

รายงานการสร้างนวัตกรรมการศึกษา

โครงการ Innovation For Thai Education (IFTE)

นวัตกรรมการศึกษา เพื่อพัฒนาการศึกษา ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕



การพัฒนาการอ่านด้าและการเขียนสะกดด้ามาตราตัวสะกดแม่ ก กา
ด้วย SMART Model โดยใช้สื่อผสมผสาน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม ปีการศึกษา ๒๕๖๕



นางสาวอิสริยาภรณ์ คำมงคล
ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



คำนำ

รายงานการสร้างนวัตกรรมการศึกษาเรื่อง การพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART Model โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกกลางบ่อหลุบ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ นี้ ได้ใช้สื่อผสมผสานในการจัดกิจกรรม เพื่อพัฒนานักเรียนที่อ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาภาษาไทยให้สูงขึ้น ผู้รายงานหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้จะมีประโยชน์ต่อผู้นำไปใช้ไม่มากนักน้อย

อิสริยาภรณ์ คำมงคล

แบบรายงานการสร้างนวัตกรรม

๑. ชื่อนวัตกรรม

การพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART MODEL
โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีการศึกษา ๒๕๖๕

๒. ชื่อผู้สร้าง

ชื่อ นางสาวอิสริยาภรณ์	นามสกุล คำมงคล	ตำแหน่ง ครู	วิทยฐานะ -
โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ	เขต/อำเภอ บรบือ	จังหวัด มหาสารคาม	โทร -
มือถือ ๐๘๐-๐๖๕-๘๔๕๐	E-mail address	riya.kham๑๑๑@gmail	

๓. แนวทางการคิดค้นนวัตกรรม

- ☒ แสวงหานวัตกรรม/แบบอย่างที่ดีจากแหล่งต่างๆ ที่เคยมีผู้สร้างหรือ ทำไว้แล้ว แล้วนำมาปรับปรุงหรือพัฒนาใหม่
☐ การสร้างนวัตกรรมใหม่

๔. ประเภทของนวัตกรรม

- ☐ การบริหารจัดการศึกษา ☒ จัดการเรียนรู้ ☐ การนิเทศ ติดตามและประเมินผล

๕. ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติที่ทุกคนจำเป็นต้องเรียนรู้และเข้าใจ เพื่อให้สามารถใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อสารกับคนไทยด้วยกันได้เป็นอย่างดี คนไทยไม่เพียงแต่ใช้ภาษาไทยในการติดต่อสื่อความหมายเท่านั้น แต่ยังใช้เป็นเครื่องมือในการศึกษาหาความรู้และประกอบอาชีพด้วย ดังนั้นการถ่ายทอดภาษาไทยให้คนรุ่นหลัง จึงถือเป็นหน้าที่อันสำคัญที่คนในรุ่นปัจจุบันจำเป็นต้องปฏิบัติสืบต่อกันเรื่อยไป

สถาบันการศึกษาโดยเฉพาะโรงเรียนเป็นสถาบันที่สำคัญของสังคม มีหน้าที่ต้องรับผิดชอบในการถ่ายทอดวัฒนธรรมภาษาไทยให้แก่ นักเรียน โดยเฉพาะอย่างยิ่งโรงเรียนประถมศึกษาเป็นสถานศึกษาที่ให้การศึกษาคบักบังคับ จึงต้องมีหลักสูตรภาษาไทยให้นักเรียนได้เรียน (อัจฉรา ชิวพันธ์,๒๕๓๑) ฉะนั้น หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ จึงได้กำหนดให้สาระการเรียนรู้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้ ซึ่งมุ่งที่จะให้เป็นเครื่องมือแก่ผู้เรียนที่จะนำไปใช้ประโยชน์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน เช่น การติดต่อสื่อสาร การเรียนรู้ในกลุ่มประสบการณ์ต่าง ๆ การแสวงหาความรู้ ความเพลิดเพลิน และการประกอบอาชีพ การเรียนการสอนภาษาไทยจึงมีความ สำคัญกับผู้เรียนทุกคน ครูผู้สอนและผู้เรียนจะต้องตระหนักถึงความสำคัญของภาษาไทยครูต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ ส่วนผู้เรียนจะต้องเอาใจใส่ศึกษา เล่าเรียน เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเอง รวมทั้งเป็นการช่วยอนุรักษ์ภาษาไทยให้เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติด้วย

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยตามความมุ่งหวังของหลักสูตร มีจุดประสงค์เพื่อมุ่งให้ผู้เรียนมีพัฒนาการทางภาษาทั้ง การอ่าน การเขียน ด้านการฟัง การดูและพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดีและวรรณกรรมตามควรแก่วัย เห็นคุณค่าของภาษาสามารถใช้เป็นเครื่องมือสื่อความคิด ความเข้าใจ รักการอ่านแสวงหาความรู้ และมีเหตุผล

เพื่อให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้และใช้สื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งยังมีความภาคภูมิใจในภาษาไทย ซึ่งเป็นมรดกที่สำคัญของชาติ (กรมวิชาการ, ๒๕๔๖)

การที่จะสอนภาษาไทยให้บรรลุวัตถุประสงค์ของหลักสูตรนั้น จำเป็นต้องฝึกฝนทักษะต่างๆ ให้สัมพันธ์กัน ทั้งทักษะด้านการอ่าน การเขียน การฟังการดูและการพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดี และวรรณกรรมโดยเฉพาะการอ่าน และการเขียนนั้นมีความจำเป็นที่ต้องใช้ในการติดต่อสื่อสาร ดังคำกล่าวที่ว่า “ในปัจจุบันโลกได้ก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว ทั้งด้านวัตถุและด้านวิทยาการ การติดตามความเคลื่อนไหวและความก้าวหน้าต่างๆ ให้ทันต่อเหตุการณ์ จึงเป็นจำเป็น ต่อชีวิตของคนเราในยุคปัจจุบันมาก วิธีที่ใช้ได้ดีโดยทั่วไป คือ การอ่านหนังสือนับเป็นสิ่งสำคัญยิ่งที่จะช่วยสร้างความสำเร็จในการดำเนินชีวิต เพราะการอ่านเป็นการพัฒนาสติปัญญา ผู้ที่มีความสามารถในการอ่านจะมีความเจริญก้าวหน้าในอาชีพและชีวิตมาก”(ขุติ อินม้น, ๒๕๓๓) ฉะนั้นการอ่านจึงมีความจำเป็นต่อชีวิตในยุคปัจจุบัน เพราะการอ่านช่วยให้เราสามารถติดตามความเคลื่อนไหวและความ ก้าวหน้าได้ การอ่านช่วยเพิ่มพูนประสบการณ์ ความรู้ ความคิด และวิจารณญาณ ให้คนเรามีความงอกงามทางวุฒิภาวะ วุฒิปัญญา และมีความสามารถยิ่งขึ้น การอ่าน จึงเป็นเครื่องมือสำคัญในการแสวงหาความรู้ ความคิด ข้อมูลข่าวสาร ทำให้ผู้อ่านได้มีโอกาสศึกษาตลอดชีวิต อันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพชีวิตได้อย่างเหมาะสมกับสภาพแวดล้อมในโลกปัจจุบัน

ส่วนการเขียนนั้นนับว่าเป็นด้านที่มีความ สำคัญแทนคำพูด นอกเหนือไปจากประโยชน์ที่ใช้ในชีวิตประจำวันแล้ว ในการเรียนการสอนเกือบทุกสาระฯ ต้องอาศัยการเขียนเพื่อการบันทึก เพื่อบรรณถ้อยคำของครู ของเพื่อน หรือของ วิทยาการ

