช้แผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่าง ๆ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการเขียน

- พุดแสดงความรู้ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู เล่าเรื่องย่อหรือสรุปจากเรื่องที่ฟังและดู ตั้งคำถาม ตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งประเมินความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูโฆษณาอย่างมีเหตุผล พุดตามลำดับขั้นตอนเรื่องต่าง ๆ อย่างชัดเจน พุดรายงานหรือประเด็นค้นคว้าจากการฟัง การดู การสนทนา และพุดโน้มน้าวได้อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดูและพุด

- สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ สำนวน คำพังเพยและสุภาษิต รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ชนิดของประโยค คำภาษาถิ่นและคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ใช้ คำราชาศัพท์และคำสุภาพได้อย่างเหมาะสม แต่งประโยค แต่งบทร่ายกรอง ประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพและกาพย์ยานี ๑๑

- เข้าใจและเห็นคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน เล่านิทานพื้นบ้าน ร้องเพลงพื้นบ้านของท้องถิ่น นำข้อคิดจากเรื่องที่อ่านนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานที่กำหนดได้

Active Learning

เป็นกระบวนการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในชั้นเรียน สร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูผู้สอนกับผู้เรียน มุ่งให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ โดยมีครูเป็นผู้อำนวยความสะดวก สร้างแรงบันดาลใจ ให้คำปรึกษา ดูแล แนะนำ จัดวิธีการเรียนรู้และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย สร้างองค์ความรู้ได้ มีความเข้าใจในตนเอง ใช้สติปัญญา คิด วิเคราะห์ สร้างสรรค์ผลงาน มีสมรรถนะสำคัญ มีทักษะวิชาการ ทักษะชีวิต บรรลุเป้าหมายการเรียนรู้ตามระดับช่วงวัย (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. ๒๕๖๒ : ๔)

ลักษณะของการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning มีดังนี้

๑. เป็นการพัฒนาศักยภาพการคิด การแก้ปัญหา และการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้

๒. ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการจัดระบบการเรียนรู้ และสร้างองค์ความรู้โดยมีปฏิสัมพันธ์ร่วมกันในรูปแบบของความร่วมมือ

๓.เปิดโอกาสให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้สูงสุด

๔.เป็นกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนบูรณาการข้อมูล ข่าวสาร สารสนเทศ สู่ทักษะการคิดวิเคราะห์

๕.ผู้เรียนได้เรียนรู้ความมีวินัยในการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๖.ความรู้เกิดจากประสบการณ์ และการสรุปของผู้เรียน

๗.ผู้สอนเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเป็นผู้ปฏิบัติด้วยตนเอง

(สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. ๒๕๖๒ : ๕)

ตัวอย่างเทคนิคการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning

การจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning สามารถสร้างให้เกิดขึ้นได้ทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียน รวมทั้งสามารถใช้ได้กับนักเรียนทุกระดับ ทั้งการเรียนรู้เป็นรายบุคคล การเรียนรู้แบบกลุ่มเล็ก และการเรียนรู้แบบกลุ่มใหญ่ ตัวอย่างรูปแบบหรือเทคนิค การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้แบบ Active Learning ได้ดี ได้แก่

๑.การเรียนรู้แบบแลกเปลี่ยนความคิด (Think-Pair-Share) คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่

ผู้เรียนคนเกี่ยวกับประเด็นที่กำหนดแต่ละคน ประมาณ ๒-๓ นาที (Think) จากนั้นให้แลกเปลี่ยนความคิดกับเพื่อน อีกคน ๓-๕ นาที (Pair) และนำเสนอความคิดเห็นต่อผู้เรียนทั้งหมด (Share)

๒.การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Collaborative learning group) คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่

ผู้เรียนได้ทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยจัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๓-๖ คน

๓.การเรียนรู้แบบทบทวนโดยผู้เรียน (Student-led review sessions) คือการจัดกิจกรรมการ

เรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้ทบทวนความรู้และพิจารณาข้อสงสัยต่าง ๆ ในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ โดยครูจะคอยช่วยเหลือกรณีที่มีปัญหา

๔.การเรียนรู้แบบใช้เกม (Games) คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ผู้สอนนำเกมเข้าบูรณาการในการเรียนการสอน ซึ่งใช้ได้ทั้งในขั้นการนำเข้าสู่บทเรียน การสอน การมอบหมายงาน และหรือขั้นการประเมินผล

๕.การเรียนรู้แบบวิเคราะห์วีดีโอ (Analysis or reactions to videos) คือการจัดกิจกรรมการ

เรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้ดูวีดีโอ ๕-๒๐ นาที แล้วให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็น หรือสะท้อนความคิดเกี่ยวกับสิ่งที่ได้ดู อาจโดยวิธีการพูดโต้ตอบกัน การเขียน หรือ การร่วมกันสรุปเป็นรายกลุ่ม

๖.การเรียนรู้แบบโต้เถียง (Student debates) คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่จัดให้ผู้เรียนได้

นำเสนอข้อมูลที่ได้จากประสบการณ์และการเรียนรู้ เพื่อยืนยันแนวคิดของตนเองหรือกลุ่ม

๗.การเรียนรู้แบบผู้เรียนสร้างแบบทดสอบ (Student generated exam questions) คือ การจัด

กิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนสร้างแบบทดสอบจากสิ่งที่ได้เรียนรู้มาแล้ว

๘.การเรียนรู้แบบกระบวนการวิจัย (Mini-research proposals or project) คือการจัดกิจกรรม

การเรียนรู้ที่อิงกระบวนการวิจัย โดยให้ผู้เรียนกำหนดหัวข้อที่ต้องการเรียนรู้ วางแผนการเรียนรู้ เรียนรู้ตามแผน สรุปความรู้หรือสร้างผลงาน และสะท้อนความคิดในสิ่งที่ได้เรียนรู้ หรืออาจเรียกว่าการสอนแบบโครงงาน(project-based learning) หรือ การสอนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (problem-based learning)

๙.การเรียนรู้แบบกรณีศึกษา (Analyze case studies) คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้

อ่านกรณีตัวอย่างที่ต้องการศึกษา จากนั้นให้ผู้เรียนวิเคราะห์และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือแนวทางแก้ปัญหา ภายในกลุ่ม แล้วนำเสนอความคิดเห็นต่อผู้เรียนทั้งหมด

๑๐. การเรียนรู้แบบการเขียนบันทึก (Keeping journals or logs) คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่

ผู้เรียนจดบันทึกเรื่องราวต่างๆ ที่ได้พบเห็น หรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในแต่ละวัน รวมทั้งเสนอความคิดเพิ่มเติมเกี่ยวกับบันทึกที่เขียน

๑๑. การเรียนรู้แบบการเขียนจดหมายข่าว (Write and produce a newsletter) คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนร่วมกันผลิตจดหมายข่าว อันประกอบด้วย บทความ ข้อมูลสารสนเทศ ข่าวสาร และเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น แล้วแจกจ่ายไปยังบุคคลอื่นๆ

๑๒. การเรียนรู้แบบแผนผังความคิด (Concept mapping) คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนออกแบบแผนผังความคิด เพื่อนำเสนอความคิดรวบยอด และความเชื่อมโยงกันของกรอบความคิด โดยการใช้เส้นเป็นตัวเชื่อมโยง อาจจัดทำเป็นรายบุคคลหรืองานกลุ่ม แล้วนำเสนอผลงานต่อผู้เรียนอื่นๆ จากนั้นเปิดโอกาสให้ผู้เรียนคนอื่นได้ซักถามและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม (สภาพร พุทธิพิบูล, ๒๕๕๘)

บทบาทของครูในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทางของ Active Learning ดังนี้

๑. จัดให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนการสอน นำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตจริงของผู้เรียน
 ๒. สร้างบรรยากาศของการมีส่วนร่วม และการเจรจาโต้ตอบที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้สอนและเพื่อนในชั้นเรียน
 ๓. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในทุกกิจกรรม รวมทั้งกระตุ้นให้ผู้เรียนความสำเร็จในการเรียนรู้
 ๔. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนแบบร่วมมือ ส่งเสริมให้เกิดการร่วมมือในกลุ่มผู้เรียน
 ๕. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ท้าทาย และให้โอกาสผู้เรียนได้รับวิธีการสอนที่หลากหลาย
 ๖. วางแผนเกี่ยวกับเวลาในการจัดการเรียนการสอนอย่างชัดเจน ทั้งในส่วนของเนื้อหาและกิจกรรม
 ๗. ครูผู้สอนต้องใจกว้าง ยอมรับความสามารถในการแสดงออก และความคิดของผู้เรียน
- (ณิชนัน แก้วชัยเจริญกิจ, ๒๕๕๐)

ความเป็นมาของ ADDIE Model

ADDIE model คืออะไร

ADDIE model เป็นกระบวนการพัฒนาการเรียนรู้ที่ใหกรอบแนวคิดแบบมีโครงสร้าง รู้จักกันในอีกชื่อหนึ่งคือ Instructional System Design หรือ ISD นิยมนำมาใช้ในการออกแบบการเรียนรู้ในองค์กร เช่น ในโครงการฝึกอบรมทั้งแบบชั้นเรียนและแบบ online, การสอนงาน (coaching), การนำเสนอข้อมูลผ่านการทำ presentation และในการจัดทำเอกสารเผยแพร่ ADDIE model เป็นกรอบแนวคิดที่ระบุถึงความต้องการการเรียนรู้ (learning need) ภายในองค์กร จึงทำให้มั่นใจได้ว่า กิจกรรมเรียนรู้ต่าง ๆ ที่จัดทำขึ้นจะสนองเป้าหมายที่ต้องการได้ นอกจากนั้น ADDIE model ยังระบุพฤติกรรม ความรู้ และทักษะที่ต้องการใช้ในงานไว้อย่างชัดเจน จึงเป็นโมเดลที่ให้แนวทางการวัดผลความสำเร็จของการเรียนรู้ไว้ตั้งแต่แรก ในขั้นการปฏิบัติ มักมีการแต่งตั้งทีมงานเรียกว่า design team ประกอบขึ้นด้วยผู้แทนจากหน่วยงานต่าง ๆ มาทำหน้าที่ในทุกขั้นตอนของ ADDIE model

ขั้นตอนการออกแบบการสอนตามแนวคิดแบบ ADDIE model

ADDIE มาจากคำขึ้นต้นของกระบวนการเรียนรู้ ๕ กิจกรรมหลักซึ่งต้องจัดทำเรียงกันไปตามลำดับ (phrase) โดยแต่ละกิจกรรมจะมีการทบทวนและประเมินความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้และของกิจกรรมที่ทำไว้ก่อนหน้า ADDIE model มีโครงสร้างการใช้แบบเส้นตรง คือต้องทำกิจกรรมหนึ่งให้แล้วเสร็จก่อน จึงเริ่มทำกิจกรรมต่อไป

๑. วิเคราะห์ (Analyze)

จุดมุ่งเน้นของกิจกรรมนี้ อยู่กับการกำหนดเป้าหมายของการเรียนรู้, ความรู้ที่จำเป็น, และทรัพยากรที่ต้องการ (เช่น งบประมาณ, เวลา, ผู้ปฏิบัติงาน) design team จะต้องศึกษาข้อมูลเพื่อให้รู้ว่าเรื่องใดที่ผู้เรียนมีพื้นฐานความรู้มาก่อนแล้ว และเรื่องใดที่ผู้เรียนควรเรียนรู้เพิ่มเติมการวิเคราะห์ ประกอบด้วยกิจกรรมย่อย ๖ กิจกรรม ได้แก่

๑.๑ ระบุปัญหา (Problem identification)

ภารกิจหรือกิจกรรมแรกของกระบวนการ คือการระบุปัญหาที่ต้องการแก้ไข เช่น ยอดขายที่ตกต่ำ, วัฒนธรรมองค์กรที่ไม่เป็นเนื้อเดียวกัน, การขาดทักษะที่จะส่งเสริมองค์กรให้มีความก้าวหน้าทางดิจิทัล ฯลฯ ในขั้นตอนนี้ design team จะต้องระบุแก่นปัญหาที่ต้องการแก้ไข และเมื่อรู้ว่าอะไรเป็นปัญหา จะต้องตัดสินใจว่าจะแก้ไขด้วยการให้การฝึกอบรมหรือควรใช้การพัฒนาองค์กรด้วยวิธีอื่น ในกรณีที่คิดว่าจะใช้การฝึกอบรมเป็นเครื่องมือในการแก้ไขปัญหา ควรทบทวนคำถามต่อไปนี้ด้วย

- o การฝึกอบรมมีความมุ่งหมายหรือวัตถุประสงค์อะไร
- o ทำไมจึงควรใช้การฝึกอบรมเป็นเครื่องมือในการแก้ไขปัญหา
- o ต้องการให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในเรื่องใด
- o การฝึกอบรมจะสามารถสร้างการเปลี่ยนแปลงดังกล่าวอย่างได้ผลหรือไม่

๑.๒ วิเคราะห์ความต้องการการเรียนรู้ (Training need analysis)

กำหนดให้ชัดเจนว่าอะไรคือเป้าหมายขององค์กร การจะบรรลุเป้าหมายดังกล่าว บุคลากรจะต้องมีความสามารถ ความรู้ ทักษะ และทัศนคติอย่างไร ปัจจุบันพนักงานมีคุณสมบัติที่ต้องการอยู่ในระดับใด มีช่องว่างในเรื่องใด

๑.๓ ระบุเป้าหมายการเรียนรู้ที่สำคัญ (Identify top-level learning goal)

ช่องว่างด้านความรู้ความสามารถของผู้ปฏิบัติงานในองค์กร มีอยู่มากมาย เช่น ปรับปรุงทักษะการสื่อสาร, การเจรจาต่อรอง, ความฉลาดทางอารมณ์, ความรู้เกี่ยวกับตัวสินค้า ฯลฯ ขณะที่เรื่องเดียวกันก็อาจมีเนื้อหา ความสำคัญ และความเร่งด่วนแตกต่างกันไปในแต่ละหน่วยงาน design team ต้องร่วมกันพิจารณาว่า แต่ละหน่วยงานมีเป้าหมายการเรียนรู้แตกต่างกันอย่างไร

๑.๔ กำหนดกลุ่มเป้าหมายในการเรียนรู้ (Determine target audience)

ในการกำหนดกลุ่มเป้าหมายแต่ละกลุ่มและแต่ละรุ่น design team จะวิเคราะห์ว่า ในขอบเขตเนื้อหาเพื่อบรรลุเป้าหมายการรู้นั้น ผู้เรียนควรมีคุณสมบัติอย่างไร หลังจากนั้นจึงมาพิจารณาคุณสมบัติของผู้เรียนทั้งด้านอายุ, สัญชาติ, ภูมิหลังด้านการศึกษา, ภูมิหลังด้านวัฒนธรรม, ประสบการณ์การทำงาน, ความสนใจ เพื่อกำหนดกลุ่มเป้าหมาย รวมทั้งรายละเอียดเนื้อหาและเป้าหมายด้านความรู้ ทักษะ ทัศนคติที่กลุ่มเป้าหมายแต่ละกลุ่มจะได้รับเมื่อจบโครงการ

๑.๕ ระบุความต้องการของผู้มีส่วนได้เสีย (Identify stakeholder needs)