ดังนั้นการเขียนจึงเป็นรากฐานในการเรียนสาระฯ ต่างๆ การเขียนในชีวิตประจำวันไม่ว่าจะเป็นการเขียนกลุ่มคำ วลี ประโยค ข้อความ จะต้อง เขียนให้ถูกต้องตามอักขรวิธี ถ้าหากเขียนผิดพลาดจะทำให้ความหมายเปลี่ยนไป ผู้สื่อและ ผู้รับ ไม่สามารถสื่อความหมายให้ตรงกันได้ ดังคำกล่าวที่ว่า “การเขียนเป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดและความ ต้องการของบุคคลออกมาเป็นสัญลักษณ์หรือตัวอักษรเพื่อสื่อความหมายให้บุคคลอื่นเข้าใจได้และเป็นเครื่องมือพัฒนา สติปัญญาของบุคคล โดยถือว่าการแสดงออกถึงภูมิปัญญาและการพัฒนาความคิด สร้างสรรค์ของผู้เขียน และถือว่าการ เป็นเครื่องมือในการถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรมได้อีกวิธีหนึ่ง” (วรรณิ โสมประยูร, ๒๕๔๒)

จะเห็นว่าการอ่านและการเขียนมีความสำคัญยิ่งต่อการดำรงชีวิตในสังคมปัจจุบัน ไม่ว่าจะเป็นการติดต่อสื่อสาร เพื่อกิจธุระ การประกอบอาชีพ การแสวงหาความรู้ความเพลิตเพลิน การประกอบกิจกรรมต่างๆ ก็ต้องอาศัยทักษะด้าน การอ่านและการเขียนทั้งสิ้น การอ่านและการเขียนจึงควรดำเนินการควบคู่กันไป ดังนั้นจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่คนเรา จะต้องอ่านออกเขียนได้เพื่อให้การติดต่อสื่อสารนั้นสัมฤทธิ์ผล จึงสอดคล้องกับนโยบายของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ ที่เน้นให้นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑-๓ ต้องอ่านออกเขียนได้ นักเรียน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ ต้องอ่านคล่อง เขียนคล่อง และคิดอย่างมีวิจารณญาณ

โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ เป็นโรงเรียนประถมศึกษา เปิดสอนตั้งแต่ระดับชั้นปฐมวัยถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ มีการจัดการเรียนการสอนแบบ ประจำชั้นในระดับปฐมวัยถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จากนโยบายด้านการกำกับติดตามนักเรียนที่อ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ และอ่านไม่คล่องเขียนไม่คล่องของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ ซึ่งได้ดำเนินการมา อย่างต่อเนื่อง นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ จากผลการทดสอบความสามารถด้าน การอ่านของผู้เรียน (Reading Test : RT) ปีการศึกษา ๒๕๖๔ การอ่านออกเสียง ร้อยละ ๗๔.๘๘ และการอ่านรู้เรื่อง ร้อยละ ๗๘.๘๘ และจากผลการทดสอบความสามารถในการอ่านและการเขียน ปีการศึกษา ๒๕๖๕ การอ่านออกเสียง

ร้อยละ ๕๖. ๕๗ การเขียนคำ ร้อยละ ๔๑. ๕๐ ซึ่งจะเห็นว่ายังมีร้อยละของนักเรียนที่อ่านไม่ออกเขียนไม่ได้ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ผู้ศึกษาจึงมีความสนใจที่จะพัฒนาการอ่านและการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ด้วย SMART Model โดยใช้สื่อผสมผสาน

๖. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพัฒนาชุดสื่อผสมผสาน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ ๗๕/๗๕

๒. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์และการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART MODEL โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

๗. กลุ่มเป้าหมาย

ประชากร / กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มประชากรในการศึกษาครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ จำนวน ๑๙ คน

๘. หลักการ แนวคิด ทฤษฎีที่ใช้

ความหมายของคำว่า “การพัฒนา”

คำว่า การพัฒนา ใช้ในภาษาอังกฤษว่า Development นำมาใช้เป็นคำเฉพาะและใช้ประกอบคำอื่นก็ได้ เช่น การพัฒนาประเทศ การพัฒนาชนบท การพัฒนาเมือง และการพัฒนาข้าราชการ เป็นต้น การพัฒนาจึงถูกนำไปใช้กันโดยทั่วไปและมีความหมายแตกต่างกันออกไป ดังกล่าวแล้ว เกี่ยวกับความหมายของการพัฒนานั้นได้มีผู้ให้ความหมายไว้หลายความหมายทั้งความหมายที่คล้ายคลึงกัน และแตกต่างกัน ซึ่งอาจจำแนกออกได้หลาย ลักษณะ

การพัฒนา ที่เข้าใจโดยทั่วไป มีความหมายใกล้เคียงกับความหมายจากรูปศัพท์ คือ หมายถึง การทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงจากสภาพหนึ่งไปสู่อีกสภาพหนึ่งที่ดีกว่าเดิมอย่างเป็นระบบ หรือการทำให้ดีขึ้นกว่าสภาพเดิมที่เป็นอยู่อย่างเป็นระบบ (ยุวัฒน์ วุฒิเมธี. ๒๕๒๖, หน้า ๑) ซึ่งเป็นการเปรียบเทียบทางด้านคุณภาพระหว่างสภาพการณ์ของสิ่งใดสิ่งหนึ่งในช่วงเวลาที่แตกต่างกัน กล่าวคือ ถ้าในปัจจุบันสภาพการณ์ของสิ่งนั้นดีกว่า สมบูรณ์กว่าก็แสดงว่าเป็นการพัฒนา (ปกรณั ปรียากร. ๒๕๓๘, หน้า ๕)

การพัฒนา ในความหมายโดยทั่วไปจึงหมายถึงการเปลี่ยนแปลงสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้เกิดคุณภาพดีขึ้นกว่าเดิม ความหมายนี้ นับว่าเป็นความหมายที่รู้จักกันโดยทั่วไป เพราะนำมาใช้มากกว่าความหมายอื่นๆ แม้ว่าจะไม่เป็นที่ยอมรับของนักวิชาการก็ตาม (สนธยา พลศรี. ๒๕๔๗, หน้า ๒)

Active Learning

Active Learning คือกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้ลงมือกระทำและได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Bonwell, ๑๙๙๑) เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภายใต้ สมมติฐานพื้นฐาน ๒ ประการคือ ๑) การเรียนรู้เป็นความพยายามโดยธรรมชาติของมนุษย์, และ ๒) แต่ละบุคคล มีแนวทางในการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน (Meyers and Jones, ๑๙๙๓) โดยผู้เรียนจะถูกเปลี่ยนบทบาทจากผู้รับ ความรู้(receive) ไปสู่การมีส่วนร่วมในการสร้าง

ความรู้(co-creators) (Fedler and Brent, ๑๙๙๖) Active Learning เป็นกระบวนการเรียนการสอนอย่างหนึ่งแปลตามตัวก็คือเป็นการเรียนรู้ผ่านการ ปฏิบัติ หรือ การลงมือทำซึ่ง ” ความรู้ “ ที่เกิดขึ้นก็เป็นความรู้ที่ได้จากประสบการณ์ กระบวนการในการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ที่ ผู้เรียนต้องได้มีโอกาสลงมือกระทำมากกว่าการฟังเพียงอย่างเดียว ต้องจัดกิจกรรมให้ ผู้เรียนได้การเรียนรู้โดยการอ่าน, การเขียน, การโต้ตอบ, และการวิเคราะห์ปัญหา อีกทั้งให้ผู้เรียนได้ใช้ กระบวนการคิดขั้นสูง ได้แก่ การวิเคราะห์, การสังเคราะห์ “เป็นกระบวนการ เรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ อย่าง มีความหมาย โดยการร่วมมือระหว่างผู้เรียนด้วยกัน ในการนี้ครูต้องลดบทบาท ในการสอนและการให้ ข้อความรู้แก่ผู้เรียนโดยตรงลง แต่ไปเพิ่มกระบวนการและกิจกรรมที่จะทำให้ผู้เรียนเกิด ความกระตือรือร้นใน การจะทำกิจกรรมต่างๆ มากขึ้น และอย่างหลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นการแลกเปลี่ยน ประสบการณ์โดยการพูด การเขียน การอภิปรายกับเพื่อนๆ” กระบวนการเรียนรู้Active Learning ทำให้ผู้เรียนสามารถรักษาผลการเรียนรู้ให้อยู่คงทนได้มาก และ นานกว่า กระบวนการเรียนรู้ Passive Learning เพราะกระบวนการเรียนรู้Active Learning สอดคล้องกับ การทำงานของสมองที่เกี่ยวข้องกับความจำโดยสามารถเก็บและจำสิ่งที่ผู้เรียนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วม มีปฏิสัมพันธ์ กับเพื่อน ผู้สอน สิ่งแวดล้อม การเรียนรู้ได้ผ่านการปฏิบัติจริง จะสามารถเก็บจำในระบบ ๖ ความจำระยะยาว (Long Term Memory) ทำให้ ผลการเรียนรู้ ยังคงอยู่ได้ในปริมาณที่มากกว่า ระยะยาวกว่า ซึ่ง อธิบายไว้ ดังรูป