ในการถ่ายทอดความรู้ แม้เป้าหมายหลักจะเพื่ออุดช่องว่างที่ขีดขวางหรือเป็นอุปสรรคต่อการบรรลุวิสัยทัศน์ขององค์กร แต่ก็ควรให้การสอนหรืออบรมนั้นสนองความต้องการและไม่ส่งผลกระทบต่อนักเรียนและผู้มีส่วนได้เสียทั้งหลายขององค์กร เช่น พนักงานโดยรวม, ผู้บริหาร, ผู้ถือหุ้น, ลูกค้า, คู่ค้า, ผู้ส่งมอบ และชุมชนในบริเวณที่ตั้งขององค์กรด้วย

๑.๖ จัดทำแผนการใช้ทรัพยากร (Map required source)

ระบุทรัพยากรที่จำเป็นต้องใช้เพื่อบรรลุเป้าหมาย เช่น ระยะเวลาในการสอนหรืออบรม, ช่วงเวลา, งบประมาณ, ความรู้ทางเทคนิค และข้อมูลที่ต้องจัดหาเพิ่มเติม ที่สำคัญจะต้องรู้ถึงข้อจำกัดของทรัพยากรดังกล่าวด้วย

การใช้ทรัพยากรมีส่วนสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ design team ควรวิเคราะห์ว่าแต่ละหลักสูตรควรมีสภาพแวดล้อมอย่างไร เช่น ควรจัดภายในหรือภายนอกสถานที่ทำงาน, หากเนื้อหาของหลักสูตรต้องการการการแสดงผลบทบาทสมมติ จำเป็นต้องมีอุปกรณ์สนับสนุนอะไร มีพร้อมหรือไม่ ฯลฯ

๒. ออกแบบ (Design)

เป็นการนำข้อมูลที่ได้จากขั้นการวิเคราะห์มาใช้ออกแบบหลักสูตร จุดมุ่งเน้นของกิจกรรมนี้ อยู่ที่การกำหนดเนื้อหาที่จะสอน, เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผล, รูปแบบการเรียนรู้ (เช่นเรียน on-line, เรียนในห้องเรียน, ทำกิจกรรมกลุ่ม, เรียนรู้ด้วยตนเอง), การใช้ผู้ฝึกอบรมจากภายนอก, แผนงานโครงการ, และการใช้สื่อการสอน

การออกแบบ ประกอบด้วยกิจกรรมย่อย ๕ กิจกรรม ได้แก่

๒.๑ กำหนดเค้าโครงและขอบเขตของการเรียนรู้ (Create a learning intervention outline)

กำหนดขอบเขตการสอนหรือการฝึกอบรมอย่างเป็นระบบว่าจะให้การเรียนรู้ในเรื่องใด แต่ละเรื่องหรือหัวข้อนั้นมีวัตถุประสงค์อย่างไร มีลำดับการสอนอย่างไรจึงจะสร้างความรู้ความเข้าใจแก่ผู้เรียนได้ดีที่สุด

๒.๒ จัดทำกรอบทางทฤษฎีและเนื้อหาเพื่อการเรียนรู้ (High-level mapping of learning intervention)

กำหนดเนื้อหา (content) ของการสอนหรือฝึกอบรม จัดทำคู่มือการเรียนรู้รวมถึงสื่อที่จะใช้ในการถ่ายทอดความรู้เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ เช่น เทปเสียง, วิดีโอ, แผนภูมิ

๒.๓ วางแผนงานการประเมินผล (Mapping of evaluation methods)

กำหนดวิธีการประเมินและการวัดผลสำเร็จของการเรียนรู้ เช่น อาจใช้รูปแบบการประเมินของ Kirkpatrick เพื่อประเมินการตอบสนองต่อบทเรียนและพฤติกรรมที่เปลี่ยนไป หรือในกรณีที่มีการสอนหรืออบรมเชิงปริมาณจำนวนมาก อาจประเมินด้วยการคำนวณการคุ้มค่าของการลงทุนและผลกระทบที่มีต่อธุรกิจ (Total return on investment: TROI)

๒.๔ จัดทำกลยุทธ์ในการสื่อสาร (Development of a communication strategy)

ระบุกำหนดการและวาระ (session) ของการให้ความรู้, แผนการสื่อสาร รวมถึงข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการวิเคราะห์และการออกแบบให้เห็นลำดับขั้นตอนเป็น storyboard ตั้งแต่การศึกษาความต้องการ, เนื้อหาความรู้ที่จะถ่ายทอด, และความมุ่งหวังที่จะได้รับการเรียนรู้เพื่อสื่อสารให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทั้งหลายได้ทราบและมีส่วนร่วม เช่น ด้วยการให้ข้อมูลป้อนกลับที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนา

๒.๕ สอดคล้องกับประโยชน์ที่ผู้มีส่วนได้เสียจะได้รับ (Alignment with stakeholders)

ชี้แจงให้ผู้บริหารและผู้มีส่วนได้เสียทั้งหลายทราบว่าการสอนหรืออบรมนี้มีคุณค่าและประโยชน์ต่อองค์กรและต่อผู้มีส่วนได้เสียทั้งหลายอย่างไร

๓. พัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอน (Develop)

ในขั้นนี้ design team จะนำสิ่งที่จัดทำไว้ในขั้นตอนที่ ๒ มาเป็นแนวทางในการพัฒนาหลักสูตร จุดมุ่งเน้นของกิจกรรมนี้ อยู่ที่การกำหนดวิธีการที่มีประสิทธิภาพสูงสุดตามเป้าหมายการเรียนรู้เพื่อถ่ายทอดความรู้และทักษะไปยังผู้เรียน, การดำเนินการตามกระบวนการที่ได้พิจารณาไว้อย่างครบถ้วน รวมทั้งมีระบบข้อมูลป้อนกลับเพื่อติดตามประสิทธิภาพ

การพัฒนาหลักสูตรประกอบด้วยกิจกรรมย่อย ๗ กิจกรรม ได้แก่

๓.๑ กำหนดว่าจะให้การฝึกอบรมในรูปแบบใด (Determine the delivery method)

เป็นการตัดสินใจเลือกวิธีการถ่ายทอดความรู้ว่าจะทำด้วยวิธีใดจึงจะตรงตามวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้มากที่สุด เช่น อาจเผยแพร่ผ่านทาง intranet ขององค์กร, ให้การฝึกอบรมในขณะที่ปฏิบัติงาน, ให้การฝึกอบรมแบบชั้นเรียน, เป็นพี่เลี้ยงให้คำแนะนำและปรึกษา (coaching and mentoring), หรือผสมผสานกันหลายรูปแบบ

๓.๒ จัดทำเนื้อหาการเรียนรู้ (Production of the learning product)

เป็นแกนหลักของการให้ความรู้ เนื้อหาจะต้องตรงกับวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้และแผนการประเมินผลที่จัดเตรียมไว้

๓.๓ เลือกสื่อการสอนที่จะใช้ (Determine the instructional strategies, media, and methods)

โดยปกติแล้ว ในการสอนหรืออบรมแต่ละหลักสูตร มักจะใช้สื่อหลาย ๆ อย่าง เช่น วีดีโอ, power point ร่วมกับการทดสอบความรู้ความเข้าใจแบบต่าง ๆ เช่น การแสดงบทบาทสมมติ (role play), ฝึกปฏิบัติ (workshop), การปฏิบัติในสถานการณ์เสมือนจริง (simulation) ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของเนื้อหาและความพร้อมของอุปกรณ์

๓.๔ ตรวจสอบคุณภาพของสื่อการสอน (Quality evaluation)

ผู้สอนหรือให้การฝึกอบรมต้องตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลที่ปรากฏในสื่อการสอน รวมทั้งตัวสะกดและศัพท์เฉพาะที่นำมาใช้ นอกจากนั้นจะต้องมั่นใจว่าเนื้อหาที่จัดเตรียมมาในแต่ละหัวข้อ สัมพันธ์กับเวลาที่ใช้ในการเรียนการสอน

๓.๕ ทบทวนเครื่องมือประเมินความสำเร็จของการเรียนรู้ (Development and evaluation of assessments & tooling)

จัดทำเครื่องมือที่จะใช้ในการประเมินผู้เรียนว่าได้เรียนรู้อะไร อย่างไร ตรงตามวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้หรือไม่ รวมถึงเครื่องมือที่จะใช้วัดคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนว่ามีความพร้อมและน่าเชื่อถือเพียงใด การประเมินความสำเร็จในการเรียนรู้จะทำด้วยวิธีใด เมื่อใด เกณฑ์การวัดเป็นอย่างไร ผลที่ได้มีความสำคัญอย่างไร

๓.๖ ติดตั้งอุปกรณ์ทางเทคนิคเพื่อการเรียนรู้ (Deployment of learning technology)

ไม่ว่ารูปแบบการสอนหรืออบรมจะเป็นแบบ web-based learning, classroom learning หรือ on-the-job training ก็ล้วนต้องใช้อุปกรณ์ทางเทคนิคเป็นส่วนประกอบในการสอน มากน้อยแตกต่างกันไปตามเนื้อหาและวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้ ผู้สอนหรือให้การฝึกอบรมต้องติดตั้งอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ ให้พร้อมก่อนวันที่สอนหรืออบรม

๓.๗ จัดทำเนื้อหาและสื่อที่ใช้ในการเรียนการสอน (Development of a communication strategy)

เป็นการนำแผนการสื่อสารที่ได้ออกแบบไว้ตามหัวข้อ ๒.๔ มาจัดทำให้เป็นสื่อ (physical) ที่พร้อมใช้ในการสื่อสาร

๔. นำไปปฏิบัติ (Implement)

ก่อนเริ่มสอนหรือให้การฝึกอบรม ผู้สอนควรมีกลยุทธ์ในการชักนำผู้เรียนให้เกิดความสนใจและผูกพันกับเรื่องที่จะเรียนด้วยการอธิบายให้ชัดเจนว่า หัวข้อการเรียนนี้มีความสำคัญและเกิดประโยชน์อย่างไรกับผู้เรียน ทำไมผู้เรียนจึงต้องเรียน และหากไม่เรียน จะส่งผลเสียอย่างไรทั้งแก่องค์กรและแก่ผู้เรียน ความชัดเจนในเรื่องดังกล่าวจะกระตุ้นผู้เรียนให้

มีส่วนร่วมในการเรียนรู้และทำให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพคุ้มค่ากับเวลาและค่าใช้จ่ายที่เสียไป จุดมุ่งเน้นของกิจกรรมนี้ อยู่ที่การเตรียมความพร้อมของผู้สอน, การสอนหรือฝึกอบรมผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ และทัศนคติตามที่มุ่งหวัง, ในกรณีที่ผู้สอนหลายคน ผู้สอนแต่ละคนควรตรวจสอบเนื้อหาซึ่งกันและกันไม่ให้ซ้ำซ้อนหรือไปคนละแนวทาง การนำไปปฏิบัติ ประกอบด้วยกิจกรรมย่อย ๕ กิจกรรม ได้แก่

๔.๑ ให้ข้อมูลเพื่อการเขียนโปรแกรมที่เกี่ยวข้อง (Participation in side programs)

ในการสอนหรือฝึกอบรม อาจจำเป็นต้องเขียนโปรแกรมในส่วนที่เกี่ยวข้อง เช่น การประเมินผล, การติดตามการปฏิบัติภายหลังการเรียนรู้ ฯลฯ design team จะต้องเข้ามามีส่วนร่วมกับการนี้ด้วยการให้ข้อมูลและแผนงานทั้งหมดที่ต้องมีโปรแกรมคอมพิวเตอร์มารองรับ รวมถึงการนำโปรแกรมเหล่านั้นไปใช้ตามวัตถุประสงค์ของแต่ละกิจกรรม

๔.๒ ให้การฝึกอบรม (Training delivery & participation)

ให้การสอนและอบรมแก่กลุ่มเป้าหมายตามหลักสูตรและสื่อที่ได้ออกแบบและจัดทำไว้ นอกจากนี้ ผู้สอนยังต้องจัดเตรียมและพร้อมชี้แจงแก่ผู้เข้ารับการอบรมในเรื่องต่อไปนี้

- o คำถามที่มักพบบ่อย (FAQ) ในเรื่องที่เรียน
- o คู่มือและรายละเอียดที่ต้องใช้ในการตอบคำถาม รวมทั้งอุปกรณ์และเครื่องมือที่จำเป็นต้องใช้ในการสืบค้นเพิ่มเติม (IT support)
- o เอกสารอ้างอิงหรือประสบการณ์ที่เกิดขึ้นจริงเพื่อเพิ่มความหนักแน่นและความสำคัญของเรื่องที่น่ามาเสนอ
- o โครงการเรียนรู้ต่อเนื่อง หรือโครงการฝึกอบรมที่เกี่ยวข้อง ซึ่งผู้เรียนสามารถศึกษาเพิ่มเติมได้หากสนใจ

๔.๓ เปลี่ยนสภาพแวดล้อม (Changes in the physical environment)

ในกรณีที่การเรียนรู้มีความเกี่ยวข้องหรือจำเป็นต้องปรับเปลี่ยนสภาพแวดล้อมทางกายภาพเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลในการปฏิบัติจริง ฝ่ายบริหารต้องให้ความร่วมมือในการเปลี่ยนสภาพแวดล้อมให้สอดคล้องกับการปฏิบัติตามที่ได้เรียนรู้มา

๔.๔ เผยแพร่ข้อมูลการเรียนการสอนตามแผนการสื่อสารและสื่อที่ได้จัดทำไว้ (Implementation of communication plan)

นำข้อมูลที่จัดเตรียมไว้ตามแผนการสื่อสารออกมาเผยแพร่ให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทั้งหลายได้ทราบ

๔.๕ ติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียน (Execution of formal evaluation)

ผู้บริหารโครงการ ต้องติดตามความก้าวหน้าของผู้เรียนและจดบันทึกพฤติกรรม, ผลงาน, อุปสรรคปัญหาเพื่อเป็นข้อมูลในการประเมินผลการเรียนรู้

๕. ประเมินผลสำเร็จ (Evaluate)

การประเมินผลคือส่วนสำคัญที่เป็นรากฐานความสำเร็จของทุก ๆ กิจกรรมใน ADDIE model ผู้สอนหรือผู้ให้การฝึกอบรมย่อมต้องการข้อมูลป้อนกลับจากผู้เรียนและผู้เกี่ยวข้อง เช่น จากหัวหน้างานของผู้เรียน เพื่อนำไปปรับปรุงให้งานที่ได้ทำและที่จะทำต่อไปมีคุณภาพที่ดีขึ้น จุดมุ่งเน้นของกิจกรรมนี้ อยู่ที่ design team ต้องเปิดรับข้อมูลป้อนกลับและผลการประเมินอย่างไม่มีอคติ และต้องนำข้อมูลเหล่านั้นมาปรับปรุงแก้ไขเพื่อให้ได้ผลที่ดียิ่ง ๆ ขึ้น

การประเมินผล ประกอบด้วยกิจกรรมย่อย ๕ กิจกรรม ได้แก่

๕.๑ ประเมินผลทุกขั้นตอนของการทำงาน (Integral part of each step)