จากรูปจะเห็นได้ว่า กรวยแห่งการเรียนรู้นี้ได้แบ่งเป็น ๒ กระบวนการ คือ กระบวนการเรียนรู้ Passive Learning

- กระบวนการเรียนรู้โดยการอ่านท่องจำผู้เรียนจะจำได้ในสิ่งที่เรียนได้เพียง ๑๐%
- การเรียนรู้โดยการฟังบรรยายเพียงอย่างเดียวโดยที่ผู้เรียนไม่มีโอกาสได้มีส่วนร่วมในการ เรียนรู้ด้วย กิจกรรมอื่นในขณะที่อาจารย์สอนเมื่อเวลาผ่านไปผู้เรียนจะจำได้เพียง ๒๐%
- หากในการเรียนการสอนผู้เรียนมีโอกาสได้เห็นภาพประกอบด้วยก็จะทำให้ผลการเรียนรู้ คงอยู่ได้เพิ่มขึ้นเป็น ๓๐%

- กระบวนการเรียนรู้ที่ผู้สอนจัดประสบการณ์ให้กับผู้เรียนเพิ่มขึ้น เช่น การให้ดูภาพยนตร์ การสาธิต จัดนิทรรศการให้ผู้เรียนได้รวมทั้งการนำผู้เรียนไปทัศนศึกษา หรือดูงาน ก็ทำให้ผลการเรียนรู้ เพิ่มขึ้น เป็น ๕๐%

กระบวนการเรียนรู้ Active Learning

- การให้ผู้เรียนมีบทบาทในการแสวงหาความรู้และเรียนรู้อย่างมีปฏิสัมพันธ์จนเกิดความรู้ ความเข้าใจ นำไปประยุกต์ใช้สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่าหรือ สร้างสรรค์สิ่งต่างๆ และพัฒนา ตนเอง เพิ่มความสามารถ รวมถึงการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้เขาได้มีโอกาสร่วมอภิปรายให้มีโอกาสฝึก ทักษะการสื่อสาร ทำให้ผลการเรียนรู้ เพิ่มขึ้น ๗๐%

- การนำเสนองานทางวิชาการ เรียนรู้ในสถานการณ์จำลอง ทั้งมีการฝึกปฏิบัติในสภาพจริง มีการ เชื่อมโยงกับ สถานการณ์ต่างๆ ซึ่งจะทำให้ผลการเรียนรู้เกิดขึ้นถึง ๙๐%

การเรียนรู้แบบผสมผสาน (Blended Learning)

มีผู้ให้ความหมายไว้ดังนี้ สมาคมสโตน (Allen and Seaman ๒๐๐๕) ให้คำจำกัดความของการเรียนแบบผสมผสานว่ามีสัดส่วนของเนื้อหาที่นำเสนอออนไลน์ระหว่างร้อยละ ๓๐ ต่อร้อยละ ๗๙ คำอธิบายของการเรียนแบบผสมผสาน คือ การเรียนที่ผสมการเรียนออนไลน์และการเรียนในชั้นเรียน โดยที่เนื้อหาส่วนใหญ่ส่งผ่านระบบออนไลน์ ใช้การอภิปรายออนไลน์และมีการพบปะกันในห้องเรียนบ้าง และมีส่วนที่น่าสนใจว่าการอภิปรายออนไลน์ถือเป็นการส่งผ่านเนื้อหาออนไลน์ เช่นกัน สำหรับการเรียนในรูปแบบอื่น ๆ อย่างเช่น การเรียนแบบปกติจะไม่มีการส่งผ่านเนื้อหาออนไลน์ การเรียนแบบใช้เว็บช่วยสอนจะมีการส่งผ่านเนื้อหาออนไลน์ร้อยละ ๑ – ๒๙ และการเรียนออนไลน์มีการส่งผ่านเนื้อหาร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐

Charles R. Graham (Graham , ๒๐๑๒) มหาวิทยาลัย Brigham Young University ประเทศสหรัฐอเมริกา ให้ความหมายว่า เป็นระบบการเรียนการสอนที่ผสมผสานระหว่างการเรียนแบบเผชิญหน้ากับการสอนผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์

Michael B. Horn and Heather Staker (Horn and Staker , ๒๐๑๑) แห่ง Innosight Institute ได้นิยามเกี่ยวกับการเรียนแบบผสมผสานของผู้เรียนในระดับ K-๑๒ หมายถึง การเรียนรู้ที่ผู้เรียนได้รับมวลประสบการณ์ทางการเรียนรู้ อย่างเป็นอิสระผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์โดยนักเรียนสามารถควบคุมตัวแปรทางการเรียนรู้ด้วยตนเองทั้งในด้าน เวลา สถานที่ แนวทางการเรียนรู้และอัตราการเรียนรู้ของตนเอง

Radames Bernath (Bernath , ๒๐๑๒) สรุปว่า การเรียนแบบผสมผสานหรือ Blended Learning หมายถึง โปรแกรมทางการเรียนรู้ที่ใช้วิธีการผสมผสานระหว่างการเรียนรู้จากสื่ออิเล็กทรอนิกส์หรือ E-learning กับการสอนในชั้นเรียน

เว็บวิกิพีเดีย Wikipedia (๒๐๐๗) ให้ความหมายของการเรียนแบบผสมผสานว่า เป็นการรวมการเรียนรู้หลายรูปแบบ การเรียนแบบผสมผสานจะสมบูรณ์ได้ด้วยการใช้การผสมผสานระหว่างทรัพยากรการเรียนรู้ที่เป็นสื่อเสมือนจริง และทรัพยากรทางกายภาพ เช่น การรวมเอาสื่อที่ต้องใช้เทคโนโลยีกับการเรียนในห้องเรียนเข้าด้วยกัน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้

จากนิยามข้างต้นอาจสรุปได้ว่า Blended learning หมายถึง กระบวนการเรียนรู้ ที่ผสมผสานรูปแบบการเรียนรู้ที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นในห้องเรียน ผสมผสานกับการเรียนรู้นอกห้องเรียนที่ผู้เรียนผู้สอนไม่

เผชิญหน้ากัน หรือการใช้แหล่งเรียนรู้ที่มีอยู่หลากหลาย กระบวนการเรียนรู้และกิจกรรมเกิดขึ้นจากยุทธวิธี การเรียนการสอนที่หลากหลายรูปแบบ เป้าหมายอยู่ที่การให้ผู้เรียนบรรลุเป้าหมายการเรียนรู้เป็นสำคัญ การสอนด้วยวิธีการเรียนรู้แบบผสมผสานนั้น ผู้สอน สามารถใช้วิธีการสอน สองวิธีหรือมากกว่า ในการเรียนการสอน เช่น ผู้สอนนำเสนอเนื้อหาบทเรียนผ่านเทคโนโลยีผนวกกับการสอนแบบเผชิญหน้า แต่หลังจากนั้นผู้สอนนำเสนอเนื้อหาบทความ แชนแนลเว็บไซต์ จากนั้นติดตามการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนโดยใช้อีเลิร์นนิง ด้วยระบบแอลเอ็มเอส (Learning Management System) ด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ในห้องแล็บ หลังจากนั้นสรุปบทเรียน ด้วยการอภิปรายร่วมกับอาจารย์ ผู้สอนในห้องเรียน

การเรียนแบบผสมผสาน สามารถนำมาสรุปได้เป็น ๓ มิติ ตาม Graham, Allen and Ure (๒๐๐๓) กล่าวไว้คือ การผสมผสานการสอนผ่านสื่อการสอน การผสมผสานวิธีการเรียนการสอน และการผสมผสานระหว่างการสอนแบบเผชิญหน้ากับการสอนออนไลน์

ลักษณะของการเรียนรู้แบบผสมผสาน (Types and Models)

Blended Learning เป็นการบูรณาการ online learning และ face-to-face meetings เข้าด้วยกันข้อสมมติของชุมชนการเรียนรู้ในลักษณะนี้ คือ

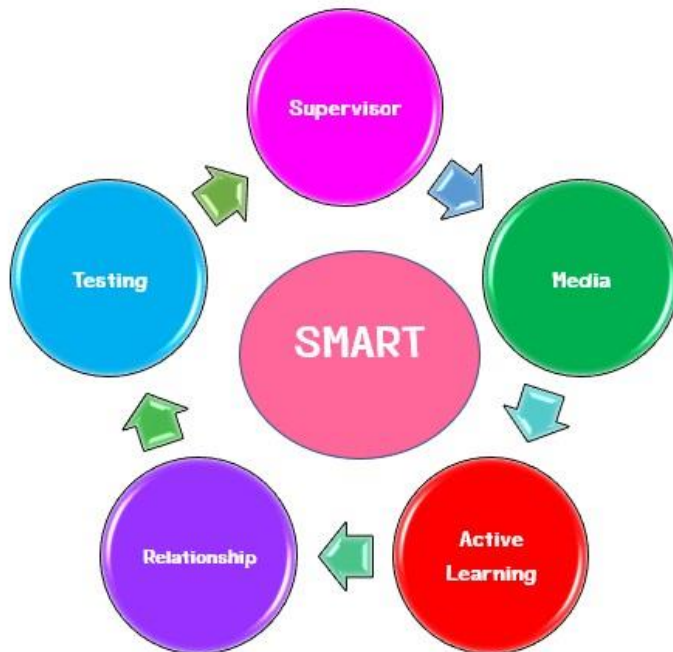
- ๑) ผู้เรียนจะมีปฏิสัมพันธ์ และร่วมมือกันที่ลึกซึ้งขึ้น
- ๒) ความสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน

เกิดจากการมีปฏิสัมพันธ์กันในกลุ่มที่มีการจัดวางการทำงานกลุ่มเป็นอย่างดี ด้วยการนำเทคโนโลยีเข้ามาช่วย ก่อน และ/หรือหลังจากมี face-to-face learning แล้ว ก็ได้ ซึ่งอาจจะรวมถึง pre-event activities เพื่อ warm-up ก่อนมีการประชุมเป้าหมายก็เพื่อการสร้างมนุษยสัมพันธ์ในระหว่างผู้เรียน สร้างความรู้สึกการเป็นทีมร่วมกันซึ่งจะส่งผลต่อประสิทธิภาพ และความเร็วในการทำงานกลุ่ม อาจมีการปฐมนิเทศ แนะนำ ชี้แจง ก่อนเรียนทาง Web conferences, online discussions, และ conference ซึ่งจะช่วยให้มีการเปิดใจกว้าง ที่จะเรียนรู้ร่วมกันแลกเปลี่ยนการเรียนรู้กัน ถ้าหากสุดท้ายผู้เรียนจะต้องมาพบกัน在线เรียนแบบเดิมหรือในอีกกรณีตัวอย่างหนึ่ง คือการให้มี Follow-up learning community หลังจาก มี face-to-face event แล้ว ชุมชนการเรียนรู้ในลักษณะนี้ อาจด้วยการให้ผู้เรียนทำ group projects, discussing research findings, และ mentoring peers เป็นต้น หรือลักษณะ end-to-end communities ที่รวมทั้ง pre-event และ follow-up learning activities ด้วย ผู้เรียนบางคนอาจชอบ end-to-end community มากกว่า เพราะ face-to-face meeting แบบปกติ มักเป็นเรื่องปฏิสัมพันธ์ระหว่างกลุ่ม ที่จะมาร่วมมือกันทำงาน ตัวอย่างเช่น ครูอาจใช้ ice-breaker community สำหรับ prework และแนะนำ เรื่องต่าง ๆ ให้กับผู้เรียน ใช้ face-to-face experiential workshop ในการให้ความชัดเจนเรื่องจุดประสงค์การเรียนรู้ของแต่ละคน และใช้ follow-up community ในการ coaching และ mentoring เพื่อให้ผู้เรียนได้บรรลุจุดประสงค์ที่วางไว้

๙. การออกแบบนวัตกรรม

ร่วมประชุม วางแผน และรับนโยบายจากผู้อำนวยการโรงเรียนด้านการยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางเรียนตามนโยบายของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาท่าเสา เขต ๑ ในด้านการพัฒนาความสามารถทางการอ่านออก เขียนได้ ของนักเรียน แล้ววิเคราะห์ข้อมูลความสามารถของนักเรียนในปีการศึกษา ๒๕๖๔ ซึ่งพบว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มีผลการทดสอบไม่เป็นที่น่าพึงพอใจ มีการขอความเห็น สะท้อนปัญหาด้านการเรียนของนักเรียนจากคณะกรรมการสถานศึกษา คณะครู และผู้ปกครอง นำสู่การวางแผนจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนานักเรียนในด้านการอ่านการ เขียนวิชาภาษาไทย เป็นรูปแบบการจัดการเรียนการสอนด้วย SMAT MODEL โดยใช้สื่อผสมผสาน

រូបបែប
SMART Model



Supervisor	:	ครูบริหารจัดการชั้นเรียนแบบมีอาชีพ
Media	:	ใช้สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียน
Active Learning	:	การเรียนรู้แบบให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม (กระตือรือร้น)
Relationship	:	มนุษยสัมพันธ์อันดีระหว่างครูกับนักเรียน
Testing	:	ทดสอบวัดประเมินผล

๑. Supervisor (S) หมายถึง ครูมีความรอบรู้ บริหารจัดการชั้นเรียน วางแผนการสอน โดยเขียนแผนการสอน จัดทำแผนการสอน ให้สอดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางและหลักสูตรสถานศึกษา เพื่อให้สามารถออกแบบแผนการสอน ได้อย่างเหมาะสมและถูกต้องครบถ้วน ครูจะต้องมีความสามารถ มีความพร้อมในการดูแลเด็กทุก ๆ ด้าน ครูมีทักษะในการให้การศึกษาอบรมศิษย์ในทุก ๆ ด้าน มีความประพฤติดี วางตัวดี เอาใจใส่ดูแลศิษย์ดี มีวิสัยทัศน์ของความเป็นครู และปฏิบัติหน้าที่ด้วยจิตวิญญาณ ครูดำเนินงานอย่างเป็นระบบ จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ คือ แนวการจัดการเรียนการสอนที่เน้นให้นักเรียนสร้างความรู้ใหม่ โดยการใช้กระบวนการทางปัญญา(กระบวนการคิด) กระบวนการทางสังคม(กระบวนการกลุ่ม) และให้นักเรียนมีปฏิสัมพันธ์และมีส่วนร่วมในการเรียน สามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ได้ โดยผู้สอนมีบทบาทเป็นผู้อำนวยความสะดวกจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้ผู้เรียน และจัดให้สอดคล้องกับความสนใจ ความสามารถและความถนัดเน้นการบูรณาการความรู้ในศาสตร์สาขาต่างๆ ใช้หลากหลายวิธีการสอน หลากหลายแหล่งความรู้สามารถพัฒนาปัญญาอย่างหลากหลาย คือ พหุปัญญา จัดการเรียนการสอนให้นักเรียนได้เรียนรู้โดยตรง (Active learning) คือ จัดการเรียนรู้อัตโนมัติที่ให้ผู้เรียนได้มีโอกาสเรียนรู้ด้วยตนเองมากที่สุด ผ่านการลงมือปฏิบัติจริง คิด แก้ปัญหา ริเริ่มสร้างสรรค์ ทำงานเป็นกลุ่ม สรุปเป็นความรู้และสามารถนำเสนอได้อย่างเหมาะสม