การประเมินผลเป็นส่วนสำคัญในทุกขั้นตอนของการเรียนรู้ การประเมินผลจึงไม่ควรทำเฉพาะภายหลังการสอนหรือการอบรมเท่านั้น แต่จะต้องทำในทุก ๆ กิจกรรมนับตั้งแต่ การวิเคราะห์ การออกแบบ การพัฒนา และการนำสิ่งที่ได้วางแผนและเตรียมการไว้ไปปฏิบัติ การประเมินผลในลักษณะนี้เรียกว่า การประเมินผลเชิงโครงสร้าง (Formative evaluation) ส่วนเหตุผลที่กำหนดการประเมินผลเป็นหัวข้อกิจกรรมแยกต่างหากออกมาอีกก็เพื่อเน้นความสำคัญของการนำข้อมูลป้อนกลับและคำถามที่ได้รับภายหลังการเรียนรู้ไปปรับปรุงแก้ไขสิ่งที่บกพร่อง

๕.๒ การประเมินผลภายหลังการเรียนการสอน (Evaluation)

เป็นการประเมินผลแบบที่เรียกว่า การประเมินผลแบบสรุป (Summative evaluation) ผู้ประเมินสามารถประเมินโครงการเรียนรู้โดยรวมทั้งโครงการโดยใช้การประเมินตามตัวชี้วัดต่าง ๆ ภายหลังการเรียนการสอน, ใช้การสังเกต, หรือจากปริมาณและคุณภาพของผลผลิตภายหลังการเรียนการสอน ข้อมูลที่ได้จากการประเมินนี้จะช่วยให้ทราบว่าผู้เรียนได้เรียนรู้อะไรไปบ้าง นำไปใช้อย่างไร และผลลัพธ์ที่ได้เป็นอย่างไร

๕.๓ Continuous learning

design team ควรประเมินผลที่ได้ว่ามีคุณภาพ, ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์, และปัญหาอุปสรรคอย่างไร มีสิ่งใดต้องปรับปรุง ช่วยให้ design team ได้เรียนรู้ปัญหาและการแก้ไขไปพร้อมกัน

๕.๔ Propose points of improvements

จัดทำรายการที่ต้องปรับปรุงและจัดการแก้ไขให้แล้วเสร็จก่อนการเรียนการสอนครั้งต่อไป รายการแก้ไขปรับปรุงนี้ จะต้องทำขึ้นมาทุกโครงการแม้จะเป็นเรื่องหรือหัวข้อที่ไม่ค่อยได้จัดก็ตาม เหตุผลคือหากมีการจัดทำโครงการเรียนรู้เรื่องนั้นหรือคล้ายคลึงกับเรื่องนั้นอีกในอนาคต จะได้ไม่ทำสิ่งที่เคยเป็นปัญหาซ้ำอีก

๕.๕ Evaluation of the business case

ประเมินว่าการเรียนและการอบรมที่เสร็จลงแล้วบรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่กำหนดไว้ในหัวข้อการวิเคราะห์ (Analysis) มากน้อยเพียงใด ส่งผลต่อความสำเร็จทางธุรกิจและสร้างความพึงพอใจให้ผู้มีส่วนได้เสียทั้งหลายขององค์กรหรือไม่

แนวคิดเกี่ยวกับนวัตกรรม

ความหมายของนวัตกรรม

นวัตกรรม มีรากศัพท์มาจากภาษาละตินคือ Innovare ซึ่งหมายถึง “การทำสิ่งใหม่ขึ้นมา” นวัตกรรมนั้นมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อองค์กร บุคคล สังคม และเศรษฐกิจ ดังนั้นมีผู้ให้คำนิยามสำหรับคำว่านวัตกรรมหลายแง่มุม ดังนี้ ทอมัส ฮิวส์ (Thomas Hughes) ได้ให้ความหมายของ “นวัตกรรม” ว่า เป็นการนำวิธีการใหม่ๆ มาปฏิบัติหลังจากได้ผ่านการทดลองหรือได้รับการพัฒนามาเป็นขั้นๆ แล้วเริ่มตั้งแต่การคิดค้น (Invention) การพัฒนา (Development) ซึ่งอาจจะเป็นไปในรูปของโครงการทดลองปฏิบัติก่อน (Pilot Project) แล้วจึงนำไปปฏิบัติจริงซึ่งมีความแตกต่างไปจากการปฏิบัติเดิมที่เคยปฏิบัติมา

มอร์ตัน (Morton, J.A.) ให้ความหมาย “นวัตกรรม” ว่าเป็นการทำให้ใหม่ขึ้นอีกครั้ง (Renewal) ซึ่งหมายถึง การปรับปรุงสิ่งเก่าและพัฒนาศักยภาพของบุคลากรตลอดจนหน่วยงานหรือองค์กรนั้นๆ นวัตกรรมไม่ใช่การขจัดหรือล้มล้างสิ่งเก่าให้หมดไป แต่เป็นการปรับปรุงเสริมแต่งและพัฒนา

ไชยยศ เรืองสุวรรณ (๒๕๒๑, หน้า ๑๔) ได้ให้ความหมาย “นวัตกรรม” ไว้ว่าหมายถึง วิธีการปฏิบัติใหม่ๆ ที่แปลกไปจากเดิมโดยอาจจะได้มาจากการคิดค้นพบวิธีการใหม่ๆ ขึ้นมาหรือมีการปรับปรุงของเก่าให้เหมาะสมและสิ่ง

ทั้งหลายเหล่านี้ได้รับการทดลอง พัฒนาจนเป็นที่เชื่อถือได้แล้วว่าได้ผลดีในทางปฏิบัติ ทำให้ระบบก้าวไปสู่จุดหมายปลายทางได้อย่างมีประสิทธิภาพขึ้น

จรรยา วงศ์สายัณห์ (๒๕๒๐, หน้า ๓๓) ได้กล่าวถึงความหมายของ “นวัตกรรม” ไว้ว่า “แม้ในภาษาอังกฤษเอง ความหมายก็ต่างกันเป็น ๒ ระดับ โดยทั่วไป นวัตกรรม หมายถึง ความพยายามใดๆ จะเป็นผลสำเร็จหรือไม่ มากน้อย เพียงใดก็ตามที่เป็นไปเพื่อจะนำสิ่งใหม่ๆ เข้ามาเปลี่ยนแปลงวิธีการที่ทำอยู่เดิมแล้วกับอีกระดับหนึ่งซึ่งวงการภาษาไทยแห่ง พฤติกรรมได้พยายามศึกษาถึงที่มา ลักษณะกรรมวิธี และผลกระทบที่มีอยู่ต่อกลุ่มคนที่เกี่ยวข้อง คำว่า “นวัตกรรม” มักจะ หมายถึง สิ่งที่ได้นำความเปลี่ยนแปลงใหม่เข้ามาใช้ได้ผลสำเร็จและแผ่กว้างออกไป จนกลายเป็นการปฏิบัติอย่างธรรมดาสามัญ

สำนักงานพัฒนาภาษาไทยและเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช). ๒๕๔๒, หน้า ๑๕๓-๑๕๔) ได้ให้ความหมายของ นวัตกรรมไว้ดังนี้

๑. นวัตกรรม คือ สิ่งใหม่ เช่น แนวคิด ผลิตภัณฑ์ หรือโครงการที่มีผู้เห็นว่าใหม่สำหรับตน
๒. นวัตกรรม นวัตกรรม คือกระบวนการรับสิ่งใหม่ ๆ เพื่อมาปรับปรุงให้เกิดแก่น (บุคคล องค์กรหรือสังคม) ทั้งในรูปแบบเทคนิควิธีการหรือสิ่งที่จับต้องได้ จนทำให้เกิดนวัตกรรม
๓. นวัตกรรม คือ การคิดค้นและดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา โดยอาศัยความรู้ ความชำนาญที่มีอยู่ในตน (บุคคล องค์กรหรือสังคม) และอุปกรณ์เครื่องมือต่างๆ จนทำให้เกิดนวัตกรรม
๔. นวัตกรรม คือ คุณลักษณะของบุคคล องค์กรหรือสังคมที่มุ่งแสวงหาการสร้างสรรค์สิ่งใหม่ จนทำให้เกิดนวัตกรรม
๕. นวัตกรรม คือ การเรียนรู้ การผลิต และการใช้ประโยชน์จากความคิดใหม่ เพื่อให้เกิดผลดีทางเศรษฐกิจและสังคม รวมถึงการกำเนิดผลิตภัณฑ์การบริการกระบวนการผลิตใหม่ การปรับปรุงเทคโนโลยี การแพร่กระจายเทคโนโลยี และการใช้เทคโนโลยีให้เป็นประโยชน์และเกิดผลพวงทางเศรษฐกิจและสังคม (กองทุนพัฒนานวัตกรรม. ๒๕๔๕, หน้า ๗๙)

สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ (๒๕๔๙) ได้ให้ความหมายของนวัตกรรมไว้ว่า นวัตกรรม คือ “สิ่งใหม่ที่เกิดจากการใช้ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ที่มีประโยชน์ต่อเศรษฐกิจและสังคม”

สมนึก เอื้อจิระพงษ์พันธ์และคณะ (๒๕๕๓) ได้ให้ความหมายของ นวัตกรรม หมายถึง “สิ่งใหม่ที่เกิดขึ้นจากการใช้ความรู้ ทักษะประสบการณ์ และความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนาขึ้น ซึ่งอาจจะมีลักษณะเป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ บริการใหม่ หรือกระบวนการใหม่ที่ก่อให้เกิดประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจและสังคม”

สรุปได้ว่า นวัตกรรม หรือ Innovation คือ ความคิดใหม่ เทคนิควิธีการใหม่ การปฏิบัติ หรือสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ ที่ยังไม่เคยมีใช้มาก่อน หรือเป็นการพัฒนาดัดแปลงมาจากของเดิมที่มีอยู่แล้ว ให้ทันสมัยและใช้ได้ผลดียิ่งขึ้น เมื่อนำนวัตกรรมมาใช้จะช่วยให้การทำงานนั้นได้ผลดีมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงกว่าเดิม ทั้งยังช่วยประหยัดเวลาและแรงงานได้ด้วย

ความหมายของนวัตกรรมการศึกษา

สมบุรณ์ สงวนญาติ (๒๕๓๔) ให้ความหมายไว้ว่า นวัตกรรมทางการศึกษา หมายถึง วิธีการปฏิบัติใหม่ๆ ในทางการศึกษาซึ่งแปลกไปจากเดิมอาจได้มาจากการค้นพบวิธีใหม่ๆ หรือปรับปรุงของเก่าให้เหมาะสม โดยได้มีการทดลอง

พัฒนาจนเป็นที่น่าเชื่อถือได้ว่ามีผลดีในทางปฏิบัติ และสามารถทำให้ระบบการศึกษาดำเนินไปสู่เป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กิดานันท์ มลิทอง (๒๕๔๐) ให้ความหมายไว้ว่า นวัตกรรมการศึกษา หมายถึง นวัตกรรมที่ช่วยให้การศึกษา และการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพดียิ่งขึ้น ผู้เรียนสามารถเกิดการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็วมีประสิทธิภาพสูงกว่าเดิม เกิดแรงจูงใจในการเรียนด้วยนวัตกรรมเหล่านั้น และประหยัดเวลาในการเรียนได้อีกด้วย ในปัจจุบันมีการใช้นวัตกรรมการศึกษามากมายหลายอย่างซึ่งมีทั้งนวัตกรรมที่ใช้กันแพร่หลายแล้วและประเภทที่กำลังเผยแพร่ เช่น การสอนใช้คอมพิวเตอร์ช่วย การใช้แผ่นวีดิทัศน์เชิงโต้ตอบ สื่อหลายมิติ และอินเทอร์เน็ตเหล่านี้เป็นต้น

รววิทย์ นิเทศศิลป์ (๒๕๕๑) ให้ความหมายไว้ว่า นวัตกรรมการศึกษา หมายถึง การนำเอาความคิดหรือวิธีปฏิบัติทางการศึกษาใหม่ๆ มาใช้กับการศึกษา

คณาจารย์ภาควิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมทางการศึกษา (๒๕๓๙) ให้ความหมายไว้ว่า นวัตกรรมการศึกษา หมายถึง แนวความคิดหรือวิธีการหรือเครื่องมือ ซึ่งเป็นสิ่งแปลกใหม่ยังไม่เคยนำมาใช้ในวงการการศึกษามาก่อน แต่ได้ถูกนำมาทดลองใช้เพื่อดูผลว่าได้ผลดีเพียงใด ถ้าได้ผลดีก็จะได้มีการยอมรับและเผยแพร่ให้รู้จักและนำมาใช้กันอย่างกว้างขวางต่อไป

สุคนธ์ สินธพานนท์ (๒๕๕๓) ให้ความหมายไว้ว่า นวัตกรรมทางการศึกษา หมายถึง สิ่งใหม่ๆ ที่สร้างขึ้นมาเพื่อช่วยแก้ปัญหาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนหรือพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ได้แก่ แนวคิด รูปแบบ วิธีการ กระบวนการ สื่อต่างๆ ที่เกี่ยวกับการศึกษา

สรุป “นวัตกรรมการศึกษา” (Educational Innovation) คือ การนำสิ่งใหม่ๆ ซึ่งอาจจะเป็นความคิด วิธีการ หรือการกระทำ หรือสิ่งประดิษฐ์ขึ้น ทั้งในส่วนที่ไม่เคยมีมาก่อน หรือเป็นการพัฒนาดัดแปลงจากสิ่งที่มีอยู่แต่เดิมให้ดีขึ้น โดยอาศัยหลักการ ทฤษฎี ที่ได้ผ่านการทดลองวิจัยจนเชื่อถือได้นำมาใช้บังเกิดผลเพิ่มพูนประสิทธิภาพต่อการเรียนรู้

ความสำคัญของนวัตกรรมการศึกษา

นวัตกรรมมีความสำคัญต่อการศึกษามากประการ ทั้งนี้เนื่องจากในโลกยุคโลกาภิวัตน์โลกมีการเปลี่ยนแปลงในทุกด้านอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ความก้าวหน้าทั้งด้านเทคโนโลยีและสารสนเทศ การศึกษาจึงจำเป็นต้องมีการพัฒนาเปลี่ยนแปลงจากระบบการศึกษาที่มีอยู่เดิม เพื่อให้ทันสมัยต่อการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี และสภาพสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป อีกทั้งเพื่อแก้ไขปัญหาทางด้านศึกษาบางอย่างที่เกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพเช่นเดียวกัน การเปลี่ยนแปลงทางการศึกษาจึงจำเป็นต้องมีการศึกษาเกี่ยวกับนวัตกรรมการศึกษาที่จะนำมาใช้เพื่อแก้ไขปัญหาทางการศึกษาในบางเรื่อง เช่น ปัญหาที่เกี่ยวข้องเนื่องกันจำนวนผู้เรียนที่มากขึ้น การพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย การผลิตและพัฒนาสื่อใหม่ๆ ขึ้นมาเพื่อตอบสนองการเรียนรู้ของมนุษย์ให้เพิ่มมากขึ้นด้วยระยะเวลาที่สั้นลง การใช้นวัตกรรมมาประยุกต์ในระบบการบริหารจัดการด้านการศึกษา ก็มีส่วนช่วยให้การใช้ทรัพยากรการเรียนรู้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เช่น เกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง

องค์ประกอบของนวัตกรรม

อัจฉรา จันทร์ฉาย (๒๕๕๓, หน้า ๕๔) ได้อธิบายองค์ประกอบของนวัตกรรมมีอยู่ ๓ ประการ คือ