๒ Media (M) หมายถึง สื่อ เทคโนโลยี และแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ ตรวจสอบปัญหา วิเคราะห์ปัญหาในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย และใช้สื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียน สื่อเทคโนโลยีที่ทันสมัย ได้แก่ DLTV ,CAI , VDO และชุดการสอน ใช้ นวัตกรรมทางการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน การเขียนคำ และเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านการเขียน ของผู้เรียนให้สูงขึ้น มีแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน

วิธีการ

๑. เลือกใช้สื่อ เทคโนโลยีที่ทันสมัย และหลากหลาย
๒. ผลิदनวัตกรรมทางการเรียนการสอน เพื่อพัฒนาผู้เรียน

๓ Active (A) หมายถึง การจัดการเรียนการสอนแบบ Active Learning คือ ครูจัดกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ นักเรียนได้ลงมือกระทำ เกิดความกระตือรือร้นที่อยากจะเรียนและนักเรียนได้ลงมือกระทำมากกว่าฟัง และได้ใช้ กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป เป็นการจัดการกิจกรรมเรียนรู้ภายใต้สมมติฐาน ๒ ประการ คือ

๑. การเรียนรู้เป็นความพยายามโดยธรรมชาติของมนุษย์
 ๒. แต่ละคนมีแนวทางในการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน ด้านความรู้ นักเรียนมีการเรียนรู้อย่าง “active” และเรียนรู้ ตาม ศักยภาพนักเรียนเกิดการเรียนรู้แบบ “active” คือ การเรียนรู้แบบใฝ่รู้ มีความกระตือรือร้น ตื่นตัว มีใจจดจ่อ นักเรียนเรียนรู้ตามศักยภาพ เข้าใจถึงความแตกต่างของผู้เรียนแต่ละคน (Individual differences)
๑. ขั้นสร้างแรงจูงใจ (Motivation) ข้าพเจ้าร่วมมือกับนักเรียนในการกำหนดหรือตั้งประเด็นความรู้ หรือหัวข้อ เกี่ยวกับการเรียนรู้ตามแผนที่สอดคล้องกับหลักสูตร เป็นขั้นที่นักเรียนจะรับรู้ถึงจุดหมายและมีแรงจูงใจในการเรียนรู้ บทเรียน ข้าพเจ้าเลือกใช้กิจกรรมต่าง ๆ ในการนำเข้าสู่บทเรียนและการเรียนรู้ เช่น เล่าเรื่องต่าง ๆ ให้นักเรียนซักถาม หรือตั้งคำถาม การฉายภาพนิ่งให้ผู้เรียนชมและติดตาม การชวนสนทนา เพื่อให้ผู้เรียนตั้งประเด็นที่ต้องการรู้การกระตุ้น ความสนใจ การใช้คำถามสร้างพลังความคิด รวมไปถึงการร้องเพลง นักเรียนผลิตเพลงเกิดความสนใจในการเรียน

๒. ขั้นการเรียนรู้โดยตรง (Active Learning) นักเรียนเรียนรู้แบบลงมือปฏิบัติจริง และได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่ได้กระทำลงไป นักเรียนมีส่วนร่วมในการสร้างความรู้(co-creators) ข้าพเจ้าใช้เทคนิคการจัดการเรียนรู้ที่หลากหลาย โดยเน้นกระบวนการคิดซึ่งเป็นหัวใจของขั้นตอนการเรียนรู้ นักเรียนศึกษาค้นคว้าตามประเด็นความรู้ ข้าพเจ้ากระตุ้นให้นักเรียนดำเนินกิจกรรม และแบ่งงานความรับผิดชอบภายในกลุ่ม

๓. ขั้นสรุปองค์ความรู้ (Conclusion) นักเรียนนำผลมาเสนอหน้าชั้นเรียนเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างกัน ในขั้นตอนนี้ข้าพเจ้าสามารถประเมินความรู้ของนักเรียน โดยการตรวจสอบผลงาน สอบถามความคิดของกลุ่ม ทดสอบความรู้ ฯลฯ

๔. ขั้นรายงานและนำเสนอ (Reporting) ขั้นนี้จะช่วยให้นักเรียนได้มีโอกาสแสดงผลงานการสร้างความรู้ของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ เป็นการช่วยให้ผู้เรียนได้ต่อยอดหรือตรวจสอบความเข้าใจของตน และช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนใช้ความคิดสร้างสรรค์ นักเรียนสามารถแสดงผลงานด้วยการนำเสนอหน้าชั้นเรียน

๕. ขั้นการเผยแพร่ความรู้ (Obtain) เป็นขั้นของการส่งเสริมให้นักเรียนได้ฝึกฝน นำความรู้ความเข้าใจของตนไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่หลากหลาย เพิ่มความเข้าใจ ความสามารถในการแก้ปัญหาและความจำในเรื่องนั้น ๆ เป็นการให้โอกาส ให้นักเรียนใช้ความรู้ให้เป็นประโยชน์ เป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ นักเรียนมีความภูมิใจในตนเอง รู้จักชื่นชมผู้อื่น เรียนรู้ได้ดี มีความสุขในการเรียน

๔. Relationship (R) หมายถึง มนุษย์สัมพันธ์อันดีระหว่างครูกับนักเรียน ครูจะต้องนึกถึงจิตใจของนักเรียนเป็นสำคัญด้วย เพราะผลจากการมนุษยสัมพันธ์ที่ดีของครูที่มีต่อนักเรียนนั้น จะเป็นสิ่งที่ช่วยสร้างความไว้วางใจและส่งเสริมบรรยากาศในการเรียนรู้ที่ผ่อนคลายให้กับนักเรียน ซึ่งเป็นผลดีต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนในเรื่องต่างๆได้เป็นอย่างดี แนวทางในการสร้างความสัมพันธ์อย่างเป็นระบบ ได้แก่ ครูสร้างความสัมพันธ์ภาพที่ดี เช่น ทักทายด้วยใบหน้าที่ยิ้มแย้ม พุดจาสุภาพ ใช้คำพูดเชิงบวกเพื่อสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียน ร่วมกันควบคุมดูแลการแสดงพฤติกรรมให้เป็นไปตามความคาดหวัง เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการตั้งกฎและกติกาในชั้นเรียน ครูมีความเข้าใจนักเรียน เป็นมิตร ให้กำลังใจช่วยเหลือ ทำให้เกิดบรรยากาศในชั้นเรียนที่อบอุ่นและยอมรับนับถือ นักเรียนเกิดความสบายใจ รักครู รักโรงเรียน และรักการมาเรียน

วิธีการ

- ๑ เทคนิคการเสริมแรงที่เหมาะสม เช่น ใช้วาจา ใช้ท่าทาง ให้รางวัล และสัญลักษณ์ต่าง ๆ ตลอดจนให้ทำกิจกรรมที่นักเรียนชอบ ครูควรเสริมแรงให้ทั่วถึงและเหมาะสม
- ๒ เปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และยอมรับฟังความคิดเห็นของนักเรียน แสดงให้นักเรียนเห็นว่าความคิดของเขามีประโยชน์ พยายามนำความคิดเหล่านั้นมาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการเรียนรู้
- ๓ ฝึกการทำงานเป็นกลุ่ม การให้ทำงานเป็นกลุ่มจะช่วยให้นักเรียนรู้จักทำงานร่วมกับผู้อื่น ได้ใช้ความรู้ ความคิดความสามารถที่มีอยู่ให้เกิดประโยชน์ ฝึกการสร้างมนุษยสัมพันธ์ที่ดี และได้ผลงานนำมาสู่ความภาคภูมิใจในกลุ่ม และตนเอง แต่ควรคำนึงถึงความยากง่ายของงาน ความรู้และความสามารถของนักเรียนในกลุ่ม เพื่อให้งานกลุ่มประสบความสำเร็จ เป็นการสร้างความรู้สึกร่วมกันให้นักเรียน
- ๔ ใช้เทคนิคและวิธีสอนที่ไม่ทำให้นักเรียนเบื่อหน่ายในการเรียน
- ๕ คิดค้นคว้าและแสวงหาแนวทางวิธีการใหม่ ๆ มาใช้จัดการเรียนการสอน วิธีการสอนควรเป็นวิธีที่ยึดนักเรียนเป็นศูนย์กลาง หรือนักเรียนเป็นผู้กระทำการกิจกรรม

๕ Testing (T) หมายถึง การทดสอบ การวัดผลประเมินผลเป็นระบบ เหมาะสม

วิเคราะห์ผู้เรียน และพัฒนานักเรียนตามศักยภาพ โดยแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มเก่ง กลุ่มปานกลาง กลุ่มอ่อน ใช้กระบวนการวิจัยในชั้นเรียน นวัตกรรมทางการเรียนการสอน และระบบดูแลช่วยเหลือนักเรียนในการแก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน ประเมินผลตามสภาพจริง (Authentic Assessment) หมายถึง กระบวนการสังเกต การบันทึก และรวบรวมข้อมูลจากงานและวิธีการที่ผู้เรียนทำเพื่อเป็นพื้นฐานของการตัดสินใจในการศึกษาถึงผลกระทบต่อผู้เรียนเหล่านั้น การประเมินจากสภาพจริงจะไม่เน้นการประเมินเฉพาะทักษะพื้นฐาน แต่จะเน้นการประเมินทักษะการคิดที่ซับซ้อนในการทำงานของนักเรียน ความสามารถในการแก้ปัญหาและการแสดงออกที่เกิดจากการปฏิบัติในสภาพจริงในการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยที่ผู้เรียนจะเป็นผู้ค้นพบ ผลิตความรู้ และได้ฝึกปฏิบัติจริง

วิธีการ

- ๑ ประเมินนักเรียนตามสภาพจริง ใช้เครื่องมือที่เหมาะสม หลากหลาย
- ๒ มีการวัดและประเมินผลเป็นระบบ มีงานวิจัยในชั้นเรียน

๑๐. วิธีดำเนินการ

๑. วิเคราะห์โครงสร้างของสาระการเรียนรู้ภาษาไทยประถมศึกษาปีที่ ๑
๒. ศึกษารูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และสื่อผสมผสาน และจัดทำสื่อผสมผสาน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

๓. ขั้นเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูลการครั้งนี้ได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล ดังนี้

๑. ทำการทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) โดยใช้แบบวัดการอ่านและการเขียนที่ ผู้ศึกษาสร้างขึ้น
๒. ผู้ศึกษาดำเนินการสอนโดยใช้แผนการจัดการเรียนรู้ นำไปใช้กับนักเรียนชั้นประถมศึกษา ปี ที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ จำนวน ๑๙ คน ในระหว่างการสอนผู้ศึกษาได้ดูความก้าวหน้าทางการเรียน จากการตอบคำถามระหว่างการใช้ชุดสื่อผสมผสาน

๓ ทำการทดสอบหลังเรียน โดยใช้ฉบับเดียวกับที่ใช้ทดสอบก่อนเรียน แล้วนำกระดาษคำตอบนักเรียนไปตรวจและวิเคราะห์ข้อมูล

๔. จัดกิจกรรมการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา โดยใช้สื่อผสมผสานนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ในช่วงโม่งเรียนและประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

๕. ขั้นวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลของการพัฒนาการอ่านและการเขียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ที่อ่านไม่ออกและเขียนไม่ได้โดยใช้ชุดฝึกทักษะด้วยสื่อผสมผสาน ของนักเรียนโรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม ผู้ศึกษาข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้มาวิเคราะห์โดยใช้วิธี การดังนี้

- ๑ นำคะแนนการทำแบบทดสอบก่อนเรียนและคะแนนแบบทดสอบหลังเรียนของนักเรียนมาหาค่าร้อยละ
- ๒ นำข้อมูลที่ได้จากการทำแบบทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียนของแบบวัดการอ่านและการเขียนของนักเรียนมาวิเคราะห์โดยการเปรียบเทียบความแตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยของการทดสอบก่อน เรียนและหลังเรียน โดยการหาค่าที(t-test Dependent) ดังนี้

๒.๑ นำคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนทั้ง ๑๙ คน มาหาค่าเฉลี่ยและส่วน เบี่ยงเบนมาตรฐาน

๒.๒ หาผลต่างระหว่างคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนแต่ละคน

๒.๓ เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ด้วยการทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างคะแนนก่อนเรียนกับหลังเรียนโดยการทดสอบค่า t (t-test Dependent)

๖. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการจัดการการเรียนรู้

๗. วิเคราะห์หาประสิทธิภาพของชุดฝึกทักษะด้วยสื่อผสมผสาน ตามเกณฑ์ ๗๕/๗๕

๘. สรุปผลการดำเนินการ

๑๑. ผลการสร้างหรือพัฒนานวัตกรรม

จากผลจากการใช้นวัตกรรมการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART MODEL โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีการศึกษา ๒๕๕๖ สามารถอภิปรายผลตามวัตถุประสงค์ได้ดังนี้

๑ ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART Model โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ มีประสิทธิภาพค่า $E_1/E_2 = 75.09/77.95$ ซึ่งปรากฏดังตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ การวิเคราะห์ประสิทธิภาพของการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART Model โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ตามเกณฑ์ ๗๕/๗๕

แบบฝึกหัดระหว่างเรียน			แบบทดสอบหลังเรียน			ประสิทธิภาพ E_1/E_2
คะแนนเต็ม	คะแนนเฉลี่ย	E_1	คะแนนเต็ม	คะแนนเฉลี่ย	E_2	
๑๕	๑๑.๒๖	๗๕.๐๙	๕	๒.๓๗	๗๘.๙๕	๗๕.๐๙/๗๘.๙๕

จากตารางที่ ๑ พบว่าคะแนนประสิทธิภาพของกระบวนการ (E_1) ที่ได้รวบรวมจากการทำแบบฝึกหัดระหว่างเรียนมีค่าเท่ากับ ๗๕.๐๙ และคะแนนประสิทธิภาพของผลลัพธ์ (E_2) ที่ได้จากคะแนนรวมของการประเมินหลังเรียนมีค่าเท่ากับ ๗๘.๙๕ จึงสรุปได้ว่าการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านและการเขียนคำ แม่ ก กา โดยสื่อผสมผสาน ที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเป็นไปตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้

ตารางคะแนน

ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนระหว่างเรียน						คะแนนสอบหลังเรียน
			ครั้งที่ ๑	ครั้งที่ ๒	ครั้งที่ ๓	ครั้งที่ ๔	ครั้งที่ ๕	รวม	
		(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๑๕ คะแนน)	
๑	เด็กชายกวิน สีน้อย	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๒	เด็กชายชัยชนะ ปัดลาด	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๓	เด็กชายธาวิณ คนชาญ	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๔	เด็กชายนิกร โสระสา	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๕	เด็กชายพัชรพล โยธำพันธ์	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๖	เด็กชายพีรพัฒน์ สุบัติ	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๗	เด็กหญิงกัลญา วรรณภักดี	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๘	เด็กหญิงกนกวรรณ จันทร์ปิยะวงศ์	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๙	เด็กหญิงเขมิสรดา คารมย์	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๑๐	เด็กหญิงปริมลดา ดวงตรีมูล	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๑๑	เด็กหญิงพัทธดา โนนศักดิ์ดา	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๑๒	เด็กหญิงพรรณวษา ชุมพล	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๑๓	เด็กหญิงวรารพร อุดทาสั่ง	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๑๔	เด็กหญิงศุภนุช สุระป้อง	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒
๑๕	เด็กหญิงกมลพร ทำลา	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓
๑๖	เด็กชายธนกรณ ปัดลาด	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒
๑๗	เด็กหญิงมาริษา สอนกลาง	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒
๑๘	เด็กชายธนรัตน์ ตนศิริ	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒
๑๙	เด็กหญิงกมลพรรณ ราชภักดี	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒
คะแนนรวม		๒๖	๓๔	๔๕	๔๕	๔๕	๔๕	๒๑๔	๔๕
คะแนนเฉลี่ย		๑.๓๗	๑.๗๙	๒.๓๗	๒.๓๗	๒.๓๗	๒.๓๗	๑๑.๒๖	๒.๓๗
ร้อยละ		๔๕.๖๑	๕๙.๖๕	๗๘.๙๕	๗๘.๙๕	๗๘.๙๕	๗๘.๙๕	๓๗๕.๔๔	๗๘.๙๕