๑. ความใหม่ (Newness) สิ่งที่จะได้รับการยอมรับว่า มีคุณลักษณะเป็นนวัตกรรมได้นั้นจะต้องมีก็คือ ความใหม่ หมายถึง เป็นสิ่งใหม่ที่ถูกพัฒนาขึ้น ซึ่งอาจจะมีลักษณะเป็นตัวผลิตภัณฑ์ บริการ หรือกระบวนการ โดยจะเป็นการปรับปรุงจากของเดิมหรือพัฒนาขึ้นใหม่เลยก็ได้

๒. การใช้ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ (Knowledge and Creativity Idea) หมายความว่า สิ่งที่จะถือเป็นนวัตกรรมได้นั้นจะต้องเกิดจากการใช้ความรู้และความคิดสร้างสรรค์เป็นฐานของการพัฒนาให้เกิดขึ้นใหม่ ไม่ใช่เกิดจากการลอกเลียนแบบการทำซ้ำ เป็นต้น

๓. ประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ (Economic Benefits) และสังคม (Social) ก็คือ การให้ประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ หรือการสร้างความสำเร็จในเชิงพาณิชย์ กล่าวคือ นวัตกรรมจะต้องสามารถทำให้เกิดมูลค่าเพิ่มขึ้นได้จากการพัฒนาสิ่งใหม่นั้นๆ ซึ่งผลประโยชน์ที่จะเกิดขึ้นสามารถวัดได้เป็นตัวเงินโดยตรง และในเชิงสังคมเป็นการสร้างคุณค่า ซึ่งไม่สามารถวัดเป็นตัวเงินได้

สรุปได้ว่า องค์ประกอบของ“นวัตกรรม” คือ “สิ่งใหม่ที่เกิดจากการใช้ความรู้ และความคิดสร้างสรรค์ ที่มีประโยชน์ต่อเศรษฐกิจและสังคม”

องค์ประกอบของนวัตกรรมการศึกษา

องค์ประกอบที่เป็นมิติสำคัญของนวัตกรรม มีอยู่ ๓ ประการ คือ

ความใหม่ (Newness) หมายถึง เป็นสิ่งใหม่ที่ถูกพัฒนาขึ้น ซึ่งอาจเป็นตัวผลิตภัณฑ์ บริการ หรือกระบวนการ โดยจะเป็นการปรับปรุงจากของเดิมหรือพัฒนาขึ้นใหม่เลยก็ได้

ประโยชน์ในเชิงเศรษฐกิจ (Economic Benefits) หรือการสร้างความสำเร็จในเชิงพาณิชย์ กล่าวคือ นวัตกรรมจะต้องสามารถทำให้เกิดมูลค่าเพิ่มขึ้นได้จากการพัฒนาสิ่งใหม่นั้นๆซึ่งผลประโยชน์ที่จะเกิดขึ้นอาจจะวัดได้เป็นตัวเงินโดยตรง หรือไม่เป็นตัวเงินโดยตรงก็ได้

การใช้ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ (Knowledge and Creativity Idea) สิ่งที่จะเป็นนวัตกรรมได้นั้นต้องเกิดจากการใช้ความรู้และความคิดสร้างสรรค์เป็นฐานของการพัฒนาให้เกิดขึ้นใหม่ ไม่ใช่เกิดจากการลอกเลียนแบบการทำซ้ำ เป็นต้น

ประเภทของนวัตกรรมการศึกษา มี ๕ ประเภทได้แก่

นวัตกรรมด้านสื่อการสอน เนื่องจากมีความก้าวหน้าของเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์ คอมพิวเตอร์เครือข่าย และเทคโนโลยีโทรคมนาคม ทำให้นักการศึกษาพยายามนำศักยภาพของเทคโนโลยีเหล่านี้มาใช้ในการผลิตสื่อการเรียนการสอนใหม่ๆ จำนวนมากมาย ทั้งการเรียนด้วยตนเอง การเรียนเป็นกลุ่ม และการเรียนแบบมวลชน ตลอดจนสื่อที่ใช้เพื่อสนับสนุนการฝึกอบรมผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ เช่น บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ บทเรียน CD/VCD คู่มือการทำงานกลุ่ม เป็นต้น

นวัตกรรมด้านวิธีการจัดการเรียนการสอน เป็นการใช้วิธีระบบในการปรับปรุงและคิดค้นพัฒนาวิธีสอนแบบใหม่ๆ ที่สามารถตอบสนองการเรียนรายบุคคล การสอนแบบผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง การเรียนแบบมีส่วนร่วม การเรียนรู้แบบแก้ปัญหา การพัฒนาวิธีสอนจำเป็นต้องอาศัยวิธีการและเทคโนโลยีใหม่ๆ เข้ามาจัดการและสนับสนุนการเรียนการสอน เช่น การสอนแบบร่วมมือ การสอนแบบอภิปราย วิธีสอนแบบบทบาทสมมติ การสอนด้วยรูปแบบการเรียนเป็นคู่ เป็นต้น

นวัตกรรมด้านหลักสูตร เป็นการใช้วิธีการใหม่ๆในการพัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมในท้องถิ่น และตอบสนองความต้องการสอนบุคคลให้มากขึ้น เนื่องจากหลักสูตรจะต้องมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ เพื่อให้สอดคล้อง

กับความก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยี เศรษฐกิจและสังคมของประเทศและของโลก นวัตกรรมทางด้านหลักสูตรได้แก่ การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการ หลักสูตรรายบุคคล หลักสูตรกิจกรรมและประสบการณ์ และหลักสูตรท้องถิ่น

นวัตกรรมด้านการวัดและการประเมินผล เป็นนวัตกรรมที่ใช้เป็นเครื่องมือเพื่อการวัดผลและประเมินผลได้อย่างมีประสิทธิภาพและทำได้อย่างรวดเร็ว รวมไปถึงการวิจัยทางการศึกษาการวิจัยสถาบัน ด้วยการประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์มาสนับสนุนการวัดผล ประเมินผลของสถานศึกษา ครู อาจารย์ เช่น การสร้างแบบวัดต่างๆ การสร้างเครื่องมือ การประยุกต์ใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เป็นต้น แนวทางในการสร้างแบบวัดผลและประเมินผล เช่น การสร้างแบบวัดแววครู การพัฒนาค้างข้อสอบ การสร้างแบบวัดความมีวินัยในตนเอง

นวัตกรรมด้านการบริหารจัดการ เป็นการใช้นวัตกรรมที่เกี่ยวข้องกับการใช้สารสนเทศมาช่วยในการบริหารจัดการ เพื่อการตัดสินใจของผู้บริหารการศึกษาให้มีความรวดเร็วทันเหตุการณ์ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก นวัตกรรมการศึกษาที่นำมาใช้ทางด้านการบริหารจะเกี่ยวข้องกับระบบการจัดการฐานข้อมูลในหน่วยงานสถานศึกษา เช่น การบริหารเชิงระบบ การบริหารเชิงกลยุทธ์ การบริหารเชิงบูรณาการ เป็นต้น

๙. การออกแบบนวัตกรรม

การวางแผนร่วมประชุมจากผู้อำนวยการโรงเรียน คณะกรรมการสถานศึกษา คณะครู และผู้ปกครอง เพื่อสะท้อนปัญหาด้านการเรียนของนักเรียนเพื่อวิเคราะห์และหาแนวทางจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนานักเรียนในด้านการอ่านการเขียนมิติที่ประชุมคือการออกแบบกระบวนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย โดยบูรณาการแนวคิดกระบวนการเรียนการสอนเป็นรูปแบบ Active Learning เพื่อพัฒนาส่งเสริมการอ่านการเขียนของนักเรียน

ได้ออกแบบการจัดการเรียนรู้และผลิตสื่อการเรียนการสอนในด้านการอ่านการเขียนคณะครูได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิเคราะห์แผนการสอนกำหนดตัวชี้วัดและวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้โดยเน้นการอ่านการเขียนและการผลิตสื่อการเรียนการสอนคณะครูได้ผลิตสื่อที่หลากหลายเพื่อให้นักเรียนได้เห็นถึงความแปลกใหม่ละทำให้นักเรียนสนใจมากที่สุดการนำแผนการสอนไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนคณะครูได้ใช้แผนการสอนที่เสร็จสมบูรณ์ครบองค์ประกอบแล้วครูผู้สอนก็นำไปใช้กับนักเรียนและมีการนิเทศห้องเรียนจากผู้อำนวยการโรงเรียนคณะกรรมการสถานศึกษาผู้ปกครองเพื่อสังเกตการณ์จัดการเรียนการสอนของนักเรียนหลังจากสอนเสร็จก็มีการ PLC จากคณะกรรมการนิเทศ

ADDIE Model



ADDIE Model คือ หลักการออกแบบกระบวนการเรียนรู้และพัฒนาอย่างเป็นระบบที่ได้รับการยอมรับทั่วโลก มีจุดมุ่งหมายในการออกแบบให้ประหยัดเวลาและค่าใช้จ่าย ด้วยการวิเคราะห์ที่สาเหตุของปัญหา คิดค้นขึ้นโดย Florida State University's Center for Educational Technology ประกอบด้วย ๕ ขั้นตอน คือ

๑. Analysis (การวิเคราะห์)

การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ : กำหนดเป้าหมาย (Target / Goal) เช่น ความรู้ ทักษะ หรือพฤติกรรมในการทำงานที่ต้องการพัฒนา ระดับของการเรียนรู้ที่ต้องการ

๒. Design (การออกแบบ)

การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ : ออกแบบกระบวนการเรียนรู้ การวัด ติดตาม ประเมินผล และแผนการสอนตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

๓. Development (การพัฒนา)

การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ : พัฒนา

๔. Implement (การดำเนินการ)

การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ : ดำเนินการเรียนรู้ตามกระบวนการที่ออกแบบไว้

๕. Evaluation (การประเมินผล)

การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ : ประเมินผลการเรียนรู้ตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

๑. Analysis (การวิเคราะห์)

ในขั้นตอนของการวิเคราะห์นี้ เราจะเริ่มจากการค้นหาความคาดหวัง (Expectation) หรือ กำหนดเป้าหมาย (Target / Goal) ที่อยากจะได้จากการพัฒนาผู้เรียนที่ได้ก่อน เพื่อใช้ในการเปรียบเทียบกับสถานการณ์หรือระดับความสามารถของนักเรียนในปัจจุบัน เพื่อให้ทราบว่านักเรียนนั้นยังขาดความรู้ ทักษะ มากน้อยแค่ไหน

๑.๑ Business Strategy (กลยุทธ์องค์กร) :

คือ การกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาผู้เรียน โดยคำนึงถึงทิศทางการเติบโตที่โรงเรียนต้องการเป็นที่ตั้ง แล้ววิเคราะห์ว่าผู้เรียนจำเป็นต้องมีความรู้ ทักษะ หรือพฤติกรรมที่สำคัญอะไรบ้าง เพื่อที่จะทำให้โรงเรียนเติบโตตามที่กำหนดในกลยุทธ์ของโรงเรียนได้

๑.๒ Competency (ความรู้ ทักษะ และทัศนคติที่ควรมีในการปฏิบัติงาน)

คือ การกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาผู้เรียน โดยคำนึงถึงบทบาทหน้าที่ในการปฏิบัติงานเป็นสำคัญ ว่าหากต้องการให้นักเรียนปฏิบัติงานได้ เขาจะต้องมีความรู้ ทักษะ และทัศนคติ หรือพฤติกรรมอย่างไรบ้าง

๑.๓ Law & Regulation (กฎหมายและระเบียบข้อบังคับ)

คือ การกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาผู้เรียน โดยอ้างอิงหัวข้อการอบรมตามระเบียบข้อบังคับ

๑.๔ Customer Needs & Expectation (ความคาดหวัง และความต้องการของลูกค้า)

คือ การกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาผู้เรียน โดยอ้างอิงข้อมูลจากความคาดหวังบุคคลที่เกี่ยวข้องเช่น ผู้ปกครอง สภ. เป็นต้น

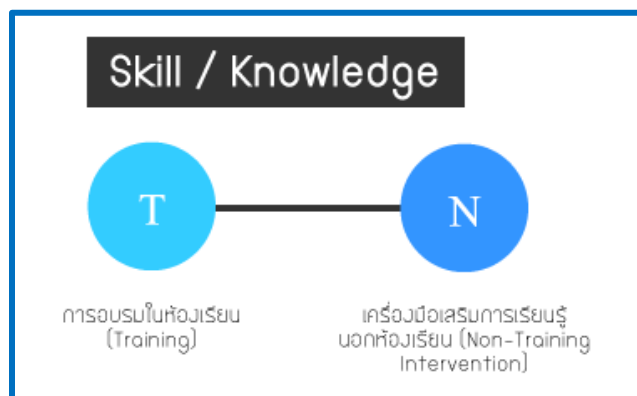
๑.๕ Owner Needs & Expectation (ความคาดหวัง และความต้องการของเจ้าของธุรกิจ)

คือ การกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาผู้เรียน โดยอ้างอิงข้อมูลจากความคาดหวัง จากแผนกลยุทธ์ของโรงเรียน

๒. Design (การออกแบบ)

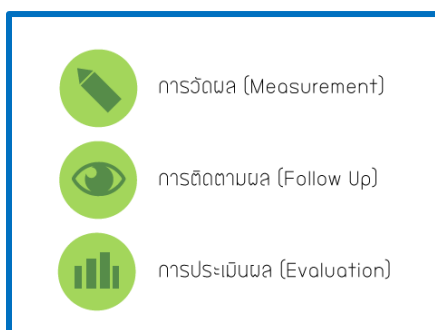
สำหรับการออกแบบนั้น People Value แบ่งการออกแบบออกเป็น ๓ ส่วนใหญ่ๆ คือ

๒.๑ Learning System



Learning System คือ บริการออกแบบระบบการเรียนรู้ที่จะปรับเปลี่ยนการเรียนรู้ที่ได้จากในห้องเรียนไปสู่ความเข้าใจที่ลึกซึ้งขึ้นด้วยกระบวนการเรียนรู้นอกห้องเรียน เพื่อให้มั่นใจได้ว่ากระบวนการเรียนรู้มีความต่อเนื่องและส่งมอบผลลัพธ์ได้ตามเป้าหมายที่ตั้งไว้

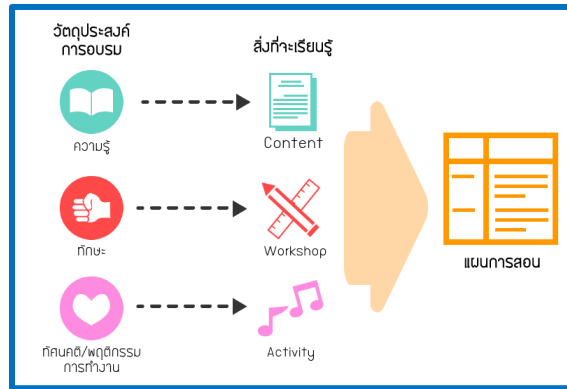
๒.๒ Follow Up & Evaluation System



Follow Up & Evaluation System คือ กระบวนการวัด ติดตาม และประเมินผล เพื่อติดตามและพัฒนาทักษะ รวมถึงการปลูกฝังทัศนคติที่ควรมีในการทำงานให้แสดงออกมาเป็นพฤติกรรมพึงประสงค์ การออกแบบในส่วนนี้จึงมุ่งเน้นวิธีการวัด ติดตาม และประเมินผลการนำความรู้ ทักษะ และทัศนคติที่ได้จากการเรียนไปฝึกใช้ในการปฏิบัติจริง เพื่อให้เกิดประสบการณ์และพัฒนาเป็นความเชี่ยวชาญต่อไป

๒.๓ Course & Learning Plan

นอกจากเป้าหมายในการพัฒนา กระบวนการที่จะใช้ และขั้นตอนการวัด ติดตาม และประเมินผลแล้ว เรายังจะต้องออกแบบโครงสร้างหลักสูตรและแผนการสอนที่สอดคล้องกับเป้าหมายที่ต้องการอีกด้วย โดยรายละเอียดที่จะออกแบบในส่วนของหลักสูตรและแผนการสอนนั้น ประกอบด้วย



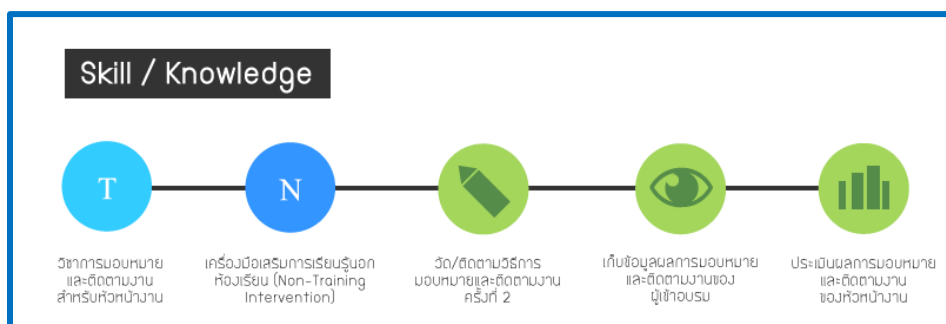
เนื้อหา(Content) คือสิ่งที่ผู้เรียนควรรู้เพื่อการพัฒนาให้ได้ตามผลลัพธ์ที่กำหนด เช่น องค์ความรู้ หลักคิด และทฤษฎีต่างๆ

กิจกรรม (Activity) คือ กระบวนการที่ผู้เรียนจะได้ลงมือทำ เพื่อการสร้างความตระหนักถึงทัศนคติที่สำคัญ หรือพฤติกรรมที่ควรแสดงออก ตามผลลัพธ์หรือเป้าหมายที่กำหนด

ภารกิจเพื่อการพัฒนาทักษะ (Workshop) คือ กระบวนการเรียนรู้และพัฒนาทักษะที่ต้องการผ่านการฝึกปฏิบัติ โดยอาจเป็นสถานการณ์จำลอง หรือกรณีศึกษาที่เกิดขึ้นจริงทั้งในและนอกโรงเรียนก็ได้

แผนการสอน (Learning Plan) คือ ลำดับการเรียนรู้การสอน และกระบวนการที่จะใช้ในการเรียนรู้ ตั้งแต่ เนื้อหา กิจกรรม และ Workshop โดยคำนึงถึงผลลัพธ์ที่จะได้จากแต่ละขั้นตอน เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจได้ง่าย เสริมสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่ตื่นตัว และสามารถต่อยอดการนำความรู้ที่ได้ไปใช้ได้จริง

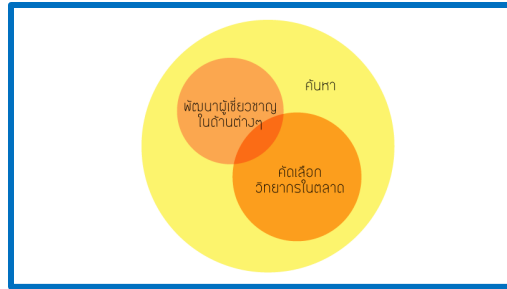
เมื่อรวมกระบวนการออกแบบทั้ง ๓ เข้าด้วยกัน จะได้เป็นบริการ Learning คือ บริการออกแบบกระบวนการเรียนรู้ วัดผล ติดตาม และประเมินผลการพัฒนาผู้เรียนอย่างเป็นระบบ ด้วยการนำเอาระบบการเรียนรู้ (Learning System) มาผสมผสานร่วมกับระบบการวัด ติดตาม และประเมินผล (Follow Up & Evaluation System) ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์การเรียนรู้ หรือ ผลลัพธ์ที่ได้กำหนดไว้



๓. Development (การพัฒนา)

เพื่อการพัฒนาโครงสร้างหลักสูตร แผนการสอน และกระบวนการเรียนรู้ให้ได้ผลลัพธ์ตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ มุ่งเน้นการพัฒนา ๒ ปัจจัยสำคัญที่ส่งผลต่อคุณภาพการเรียนรู้ นั่นคือ

๓.๑ ผู้สอน (Instructor)



- ค้นหา / คัดเลือก (Selection)

จะทำการค้นหาและคัดเลือกผู้สอนที่มีประสบการณ์ และความเชี่ยวชาญในหัวข้อและเนื้อหาที่จะสอนนั้นๆ สามารถยกตัวอย่างและตอบคำถามได้อย่างชัดเจน สื่อสารอย่างตรงไปตรงมา ให้คำแนะนำที่สามารถนำไปใช้ปฏิบัติได้จริง และสามารถที่จะยืดหยุ่นเนื้อหาการสอน และกระบวนการให้เหมาะสมกับกลุ่มผู้เรียนในแต่ละชั้นเรียนได้

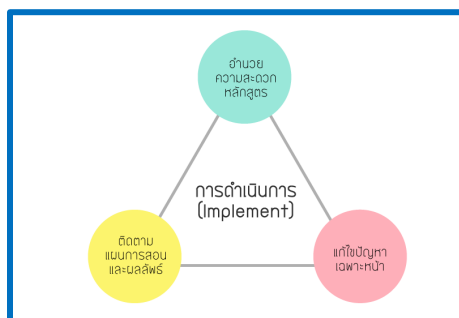
- พัฒนา (Development): Train the Trainer

นอกจากจะค้นหาผู้สอนที่มากประสบการณ์จากในวงการแล้ว ที่พัฒนาผู้ที่ต้องการเป็นครูผู้สอนให้สามารถดำเนินการสอน และส่งมอบผลลัพธ์ของการเรียนรู้ให้ได้ตามมาตรฐานที่กำหนดไว้อีกด้วย

๓.๒ สื่อการเรียนการสอน (Learning Media)

ในการพัฒนาสื่อการเรียนการสอนนั้น เราให้ความสำคัญตั้งแต่สื่อการสอนในห้องเรียน ไปจนถึงสื่อที่ผู้เรียนจะสามารถนำติดตัวกลับไปสานต่อการเรียนรู้นอกห้องเรียนได้ และเพื่อยืนยันผลลัพธ์และคุณภาพของการออกแบบและพัฒนาการเรียนรู้นี้ขึ้นเรียนทดลอง

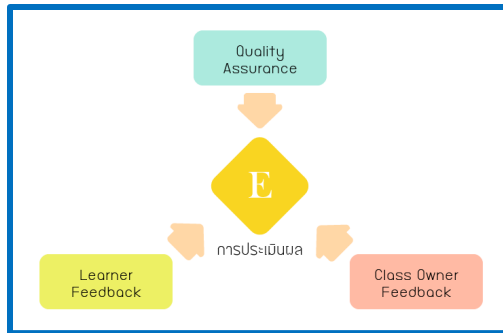
๔. Implement (การดำเนินการ)



เพื่อการดูแลและรักษามาตรฐานการเรียนการสอนให้เกิดขึ้นจริง และมีความราบรื่นในการดำเนินการตามที่ออกแบบและวางแผนไว้ ในทุกหลักสูตรที่จัดขึ้น เราจึงมีผู้ประสานงานและดูแลการฝึกอบรมที่จะช่วยอำนวยความสะดวกและประสานงาน ติดตามแผนการสอนและผลที่ได้รับจากการสอน รวมถึงการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า เพื่อสนับสนุนให้เกิดบรรยากาศการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียนและผู้สอนที่สุด

๕. Evaluation (การประเมินผล)

สำหรับขั้นตอนของการประเมินผลนั้น เราจะประเมินผลจาก ๓ ทางด้วยกัน นั่นคือ



๕.๑ Learner Feedback (Reaction): การประเมินผลหลักสูตรหลังการอบรม

การประเมินนี้จะวัดผลความพึงพอใจที่ได้จากการเรียนรู้ ซึ่งนักเรียนจะเป็นผู้ให้คะแนนด้วยตัวเอง หากคะแนนในส่วนนี้มาก แสดงถึงแนวโน้มที่ผู้เรียนจะให้ความสนใจในการพัฒนาในหัวข้อที่ได้เรียนรู้ได้อย่างต่อเนื่อง หรือให้ความร่วมมือในการพัฒนาองค์กรตามความรู้ที่ได้เรียนมานี้ได้

๕.๒ Class Owner Feedback: เสียงสะท้อนจากผู้สอน

การประเมินนี้จะวัดผลความสำเร็จของการพัฒนา โดยผู้ดูแลหลักสูตรเป็นผู้ให้คะแนนหลังจบหลักสูตรนั้นๆ โดยจะประเมินผลจากการเทียบผลลัพธ์ที่ได้กับวัตถุประสงค์ หรือเป้าหมายที่กำหนดไว้ ว่าได้ผลลัพธ์ที่สอดคล้องกับเป้าหมายมากน้อยเพียงใด

๕.๓ Quality Assurance: การประเมินคุณภาพการเรียนการสอน

การประเมินนี้จะวัดคุณภาพการเรียนการสอน ซึ่งจะประเมินคุณภาพตั้งแต่กระบวนการเรียนรู้ การถ่ายทอด ตั้งแต่ ก่อน ระหว่าง และ หลังการเรียนรู้ ว่าสนับสนุนให้เกิดผลลัพธ์ตามเป้าหมายที่ต้องการมากน้อยเพียงใด

๑๐. วิธีดำเนินการ

ผู้ดำเนินการศึกษาเป็นครูผู้สอนเอง โดยมีการดำเนินการตามวงจรการวิจัยเชิงปฏิบัติการมีขั้นตอนการดำเนินการ ๔ ขั้นตอน ตามแบบของ Schmuck ประกอบไปด้วยขั้นการวางแผน ขั้นการลงมือปฏิบัติ ขั้นการประเมินผลติดตาม ขั้นการปรับปรุงและดำเนินการแก้ไข มีรายละเอียดของแต่ละขั้นตอน ดังต่อไปนี้



ขั้นที่ ๑ ขั้นวางแผน (Plan) ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

๑.๑ สํารวจและวิเคราะห์สภาพปัญหาการเรียนการสอนศึกษาสภาพปัญหา เพื่อหาแนวทางการแก้ปัญหา

๑.๒ ศึกษาและวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ ฉบับปรับปรุง
พุทธศักราช ๒๕๖๕ เพื่อนํามาใช้จัดกิจกรรมการเรียนการสอนกับนักเรียนกลุ่มเป้าหมาย

๑.๓ ศึกษาแนวคิด ทฤษฎี หลักการ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแนวทางในการสร้างแบบประเมินและ
เกณฑ์การประเมินคุณภาพของสื่อการเรียน เพื่อนํามาใช้วางแผนการจัดการเรียนการสอน

ขั้นที่ ๒ การลงมือกระทำ (Do) ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมและการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชา
ภาษาไทย เรื่องสระเปลี่ยนรูป ในช่วงโม่งเรียนและประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

ขั้นที่ ๓ ประเมินผล ติดตาม (Check) ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

ดำเนินประเมินผลด้วยการสังเกตและจดบันทึกข้อมูลนักเรียนที่เกิดขึ้นในระหว่างที่จัดการเรียนการสอนหลังจบ
การจัดการเรียนรู้ เพื่อเป็นการสะท้อนผลและประเมินผลหลังการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลไปปรับปรุงและพัฒนาการ
จัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมต่อไป

ขั้นที่ ๔ ปรับปรุง และการดำเนินการแก้ไข (Act) ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

เป็นขั้นตอนที่ผู้วิจัยนำผลจากขั้นสังเกตมาวิเคราะห์ถึงปัญหาและข้อบกพร่องที่พบจากแผนการจัดการเรียนรู้ที่
จัดขึ้น และคอยกระตุ้นให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้อง สมบูรณ์ตามศักยภาพของนักเรียน ซึ่งเป็นขั้นตอนสำคัญที่
ผู้วิจัยทำการวิเคราะห์ผล ดังนี้

๑. วิเคราะห์หาประสิทธิภาพของการส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป
โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ
ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ตามเกณฑ์ ๗๕/๗๕

๒. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้อ่านส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียน
คำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียน
บ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖

๓. วัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม
ด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคก
กลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ เกณฑ์การแปลความหมายคะแนน เป็นดังตาราง ที่ ๑

ตารางที่ ๑ เกณฑ์การแปลความหมายคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
มากที่สุด	๔.๕๑-๕.๐๐
มาก	๓.๕๑-๔.๕๐
ปานกลาง	๒.๕๑-๓.๕๐
น้อย	๑.๕๑-๒.๕๐
น้อยที่สุด	๐.๐๐-๑.๕๐

๔. สรุปรายงานและเผยแพร่วัตกรรม

๑๑. ผลการสร้างหรือพัฒนานวัตกรรม

จากผลจากการใช้นวัตกรรมการส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ สามารถอภิปรายผลตามวัตถุประสงค์ได้ดังนี้

๑. ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ มีประสิทธิภาพค่า $E_1/E_2 = 75.06/78.82$ ซึ่งปรากฏดังตารางที่ ๒

ตารางที่ ๒ การวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ $75/75$

แบบฝึกหัดระหว่างเรียน			แบบทดสอบหลังเรียน			ประสิทธิภาพ E_1/E_2
คะแนนเต็ม	คะแนนเฉลี่ย	E_1	คะแนนเต็ม	คะแนนเฉลี่ย	E_2	
๒๕.๐๐	๑๘.๗๖	๗๕.๐๖	๕	๓.๙๔	๗๘.๘๒	๗๕.๐๖/๗๘.๘๒

จากตารางที่ ๒ พบว่าคะแนนประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1) ที่ได้รวบรวมจากการทำแบบฝึกหัดระหว่างเรียนมีค่าเท่ากับ ๗๕.๐๖ และคะแนนประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2) ที่ได้จากคะแนนรวมของการประเมินหลังเรียนมีค่าเท่ากับ ๗๘.๘๒ จึงสรุปได้ว่าการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การอ่านที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูปก่อนและหลังเรียนโดยกิจกรรม MAGIC BOX ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้

ตารางคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนระหว่างเรียน					รวม	คะแนนสอบหลังเรียน
			ครั้งที่ ๑	ครั้งที่ ๒	ครั้งที่ ๓	ครั้งที่ ๔	ครั้งที่ ๕		
		๕	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๑	เด็กชายธนภัทร สาเดช	๓	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๒	เด็กชายธีรภัทร จันสด	๓	๔	๕	๕	๕	๕	๒๔	๕
๓	เด็กชายนติยะ บุรีวรรณ	๓	๓	๓	๔	๔	๕	๑๙	๕
๔	เด็กชายณภัทร เสียงใส	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๕	เด็กชายนัฐภูมิ มูลดี	๒	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓
๖	เด็กชายปารเมศ แสนสุข	๑	๒	๒	๓	๓	๓	๑๓	๓
๗	เด็กชายพรทวี แก้วบำรุง	๒	๒	๓	๓	๔	๔	๑๖	๔
๘	เด็กหญิงกชกร เชื้อมาก	๒	๓	๔	๔	๔	๔	๑๙	๓
๙	เด็กหญิงกนกลักษณ์ โมกหลวง	๓	๔	๔	๕	๕	๕	๒๓	๕
๑๐	เด็กหญิงจรรยาณณ์ ชินเชษฐ	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓

๑๑	เด็กหญิงเบญจพร หลอดเพชร	๒	๒	๒	๓	๓	๓	๑๓	๓
๑๒	เด็กหญิงวิศรา เวียงข้อง	๔	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๑๓	เด็กชายศิริศักดิ์ คนชาญ	๒	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๑๔	เด็กหญิงพุกษา แก้วอุดม	๔	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๑๕	เด็กหญิงชมัยพร ราชเจริญ	๓	๔	๕	๕	๕	๕	๒๔	๕
๑๖	เด็กชายจักรพันธ์ หลอดเพชร	๔	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๑๗	เด็กชายวิวัฒน์ ขวัญประเสริฐ	๒	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓
คะแนนรวม		๔๔	๕๖	๖๒	๖๖	๖๗	๖๘	๓๑๙	๖๗
คะแนนเฉลี่ย		๒.๕๙	๓.๒๙	๓.๖๕	๓.๘๘	๓.๙๔๑๑๘	๔.๐๐	๑๘.๗๖	๓.๙๔
ร้อยละ		๕๑.๗๖	๖๕.๘๘	๗๒.๙๔	๗๗.๖๕	๗๘.๘๒๓๕	๘๐.๐๐	๓๗๕.๒๙	๗๘.๘๒

๒. ผลเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ กิจกรรม Magic box เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม ด้วยสระเปลี่ยนรูป นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลูปับประมาณ ๒๕๖๖ โดยนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ซึ่งปรากฏดังตารางที่ ๒

ตารางที่ ๓ ผลการวิเคราะห์ผลเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการเรียนรู้

จำนวนนักเรียน	ผลรวมคะแนน (คะแนนเต็ม ๕)		ดัชนีประสิทธิผล (E.I)
	ทดสอบก่อนเรียน	ทดสอบหลังเรียน	
๑๗	๔๔	๖๗	๐.๕๖
ค่าเฉลี่ย	๒.๕๙	๓.๙๔	

จากตารางที่ ๓ พบว่าคะแนนเฉลี่ยแบบทดสอบก่อนเรียนมีค่า ๒.๕๙ และคะแนนเฉลี่ยแบบทดสอบหลังเรียนมีค่า ๓.๙๔ ดังนั้น ผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และค่าดัชนีประสิทธิผล (E.I) มีค่าเท่ากับ ๐.๕๖ หรือมีค่าความก้าวหน้าทางการเรียนคิดเป็นร้อยละ ๕๖

๓.ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้โดยกิจกรรม MAGIC BOX เพื่อส่งเสริม ทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม ด้วยสระเปลี่ยนรูป นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยการเก็บข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูลดังตารางที่ ๔

รายการ	ระดับความพึงพอใจ					ทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D	ความพึงพอใจ
	๕	๔	๓	๒	๑					
๑. ครูมีการเตรียมการสอน	๑๑	๕	๑	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๕	มาก
๒. การจัดบรรยากาศห้องเรียนเอื้อต่อการเรียนการสอน	๑๒	๕	๐	๐	๐	๑๗	๔	๘๐	๒.๔๒	มาก
๓. เนื้อหาที่สอนทันสมัยนำไปใช้ได้จริง	๑๓	๔	๐	๐	๐	๑๗	๔.๐๕	๘๑	๒.๕๕	มาก
๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ชัดเจน	๙	๕	๓	๐	๐	๑๗	๓.๗	๗๔	๒.๕๙	มาก
๕. กิจกรรมการเรียนการสอนสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนการสอน	๑๓	๔	๐	๐	๐	๑๗	๔.๐๕	๘๑	๒.๔๖	มาก
๖. ครูส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และรายบุคคล	๑๕	๒	๐	๐	๐	๑๗	๔.๑๕	๘๓	๒.๕๗	มาก
๗. ครูส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และร่วมกันอภิปราย	๑๐	๕	๒	๐	๐	๑๗	๓.๘	๗๖	๒.๓๗	มาก
๘. กิจกรรมการเรียนสนุกและน่าสนใจ	๑๔	๓	๐	๐	๐	๑๗	๔.๑	๘๒	๒.๕๑	มาก
๙. ครูให้โอกาสนักเรียนซักถามปัญหา	๘	๕	๔	๐	๐	๑๗	๓.๖	๗๒	๒.๔๒	มาก
๑๐. ครูใช้วิธีการสอนและใช้สื่ออย่างหลากหลาย	๑๒	๓	๒	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๑	มาก
๑๑. ครูยอมรับความคิดเห็นของนักเรียน	๙	๕	๓	๐	๐	๑๗	๓.๗	๗๔	๒.๓๗	มาก
๑๒. ครูให้ความสนใจแก่นักเรียนอย่างทั่วถึงขณะสอน	๑๒	๓	๒	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๑	มาก
๑๓. ครูส่งเสริมให้นักเรียนค้นคว้าหาความรู้จากห้องสมุด อินเทอร์เน็ตหรือแหล่งเรียนรู้อื่นๆ	๘	๕	๔	๐	๐	๑๗	๓.๖	๗๒	๒.๔๗	มาก
๑๔. ครูตั้งใจสอน ให้คำแนะนำ ช่วยเหลืออำนวยความสะดวกแก่นักเรียนในการทำกิจกรรม	๑๒	๓	๒	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๕	มาก
๑๕. ครูมีบุคลิกภาพ การแต่งกายและการพูดจาเหมาะสม	๑๑	๒	๔	๐	๐	๑๗	๓.๗๕	๗๕	๒.๓๘	มาก
๑๖. ครูเข้าสอนและออกตรงเวลา	๑๓	๔	๐	๐	๐	๑๗	๔.๐๕	๘๑	๒.๔๒	มาก
๑๗. นักเรียนทราบเกณฑ์การประเมินผลล่วงหน้า	๘	๖	๓	๐	๐	๑๗	๓.๖๕	๗๓	๒.๕๒	มาก
๑๘. นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล การเรียน	๙	๕	๓	๐	๐	๑๗	๓.๗	๗๔	๒.๖๓	มาก
๑๙. ครูประเมินผลอย่างยุติธรรม	๑๒	๕	๐	๐	๐	๑๗	๔	๘๐	๒.๕๐	มาก
๒๐. นักเรียนเรียนอย่างมีความสุข	๑๗	๐	๐	๐	๐	๑๗	๔.๒๕	๘๕	๒.๕๐	มาก
รวม	๒๒๘	๗๙	๓๓	๐	๐	๓๔๐	๓.๘๘๗๕	๗๗.๗๕	๔๙.๘๐	มาก
เฉลี่ย	๑๑	๓.๙๕	๑.๗	๐	๐	๑๗	๓.๘๘๗๕	๗๗.๗๕	๔.๗๔	มาก

จากตารางที่ ๔ ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรม MAGIC BOX เพื่อส่งเสริม ทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม ด้วยสระเปลี่ยนรูป นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ผลการวิเคราะห์ พบว่า ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดย กิจกรรม MAGIC BOX เพื่อส่งเสริม ทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม ด้วยสระเปลี่ยนรูป โดยภาพรวมนักเรียนมีความ พึงพอใจอยู่ในระดับ มาก มีค่าคะแนน ๓.๘๙

สรุปผลได้ดังนี้

๑. ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการจัดการเรียนรู้โดยการส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วย สระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อ หลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ เท่ากับ ๗๕.๐๖/๗๘.๙๘๒ ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้

๒. ผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการเรียนรู้โดยการส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วย สระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อ หลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ โดยนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และค่าดัชนีประสิทธิผล(E.I) ของการจัดการเรียนรู้โดยใช้กิจกรรม MAGIC BOX ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มีค่าเท่ากับ ๐.๕๖ หรือมีค่า ความก้าวหน้าทางการเรียนคิดเป็นร้อยละ ๕๖

๓.ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสมด้วยสระ เปลี่ยนรูป โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อ หลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖ โดยภาพรวมนักเรียนมีความพึงพอใจอยู่ในระดับ มาก มีค่าคะแนน ๓.๘๙

๑๒. การเผยแพร่นวัตกรรม

๑.ข้าพเจ้าเผยแพร่มีการเผยแพร่ผลงานให้กับผู้บริหารและครูผู้สอนในโรงเรียนในกระบวนการ PLC

๒.ข้าพเจ้าเผยแพร่มีการเผยแพร่ผลงานทางช่องทางเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Social Network) ของ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ เช่น Line, Facebook, YouTube เป็นต้น

นางสาวนุจรินทร์ อิ่มเสถียร ผู้รายงาน
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

ภาคผนวก

ตัวอย่าง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ / ๒๕๖๖
หน่วยที่ ๔ การอ่าน การเขียนคำที่ประสมด้วยสระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป
เรื่อง คำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด เวลาเรียนรวม ๑๘ ชั่วโมง
สอนวันที่ วันที่ ๒๐ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป ๑/๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจองและข้อความสั้นๆ

ท ๑.๑ ป ๑/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบ
ต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ป ๑/๒ เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่ายๆ

ท ๒.๑ ป ๑/๓ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและ
พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ป. ๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระสำคัญ

สระ - อะ อ่านว่า อะ เป็นสระเสียงสั้น เขียน - อะ ไว้ข้างหลังพยัญชนะต้น เช่น จะ กะ ตะ มะ ะ
เมื่อมีตัวสะกดจะเปลี่ยนรูป - อะ เป็น - ั แล้วตามด้วยตัวสะกด เช่น ดัง ชัน ตัก รับ ปิด เป็นต้น การอ่านและการ
เขียนคำที่ประสมด้วยสระอามีตัวสะกดให้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ของภาษา จะส่งผลให้เกิดทักษะการอ่านได้อย่างรวดเร็ว
และถูกต้อง ซึ่งจะเป็นพื้นฐานที่ดีในการเรียนรู้ในระดับสูงต่อไป

จุดประสงค์การเรียนรู้ (K, P, A)

๑. เพื่อให้นักเรียนบอกหลักการเปลี่ยนสระอะเป็นไม้หันอากาศได้ (K)
๑. เพื่อให้นักเรียนเขียนคำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด (P)
๒. เพื่อให้นักเรียนใฝ่เรียนรู้ (A)

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. ใฝ่เรียนรู้
๒. มุ่งมั่นในการทำงาน

ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร
๒. ความสามารถในการคิด

สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านคำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด
๒. การแจกลูกคำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด

กิจกรรมการเรียนรู้

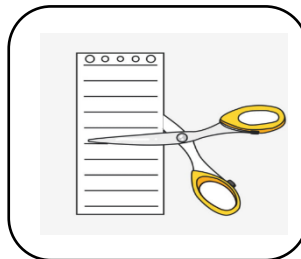
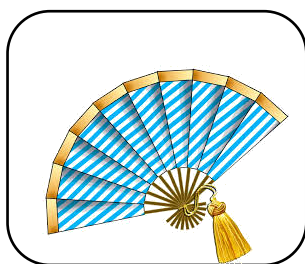
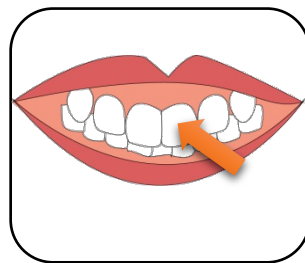
ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน เรื่อง คำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด จำนวน ๕ ข้อ
- ๒ นักเรียนร่วมกันร้องเพลง “สระอะ” โดยร้องตามครูทีละวรรค ๑ - ๒ รอบ
๓. นักเรียนและครูร่วมกันทบทวน คำที่ประสมด้วยสระอะที่ไม่มีตัวสะกด คนละ ๑ คำ

เช่น กะ ตะ จะ บะ ปะ อะ ทะ พะ เป็นต้น

ขั้นสอน (๒๕ นาที)

๑. ครูแสดงภาพในสื่อ PowerPoint คำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด แล้วตั้งคำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน โดยเทคนิคการเรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด (Think pair share) กับเพื่อนนักเรียนในกลุ่ม ว่าคือภาพอะไร (นักเรียนดูรูปภาพ)



๒. ครูอ่านแล้วให้นักเรียนอ่านสะกดคำตามครูทีละคำ ดังนี้

ผัก	อ่านว่า	ผอ - อะ - กอ - ผัก
ถึง	อ่านว่า	ถอ - อะ - งอ - ถึง
พิน	อ่านว่า	พอ - อะ - นอ - พิน
พัด	อ่านว่า	พอ - อะ - ดอ - พัด
จับ	อ่านว่า	จอ - อะ - บอ - จับ

๓. ครูใช้สื่อ เมจิก บ็อค เรื่องคำที่ประสมด้วยสระอะที่ไม่มีตัวสะกด

กัต พิน ชัง นัป ชัง ฉัน รัก เป็นต้น โดยครูให้นักเรียนอ่านทีละคำ

ครูให้คำอธิบายเพิ่มเติมว่า คำที่ประสมด้วยสระอะเมื่อมีตัวสะกดจะเปลี่ยนรูป รูป - อะ เป็น ั - แล้วตามด้วยตัวสะกด พร้อมกับยกตัวอย่างประกอบ ดังนี้

ก + -ะ + ด --- กัต	น + -ะ + บ --- นัป
พ + -ะ + น --- พิน	ฉ + -ะ + น --- ฉัน
ช + -ะ + ง --- ชัง	ร + -ะ + ก --- รัก

๔. แบ่งนักเรียนออกเป็น ๔ กลุ่ม ให้นักเรียนการใช้สื่อ เมจิก บ็อค เรื่องคำที่ประสมด้วยสระอะที่ไม่มีตัวสะกด ให้เวลา ๕ นาที และครูสุ่มนักเรียนนำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยใช้เว็บไซต์ <https://wordwall.net/> ก่อนการเสนอผลงานครูทบทวนมารยาทในการฟังและพูด และอธิบายการปฏิบัติตนอย่างไร เมื่อเพื่อนพูดหรือนำเสนอผลงานอยู่หน้าห้อง

ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที)

๑. ครูชี้แจงวิธีการทำใบงาน แล้วให้นักเรียนทำใบงานโดยครูชี้แจงเพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติ

๒. ขณะที่นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมครูสังเกตการอ่านและการเขียน พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม และพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมของนักเรียนแล้วบันทึกผล

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

๑. ทำแบบทดสอบหลังเรียน เรื่อง คำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด จำนวน ๕ ข้อ

๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการอ่านและการเขียนคำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกดว่า สระ - อะ อ่านว่า อะ เป็นสระเสียงสั้น เขียน - ะ ไว้ข้างหลังพยัญชนะต้น เช่น กะ จะ ตะ มะ ทะ เมื่อมีตัวสะกดจะเปลี่ยนรูป - อะ เป็น ั - แล้วตามด้วยตัวสะกด

๓. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน

ภาระงาน/ชิ้นงาน

ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑. ใบงานคำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. เพลงสระอะ <https://www.youtube.com/watch?v=MxKXTHUgGgw>
๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง คำที่ประสมด้วยสระอะที่มีตัวสะกด
๓. เมจิก บ๊อค เรื่องสระอะมีตัวสะกด (ครูและนักเรียน)

การวัดผลและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมินผล
ด้านความรู้ ๑.เพื่อให้นักเรียนบอก หลักการเปลี่ยนสระอะ เป็นไม้หันอากาศได้	๑.ตรวจแบบทดสอบ ๒. การถาม-ตอบ	๑.แบบทดสอบก่อนเรียน ๒.แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะกระบวนการ ๑.เพื่อให้นักเรียนเขียนคำที่ ประสมด้วยสระอะมี ตัวสะกด	การทำใบงาน	ประเมินใบงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐
๒.นักเรียนมีทักษะ การทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม	สังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ ผ่าน
ด้านคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	สังเกตพฤติกรรม การร่วมกิจกรรม ของนักเรียน	แบบสังเกตคุณลักษณะ อันพึงประสงค์ ของนักเรียน	เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ ผ่าน
ด้านสมรรถนะสำคัญ ของผู้เรียน ๑.ความสามารถในการสื่อสาร ๒.ความสามารถในการคิด	สังเกตสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถใน การสื่อสาร และ ความสามารถในการคิด ของนักเรียน	แบบสังเกตสมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน	เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ ผ่าน

บันทึกผลหลังกระบวนการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้

- ด้านความรู้ (K)

.....

.....

- ด้านทักษะกระบวนการ (P)

.....

.....

.....

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

.....

.....

.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

๓. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวนุจรินทร์ อิ่มเสถียร)

ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

ความคิดเห็นของผู้บริหารสถานศึกษา/ผู้ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางณัฐลักษณ์ จันทศรีสกุล)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม

แบบบันทึกคะแนนทดสอบก่อนและหลังเรียน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ก่อนเรียน		หลังเรียน		สรุปผล ผ่าน / ไม่ผ่าน
		๕ คะแนน	ร้อยละ	๕ คะแนน	ร้อยละ	
๑	เด็กชายธนภัทร สาเดช					
๒	เด็กชายธีรภัทร จันสด					
๓	เด็กชายนติยะ บุรีวรรณ					
๔	เด็กชายนภัทร เสี่ยงใส					
๕	เด็กชายนัฐวุฒิ มุลดี					
๖	เด็กชายปารเมศ แสนสุข					
๗	เด็กชายพรทวี แก้วบำรุง					
๘	เด็กหญิงกชกร เชื้อมาก					
๙	เด็กหญิงกนกลักษณ์ โมกหลวง					
๑๐	เด็กหญิงจรรยาภรณ์ ชินเชษฐ					
๑๑	เด็กหญิงเบญจพร หลอดเพชร					
๑๒	เด็กหญิงวิศรดา เวียงผ่อง					
๑๓	เด็กชายศิริศักดิ์ คนชาญ					
๑๔	เด็กหญิงพฤกษา แก้วอุดม					
๑๕	เด็กหญิงขมัยพร ราชเจริญ					
๑๖	เด็กชายจักรพันธ์ หลอดเพชร					
๑๗	เด็กชายวิวัฒน์ ขวัญประเสริฐ					
รวม						
ร้อยละ						

เกณฑ์การตัดสิน

นักเรียนต้องผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (คะแนน ๒ คะแนนขึ้นไป)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔ - ๕ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๒ - ๓ หมายถึง ดี

คะแนน ๑ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ประเมินตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินใบงานคำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด

เลข ที่	ชื่อ - สกุล	รวม	ระดับคุณภาพ	สรุปผล ผ่าน/ไม่ผ่าน
		๕		
๑	เด็กชายธนภัทร สาเดช			
๒	เด็กชายธีรภัทร จันสด			
๓	เด็กชายนติยะ บุรีวรรณ			
๔	เด็กชายนภัทร เสี่ยงใส			
๕	เด็กชายนัฐภูมิ มุลดี			
๖	เด็กชายปารเมศ แสนสุข			
๗	เด็กชายพรทวี แก้วบำรุง			
๘	เด็กหญิงกชกร เชื้อมาก			
๙	เด็กหญิงกนกลักษณ์ โมกหลวง			
๑๐	เด็กหญิงจรรยมนชนัน ชินเชษฐ			
๑๑	เด็กหญิงเบญจพร หลอดเพชร			
๑๒	เด็กหญิงวิศรดา เวียงซ้อง			
๑๓	เด็กชายศิริศักดิ์ คนชาญ			
๑๔	เด็กหญิงพุกษา แก้วอุดม			
๑๕	เด็กหญิงชมัยพร ราชเจริญ			
๑๖	เด็กชายจักรพันธ์ หลอดเพชร			
๑๗	เด็กชายวิวัฒน์ ขวัญประเสริฐ			
รวม				
ร้อยละ				

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔ - ๕ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๒ - ๒

หมายถึง ดี

คะแนน ๑ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ประเมินตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
เขียนคำที่มี สระอะเปลี่ยนรูป	เขียนคำที่มี สระอะเปลี่ยนรูป ได้ถูกต้อง ๔ - ๕ ข้อ	เขียนคำที่มี สระอะเปลี่ยนรูป ได้ถูกต้อง ๒ - ๓ ข้อ	เขียนคำที่มี สระอะเปลี่ยนรูป ได้ถูกต้อง ๑ ข้อ	เขียนคำที่มี สระอะเปลี่ยนรูป ได้ถูกต้อง ๐ ข้อ

การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน
เกณฑ์การประเมิน (แนวทางการกำหนดให้คะแนน)

รายการประเมิน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
สนใจและตั้งใจเรียน	ตั้งใจเรียนไม่ชวนเพื่อนคุยหรือเล่นในระหว่างเรียน	ตั้งใจบางครั้ง ชวนเพื่อนคุยบางครั้ง	ไม่ตั้งใจเรียน ชวนเพื่อนคุยและเล่นตลอดเวลา
ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นเป็นบางครั้ง	ไม่ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น
ปรับปรุงตามคำแนะนำ	ปรับปรุงตามคำแนะนำ	ปรับปรุงตามคำแนะนำบ้างบางครั้ง	ไม่ปรับปรุงตามคำแนะนำ
บอกหลักการเปลี่ยนสระอะเป็นไม้หันอากาศ	บอกหลักการเปลี่ยนสระอะเป็นไม้หันอากาศได้ถูกต้องและอธิบายได้ชัดเจน	บอกหลักการเปลี่ยนสระอะเป็นไม้หันอากาศได้ถูกต้องบ้าง และอธิบายได้ค่อนข้างชัดเจน	บอกหลักการเปลี่ยนสระอะเป็นไม้หันอากาศไม่ค่อยถูกต้องและอธิบายไม่ชัดเจน

ระดับคุณภาพ

๓ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดีเยี่ยม
 ๒ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดี
 ๑ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

ดีเยี่ยม = ๙ - ๑๒ คะแนน
 ดี = ๕ - ๘ คะแนน
 ปรับปรุง = ๑ - ๔ คะแนน

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการสังเกต ทักษะกระบวนการกลุ่ม			สรุปผล ผ่าน / ไม่ผ่าน
		๓	๒	๑	
1	เด็กชายธนภัทร สาเดช				
2	เด็กชายธีรภัทร จันสด				
3	เด็กชายณติยะ บุรีวรรณ				
4	เด็กชายณภัทร เสี่ยงใส				
5	เด็กชายณัฐวุฒิ มุลดี				
6	เด็กชายปารเมศ แสนสุข				
7	เด็กชายพรทวี แก้วบำรุง				
8	เด็กหญิงกชกร เชื้อมาก				
9	เด็กหญิงกนกลักษณ์ โมกหลวง				
10	เด็กหญิงจรรยาณชนิ ชินเชษฐ				
11	เด็กหญิงเบญจพร หลอดเพชร				
12	เด็กหญิงวิศรดา เวียงข่มอง				
13	เด็กชายศิริศักดิ์ คนชาญ				
14	เด็กหญิงพฤษภา แก้วอุดม				
15	เด็กหญิงชมัยพร ราชเจริญ				
16	เด็กชายจักรพันธ์ หลอดเพชร				
17	เด็กชายวิวัฒน์ ขวัญประเสริฐ				

เกณฑ์การตัดสิน ได้ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

รายละเอียดเกณฑ์การสังเกตพฤติกรรมการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓	๒	๑
ทักษะการทำงานกลุ่ม	มีส่วนร่วมใน การแสดงความคิดเห็น กระตือรือร้นและรับผิดชอบต่องาน ที่ได้รับมอบหมาย และรับฟัง ความคิดเห็นของผู้อื่น เป็นประจำ สม่ำเสมอ	มีส่วนร่วมใน การแสดงความคิดเห็น กระตือรือร้นและ รับผิดชอบต่องาน ที่ได้รับมอบหมาย และรับ ฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เป็นบางครั้ง	ไม่มีส่วนร่วมใน การแสดงความคิดเห็น ไม่กระตือรือร้น ไม่รับผิดชอบต่องาน ที่ได้รับมอบหมาย และไม่รับฟัง ความคิดเห็นของผู้อื่น

แบบสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน						ระดับคุณภาพ	สรุปผล ผ่าน / ไม่ผ่าน
		ไฝ่เรียนรู้			มุ่งมั่นใน การทำงาน				
		ระดับ คุณภาพ			ระดับ คุณภาพ				
๓	๒	๑	๓	๒	๑				
๑	เด็กชายธนภัทร สาเดช								
๒	เด็กชายธีรภัทร จันสด								
๓	เด็กขายนติยะ บุรีวรรณ								
๔	เด็กขายนภัทร เสี่ยงใส								
๕	เด็กขายนัฐภูมิ มูลดี								
๖	เด็กชายปารเมศ แสนสุข								
๗	เด็กชายพรทวี แก้วบำรุง								
๘	เด็กหญิงกชกร เชื้อมาก								
๙	เด็กหญิงกนกลักษณ์ โมกหลวง								
๑๐	เด็กหญิงจรรยาภรณ์ ชินเชษฐ								
๑๑	เด็กหญิงเบญจพร หลอดเพชร								
๑๒	เด็กหญิงวิศรดา เวียงซ้อง								
๑๓	เด็กชายศิริศักดิ์ คนชาญ								
๑๔	เด็กหญิงพฤกษา แก้วอุดม								
๑๕	เด็กหญิงชมัยพร ราชเจริญ								
๑๖	เด็กชายจักรพันธ์ หลอดเพชร								
๑๗	เด็กชายวิวัฒน์ ขวัญประเสริฐ								
รวม									
ร้อยละ									

เกณฑ์การตัดสิน

ได้ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

เกณฑ์การสังเกตคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของนักเรียน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓	๒	๑
ใฝ่เรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน และมีความเพียรพยายามในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ อย่างสม่ำเสมอ	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน และมีความเพียรพยายามในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ เป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจเรียน ไม่มีความเพียรพยายามในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ เป็นบางครั้ง
มุ่งมั่นในการทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นภายในเวลาที่กำหนด	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ

แบบสังเกตสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

เลข ที่	ชื่อ - สกุล	รายการสังเกต						สรุปผล ผ่าน / ไม่ผ่าน
		ความสามารถ ในการสื่อสาร			ความสามารถ ในการคิด			
		เกณฑ์การประเมิน			เกณฑ์การประเมิน			
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	
๑	เด็กชายธนภัทร สาเดช							
๒	เด็กชายธีรภัทร จันสด							
๓	เด็กชายนติยะ บุรีวรรณ							
๔	เด็กชายณภัทร เสี่ยงใส							
๕	เด็กชายนัฐวุฒิ มุลดี							
๖	เด็กชายปารเมศ แสนสุข							
๗	เด็กชายพรทวี แก้วบำรุง							
๘	เด็กหญิงกชกร เชื้อมาก							
๙	เด็กหญิงกนกลักษณ์ โมกหลวง							
๑๐	เด็กหญิงจรรยมนันท์ ชินเชษฐ							
๑๑	เด็กหญิงเบญจพร หลอดเพชร							
๑๒	เด็กหญิงวิศรา เวียงฮ่อง							
๑๓	เด็กชายศิริศักดิ์ คนชาญ							
๑๔	เด็กหญิงพฤกษา แก้วอุดม							
๑๕	เด็กหญิงชมัยพร ราชเจริญ							
๑๖	เด็กชายจักรพันธ์ หลอดเพชร							
๑๗	เด็กชายวิวัฒน์ ขวัญประเสริฐ							
รวม								
ร้อยละ								

เกณฑ์การตัดสิน ได้ระดับคุณภาพ ๒ ขึ้นไปถือว่าผ่าน

รายละเอียดเกณฑ์การสังเกตสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓	๒	๑
ความสามารถในการสื่อสาร	ถ่ายทอดความคิดและความเข้าใจของตนเองโดยใช้ภาษาได้อย่างเหมาะสมเป็นประจำ	ถ่ายทอดความคิดและความเข้าใจของตนเองโดยใช้ภาษาได้อย่างเหมาะสมเป็นบางครั้ง	ถ่ายทอดความคิดและความเข้าใจของตนเองโดยใช้ภาษาที่ไม่เหมาะสม
ความสามารถในการคิด	มีความสามารถในการคิด และตัดสินใจแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสมเป็นประจำสม่ำเสมอ	มีความสามารถในการคิด และตัดสินใจแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสมเป็นบางครั้ง	คิดและตัดสินใจแก้ปัญหาไม่เหมาะสม

เพลงสระอะ

คำร้อง รศ.ปิตินันท์ สุทธิสาร ทำนอง This is my way

คำสระอะ จะมีเสียงสั้น
อยู่คู่เคียงกันพยัญชนะ
จะ ปะ กระบะ กระทะ ตะกละ มะระ
ล้วนอะตามมาเรียงราย
คำสระอะ มีตัวสะกด
อะจะกระโดดเป็นหันอากาศ
เช่น กะ-น-กัน และฉั่น นั้น มัน
ตัวอะแปรหันเป็นหันอากาศ (ซ้ำ)

<https://www.youtube.com/watch?v=MxKXTHUgGgw>

ส ระ อะ

คำร้อง รศ.ปิตินันท์ (ประคอง) สุทธิสาร
ทำนอง THIS IS THE WAY

แบบทดสอบก่อน/หลังเรียน

คำชี้แจง ให้นักเรียนโยงเส้นจับคู่ที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกดที่ตรงกันให้ถูกต้อง

๑.	ฝ + -ะ + น	ลัก
๒.	ย + -ะ + น	พับ
๓.	ส + -ะ + ก	ปิด
๔.	พ + -ะ + บ	ฝัน
๕.	ป + -ะ + ด	ยัน

ชื่อ

ชั้น ป.๑ เลขที่

เฉลย

๑.	ฝ + -ะ + น	ลัก
๒.	ย + -ะ + น	พับ
๓.	ส + -ะ + ก	ปิด
๔.	พ + -ะ + บ	ฝัน
๕.	ป + -ะ + ด	ยัน

๑. ฝัน
๒. ยัน
๓. ลัก
๔. พับ
๕. ปิด

ใบงาน เรื่อง คำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด

หน่วยที่ ๔ การอ่าน การเขียนคำที่ประสมด้วยสระลดรูปและสระเปลี่ยนรูป

แผนการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่ประสมด้วยสระอะมีตัวสะกด

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเปลี่ยนรูปคำที่ประสมสระอะ และมีตัวสะกดต่อไปนี้

ปอ + อะ + นอ เปลี่ยนรูปเป็น _____

ตอ + อะ + กอ เปลี่ยนรูปเป็น _____

คอ + อะ + ดอ เปลี่ยนรูปเป็น _____

รอ + อะ + กอ เปลี่ยนรูปเป็น _____

ขอ + อะ + นอ เปลี่ยนรูปเป็น _____

ชื่อ _____

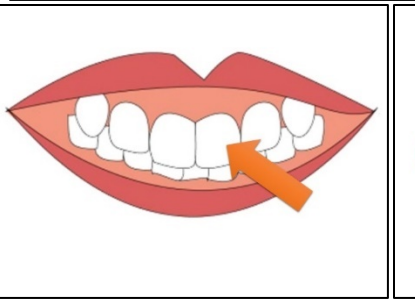
ชั้น ป.๑ เลขที่ _____



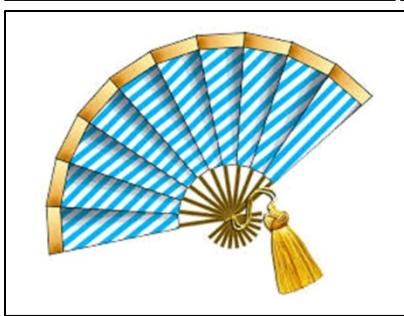
ย
ฝึก



ย
ถึง



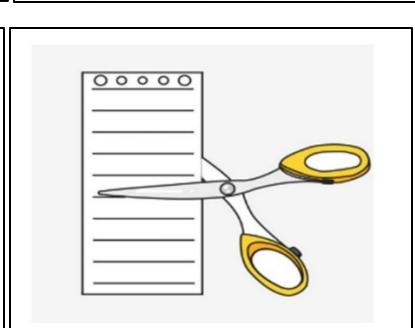
ย
ฟัน



ย
พัด



ย
จับ



ย
ตัด

ก ะ ด

กั ด



พ ะ น

พั น



ข ะ ง

ขั ง



น ะ บ

นั บ



ฉ ะ น

ฉั น



ร ะ ก

รั ก



สื่อเมจิก บ็อค เรื่องสระอะมีตัวสะกด (ครูและนักเรียน)



ครู



จัดกิจกรรม Magic box เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม
ด้วยสระเปลี่ยนรูป ในช่วงชั่วโมงเรียนและประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน



เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการจัดการการเรียนรู้



ตารางคะแนนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนระหว่างเรียน					รวม	คะแนนสอบหลังเรียน
			ครั้งที่ ๑	ครั้งที่ ๒	ครั้งที่ ๓	ครั้งที่ ๔	ครั้งที่ ๕		
		๕	(๕ คะแนน)	(๕ คะแนน)	(๕ คะแนน)	(๕ คะแนน)	(๕ คะแนน)	๒๕	๕
๑	เด็กชายธนภัทร สาเดช	๓	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๒	เด็กชายธีรภัทร จันสัด	๓	๔	๕	๕	๕	๕	๒๔	๕
๓	เด็กชายณดียงะ บุรีวรรณ	๓	๓	๓	๔	๔	๕	๑๙	๕
๔	เด็กชายภัทร เสี่ยงใส	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๕	เด็กชายนัฐภูมิ มุลตี	๒	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓
๖	เด็กชายปารเมศ แสนสุข	๑	๒	๒	๓	๓	๓	๑๓	๓
๗	เด็กชายพรทวี แก้วบำรุง	๒	๒	๓	๓	๔	๔	๑๖	๔
๘	เด็กหญิงกชกร เชื้อมาก	๒	๓	๔	๔	๔	๔	๑๙	๓
๙	เด็กหญิงกนกลักษณ์ โมกหลวง	๓	๔	๔	๕	๕	๕	๒๓	๕
๑๐	เด็กหญิงจรรยาณัน ชินเชษฐ	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๑๑	เด็กหญิงเบญจพร หลอดเพชร	๒	๒	๒	๓	๓	๓	๑๓	๓
๑๒	เด็กหญิงวิศรดา เวียงฮ้อง	๔	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๑๓	เด็กชายศิริศักดิ์ คนชาญ	๒	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๑๔	เด็กหญิงพฤกษา แก้วอุดม	๔	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๑๕	เด็กหญิงขมิพร ราชเจริญ	๓	๔	๕	๕	๕	๕	๒๔	๕
๑๖	เด็กชายจักรพันธ์ หลอดเพชร	๔	๕	๕	๕	๕	๕	๒๕	๕
๑๗	เด็กชายวิวัฒน์ ขวัญประเสริฐ	๒	๓	๓	๓	๓	๓	๑๕	๓
คะแนนรวม		๔๔	๕๖	๖๒	๖๖	๖๗	๖๘	๓๑๙	๖๗
คะแนนเฉลี่ย		๒.๕๙	๓.๒๙	๓.๖๕	๓.๘๘	๓.๙๔๑๑๘	๔.๐๐	๑๘.๗๖	๓.๙๔
ร้อยละ		๕๑.๗๖	๖๕.๘๘	๗๖.๙๔	๗๗.๖๕	๗๘.๘๒๓๕	๘๐.๐๐	๓๗๕.๒๙	๗๘.๘๒

ผลการวิเคราะห์ผลเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ โดยใช้สื่อประสมของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการเรียนรู้

จำนวนนักเรียน	ผลรวมคะแนน (คะแนนเต็ม ๕)		ดัชนีประสิทธิผล (E.I)
	ทดสอบก่อนเรียน	ทดสอบหลังเรียน	
๑๗	๔๔	๖๗	๐.๕๖
ค่าเฉลี่ย	๒.๕๙	๓.๙๔	

ความพึงพอใจของนักเรียน



รายการ	ระดับความพึงพอใจ					ทั้งหมด	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D	ความพึงพอใจ
	๕	๔	๓	๒	๑					
๑. ครูมีการเตรียมการสอน	๑๑	๕	๑	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๕	มาก
๒. การจัดบรรยากาศห้องเรียนเอื้อต่อการเรียนการสอน	๑๒	๕	๐	๐	๐	๑๗	๔	๘๐	๒.๕๒	มาก
๓. เนื้อหาที่สอนทันสมัยนำไปใช้ได้จริง	๑๓	๔	๐	๐	๐	๑๗	๔.๐๕	๘๑	๒.๕๕	มาก
๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ชัดเจน	๙	๕	๓	๐	๐	๑๗	๓.๗	๗๔	๒.๕๙	มาก
๕. กิจกรรมการเรียนการสอนสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนการสอน	๑๓	๔	๐	๐	๐	๑๗	๔.๐๕	๘๑	๒.๕๖	มาก
๖. ครูส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม แลกเปลี่ยนบุคคล	๑๕	๒	๐	๐	๐	๑๗	๔.๑๕	๘๓	๒.๕๗	มาก
๗. ครูส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และร่วมกันอภิปราย	๑๐	๕	๒	๐	๐	๑๗	๓.๘	๗๖	๒.๓๗	มาก
๘. กิจกรรมการเรียนสนุกและน่าสนใจ	๑๔	๓	๐	๐	๐	๑๗	๔.๑	๘๒	๒.๕๑	มาก
๙. ครูให้อิโณกนักเรียนซักถามปัญหา	๘	๕	๔	๐	๐	๑๗	๓.๖	๗๒	๒.๔๒	มาก
๑๐. ครูใช้วิธีการสอนแลงใช้สื่ออย่างหลากหลาย	๑๒	๓	๒	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๑	มาก
๑๑. ครูยอมรับความคิดเห็นของนักเรียน	๙	๕	๓	๐	๐	๑๗	๓.๗	๗๔	๒.๓๗	มาก
๑๒. ครูให้ความสนใจแก่นักเรียนอย่างทั่วถึงจนละสอน	๑๒	๓	๒	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๑	มาก
๑๓. ครูส่งเสริมให้นักเรียนค้นคว้าหาความรู้จากห้องสมุด อินเทอร์เน็ตหรือแหล่งเรียนรู้อื่นๆ	๘	๕	๔	๐	๐	๑๗	๓.๖	๗๒	๒.๔๗	มาก
๑๔. ครูตั้งใจสอน ให้ความสำคัญ ช่วยเหลืออำนวยความสะดวกแก่นักเรียนในการทำกิจกรรม	๑๒	๓	๒	๐	๐	๑๗	๓.๙	๗๘	๒.๕๕	มาก
๑๕. ครูมีบุคลิกภาพ การแต่งกายและการพูดจาเหมาะสม	๑๑	๒	๔	๐	๐	๑๗	๓.๗๕	๗๕	๒.๓๘	มาก
๑๖. ครูเข้าสอนแลงออกตรงเวลา	๑๓	๔	๐	๐	๐	๑๗	๔.๐๕	๘๑	๒.๕๒	มาก
๑๗. นักเรียนทราบเกณฑ์การประเมินผลล่วงหน้า	๘	๖	๓	๐	๐	๑๗	๓.๖๕	๗๓	๒.๕๒	มาก
๑๘. นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผล การเรียน	๙	๕	๓	๐	๐	๑๗	๓.๗	๗๔	๒.๖๓	มาก
๑๙. ครูประเมินผลอย่างยุติธรรม	๑๒	๕	๐	๐	๐	๑๗	๔	๘๐	๒.๕๐	มาก
๒๐. นักเรียนเรียนอย่างมีความสุข	๑๗	๐	๐	๐	๐	๑๗	๔.๒๕	๘๕	๒.๕๐	มาก
รวม	๒๒๘	๗๙	๓๓	๐	๐	๓๔๐	๓.๘๘๗๕	๗๗.๗๕	๔๙.๘๐	มาก
เฉลี่ย	๑๑	๓.๙๕	๑.๗	๐	๐	๑๗	๓.๘๘๗๕	๗๗.๗๕	๔.๗๔	มาก

ผล RT ปีการศึกษา ๒๕๖๕



สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ
รายงานผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (Reading Test: RT)
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ปีการศึกษา 2565
ฉบับที่ 1 แบบสรุปรายงานผลการประเมินของโรงเรียน (R-School01)

ผลการประเมินความสามารถด้านการอ่านของผู้เรียน (Reading Test : RT)								
1. ข้อมูลโรงเรียน								
รหัสโรงเรียน : 1044410343		ชื่อโรงเรียน : บ้านโคกกลางปอหลุบ						
ขนาดโรงเรียน : ขนาดกลาง		ที่ตั้งโรงเรียน : นอกเมือง		อำเภอ : บรบือ		จังหวัด : มหาสารคาม		
สังกัดย่อย : สพป.มหาสารคาม เขต 1		ศึกษาธิการจังหวัด : มหาสารคาม		ศึกษาธิการภาค : สำนักงานศึกษาธิการภาค 12		ภาค : ตะวันออกเฉียงเหนือ		
สังกัด : สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน		จำนวนนักเรียนที่เข้าสอบ : 18 คน (ปกติ : 18 คน, พิเศษ : 0 คน, Walk-in : 0 คน)						
2. คะแนนผลการประเมินการอ่าน								
ด้าน		คะแนนเฉลี่ยร้อยละจำแนกตามสังกัด						
		โรงเรียน	เขตพื้นที่	จังหวัด	ศึกษาธิการภาค	สังกัด	ประเทศ	
การอ่านออกเสียง	คะแนนเฉลี่ยร้อยละ	71.88	80.24	82.48	81.25	77.24	77.38	
	S.D.	12.58	10.38	10.72	11.13	12.81	12.98	
การอ่านรู้เรื่อง	คะแนนเฉลี่ยร้อยละ	74.88	79.99	80.42	80.82	77.19	77.19	
	S.D.	8.31	7.26	8.09	8.11	8.80	8.91	
รวม 2 ด้าน	คะแนนเฉลี่ยร้อยละ	73.38	80.11	81.45	81.04	77.22	77.28	
	S.D.	20.32	15.91	16.99	17.47	19.86	20.11	
3. กราฟเปรียบเทียบคะแนนผลการประเมินการอ่านของโรงเรียน กับเขตพื้นที่ จังหวัด ศึกษาธิการภาค สังกัด และประเทศ								
4. ตารางแสดงจำนวนและร้อยละนักเรียน จำแนกตามระดับคุณภาพ								
ด้าน	จำนวนและร้อยละนักเรียน จำแนกตามระดับคุณภาพ (ยกเว้นเด็กพิเศษ และ Walk-in)							
	ดีมาก		ดี		พอใช้		ปรับปรุง	
	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
การอ่านออกเสียง	11	61.11	3	16.66	2	11.11	2	11.11
การอ่านรู้เรื่อง	9	50.00	7	38.88	2	11.11	0	0.00
รวม 2 ด้าน	11	61.11	4	22.22	3	16.66	0	0.00

สรุปรายงานและเผยแพร่นวัตกรรม



รายงานการสร้างนวัตกรรมการศึกษา

โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE) นวัตกรรม
การศึกษา เพื่อพัฒนาการศึกษาประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖

การส่งเสริมทักษะการอ่านและเขียนคำที่ประสม
ด้วยสระเปลี่ยนรูป โดย ADDIE Model ด้วยกิจกรรม
Magic box นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม ปีงบประมาณ ๒๕๖๖



โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม อำเภอเบรบือ จังหวัดมหาสารคาม สำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑

การเผยแพร่ผลงานให้กับคณะครูและผู้บริหารในโรงเรียน



การเผยแพร่ผลงานผ่าน Youtube : โรงเรียนบ้านโคกกกลางบ่อหลุบ

นวัตกรรม

การส่งเสริมทักษะการอ่านและ
เขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป
โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนบ้านโคกกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖

นางสาวนุจรินทร์ อิ่มเสถียร
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE) นวัตกรรมการศึกษา เพื่อพัฒนาการศึกษา
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดมหาสารคาม

๐๑

youtube.com/watch?v=jVfCmiYF3X0

ค้นหา

โรงเรียนบ้านโคกกกลางบ่อหลุบ
Bankokklangbolubschool School
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑

นวัตกรรม

การส่งเสริมทักษะการอ่านและ
เขียนคำที่ประสมด้วยสระเปลี่ยนรูป
โดย ADDIE model ด้วยกิจกรรม Magic box
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนบ้านโคกกกลางบ่อหลุบ ปีงบประมาณ ๒๕๖๖

นางสาวนุจรินทร์ อิ่มเสถียร
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการ

โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE) นวัตกรรมการศึกษา เพื่อพัฒนาการศึกษา
ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดมหาสารคาม

๐๑

นวัตกรรมการศึกษาโดย ADDIE Model ด้วยกิจกรรม Magic box ป.๑ โรงเรียนบ้านโคกกกลางบ่อหลุบ
ปีงบประมาณ ๒๕๖๖



รายงานการสร้างนวัตกรรมการศึกษา

โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE) นวัตกรรม
การศึกษา เพื่อพัฒนาการศึกษาประจำปีงบประมาณ 2566



โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม อำเภอบรบือ จังหวัดมหาสารคาม สำนักงาน
เขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