๒. ผลเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ การพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำ มาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART Model โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ โดยนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ซึ่งปรากฏดังตารางที่ ๒

ตารางที่ ๒ ผลการวิเคราะห์ผลเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ โดยใช้สื่อผสมผสานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยการวิเคราะห์ประสิทธิผลของการเรียนรู้

จำนวนนักเรียน	ผลรวมคะแนน (คะแนนเต็ม ๕)		ดัชนีประสิทธิผล (E.I)
	ทดสอบก่อนเรียน	ทดสอบหลังเรียน	
๑๙	๒๖	๔๕	๐.๖๑
ค่าเฉลี่ย	๑.๓๗	๒.๓๗	

จากตารางที่ ๒ พบว่าคะแนนเฉลี่ยแบบทดสอบก่อนเรียนมีค่า ๑.๓๗ และคะแนนเฉลี่ยแบบทดสอบหลังเรียนมีค่า ๒.๓๗ ดังนั้น ผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนการจัดการการเรียนรู้ การอ่านคำและการเขียนสะกดคำ มาตราตัวสะกดแม่ ก กา โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ โดยนักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และค่าดัชนีประสิทธิผล (E.I) มีค่าเท่ากับ ๐.๖๑ หรือมีความก้าวหน้าทางการเรียนคิดเป็นร้อยละ ๖๑

สรุปผลได้ดังนี้

๑.การพัฒนาชุดสื่อผสมผสาน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ เท่ากับ ๗๕.๐๙/๗๘.๙๕

๒. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์และการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำ มาตราตัวสะกดแม่ ก กา ด้วย SMART MODEL โดยใช้สื่อผสมผสาน นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนมีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนเรียนมีค่า ๒.๓๗

๑๒. การเผยแพร่นวัตกรรม

๑ .ข้าพเจ้ามีการเผยแพร่ผลงานให้กับครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยในโรงเรียนในกระบวนการ PLC เป็นแนวทางในแลกเปลี่ยนเรียนรู้การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้กับครูผู้สอน

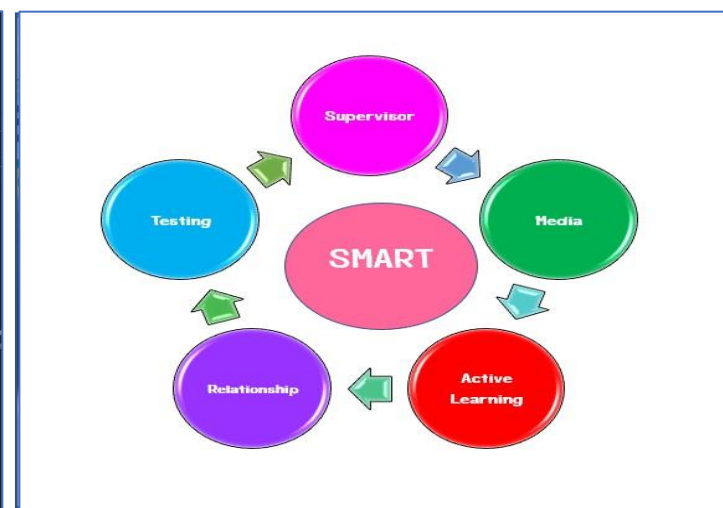
๒ .ข้าพเจ้ามีการเผยแพร่ผลงานผ่าน เครือข่ายสังคมออนไลน์ (Social Network)

ได้แก่ Youtube / Facebook โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ

นางสาวอิสริยาภรณ์ คำมงคล ผู้รายงาน
ตำแหน่ง ครู

ภาคผนวก

วิเคราะห์โครงสร้างของสาระการเรียนรู้ภาษาไทยประถมศึกษาปีที่ ๑ และศึกษารูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และสื่อผสมผสาน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑



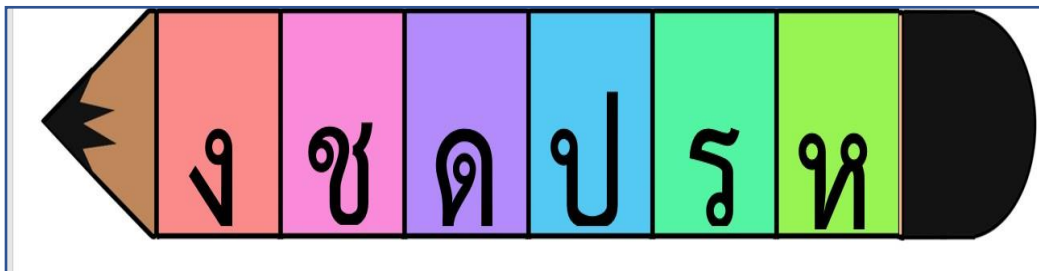
จัดทำสื่อผสมผสาน เพื่อการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

สื่อภาพนิ่ง



จัดทำสื่อผสมผสาน เพื่อการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

สื่อไม้บรรทัด

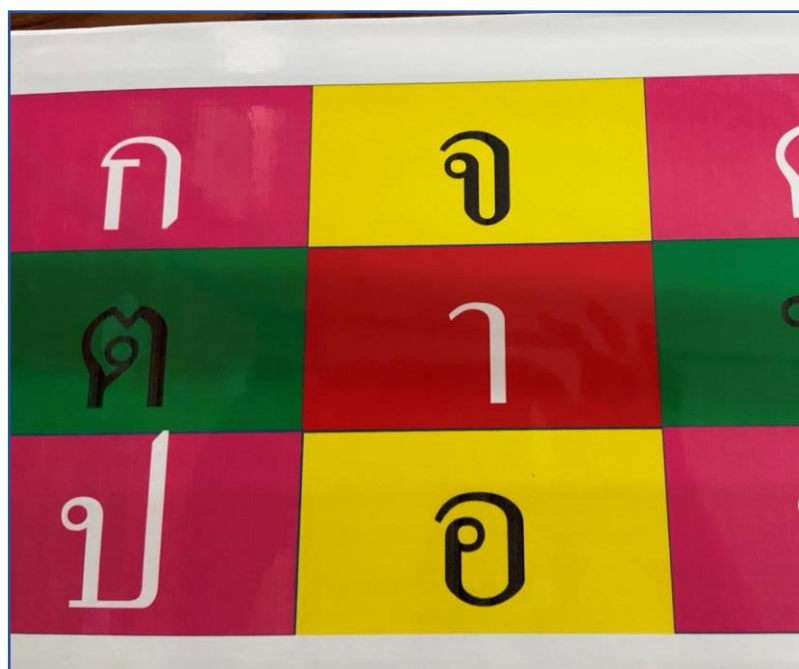


ร่วมกับนักเรียนทำสื่อผสมผสาน ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
สื่อดอกไม้ส่งยิ้ม



จัดทำสื่อผสมผสาน เพื่อการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

สื่อกระดาษ สระพาเพลิน



จัดทำสื่อผสมผสาน เพื่อการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกดแม่ ก กา
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

สื่อกระดาษ งานหรรษาพาสะกดคำ



จัดทำสื่อผสมผสาน เพื่อการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำมาตราตัวสะกด

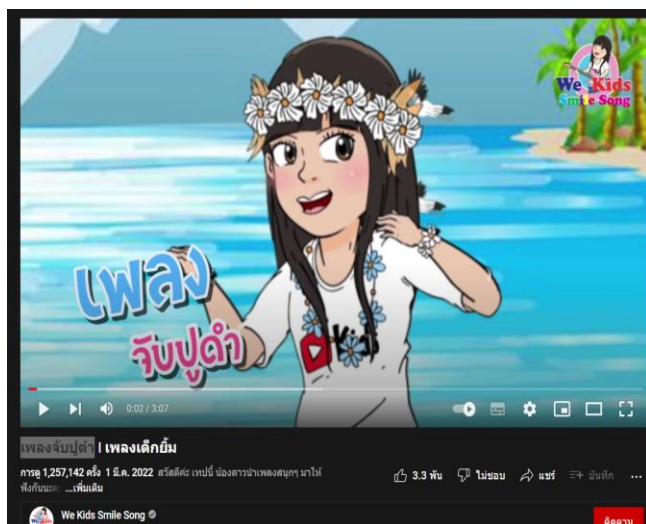
แม่ ก กา

ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

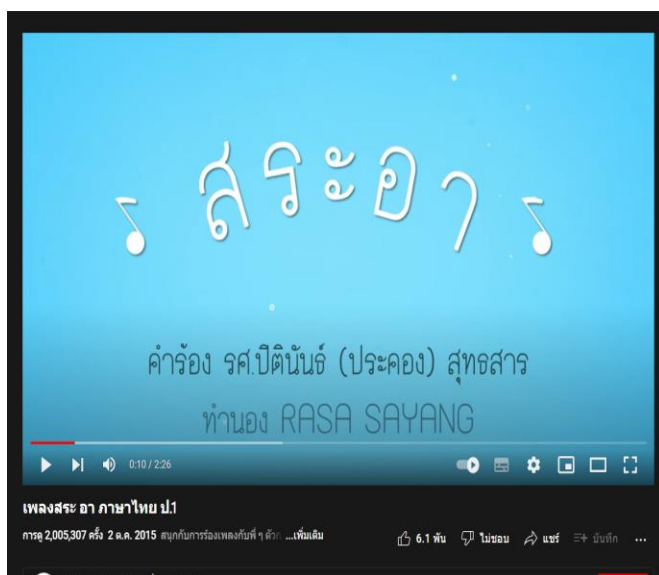
สือโซเซียลมีเดีย

เพลงจับปูดำ

https://www.youtube.com/watch?v=QH๐๕๖J_Hqow



<https://www.youtube.com/watch?v=ohjVp๑B๙๖IU>

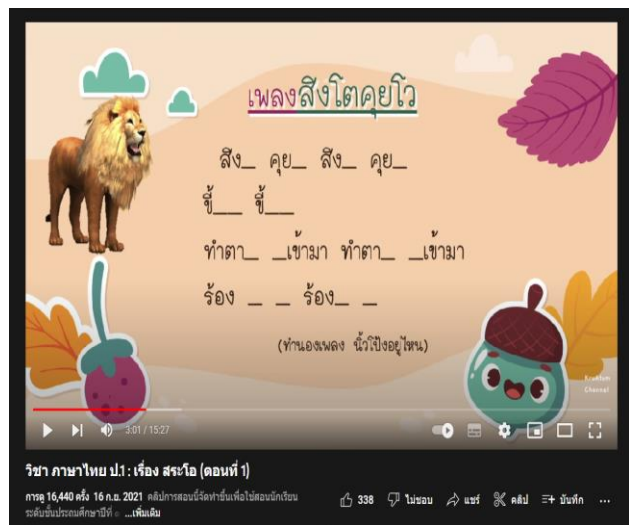


จัดทำสื่อผสมผสาน เพื่อการพัฒนาการอ่านคำและการเขียนสะกดคำแม่ ก กา
ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

สื่อโซเชียลมีเดีย

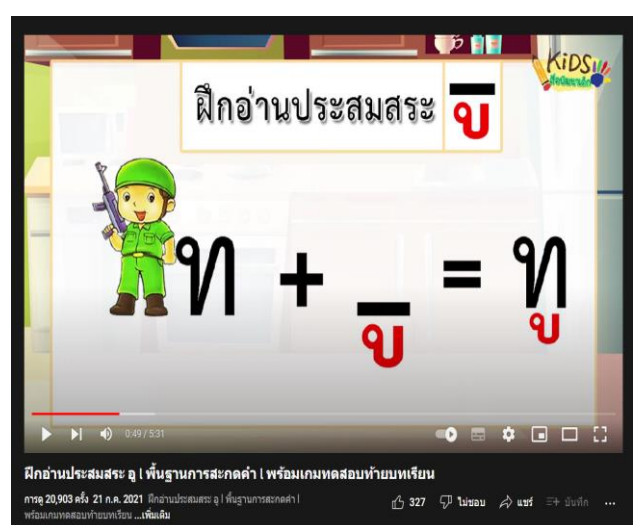
วิชา ภาษาไทย ป.๑ : เรื่อง สระโอ

<https://www.youtube.com/watch?v=mrTr๙qDSeg๔>



ฝึกอ่านประสมสระ อุ ใ พื้นฐานการสะกดคำ ใ พร้อมเกมทดสอบทำยบทเรียน

<https://www.youtube.com/watch?v=FF๔ElgwZG๑k>



จัดกิจกรรมการเรียนการสอนด้วย สื่อไม้บรรทัดสะกดคำแม่ ก กา



เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการจัดการการเรียนรู้ และวิเคราะห์หาประสิทธิภาพของสื่อผสมผสาน ตามเกณฑ์ ๗๕/๗๕



ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนก่อนเรียน	คะแนนระหว่างเรียน						คะแนนหลังเรียน			
			ครั้งที่ ๑	ครั้งที่ ๒	ครั้งที่ ๓	ครั้งที่ ๔	ครั้งที่ ๕	รวม				
			(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๓ คะแนน)	(๑๕ คะแนน)				
										E๑	๗๕.๐๐	
										E๒	๗๔.๗๕	
๑	เด็กชายกวิน สัน้อย	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๒	เด็กชายชัยชนะ ปิตลาด	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓			
๓	เด็กชายฮาวัน คนหาญ	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๔	เด็กชายนิกร โสระสา	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๕	เด็กชายพัชรพล โยธาพันธ์	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๖	เด็กชายพีรพัฒน์ สุปัด	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๗	เด็กหญิงกัญญา วรรณภักดิ์	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓			
๘	เด็กหญิงกนกวรรณ จันทร์โยธวงศ์	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓			
๙	เด็กหญิงชมิสร่า คารมย์	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓			
๑๐	เด็กหญิงริมลดา ดวงศรีมูล	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๑๑	เด็กหญิงพัทธดา โนนศักดิ์ดา	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๑๒	เด็กหญิงพรพรรณ ขุมพล	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓			
๑๓	เด็กหญิงรวราพร อุดทาสัง	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓			
๑๔	เด็กหญิงศุภนุช สุระป้อง	๑	๒	๒	๒	๒	๒	๑๐	๒			
๑๕	เด็กหญิงกมลพร ทักลา	๒	๒	๓	๓	๓	๓	๑๔	๓			
๑๖	เด็กชายธนกรณ ปิตลาด	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒			
๑๗	เด็กหญิงณัฏฐา สอนกลาง	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒			
๑๘	เด็กชายธนวัฒน์ ดนศิริ	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒			
๑๙	เด็กหญิงกมลพรรณ ราชภักดิ์	๑	๑	๒	๒	๒	๒	๙	๒			
คะแนนรวม		๒๖	๓๔	๔๕	๔๕	๔๕	๔๕	๒๑๔	๔๕			
คะแนนเฉลี่ย		๑.๓๗	๑.๗๙	๒.๓๗	๒.๓๗	๒.๓๗	๒.๓๗	๑๑.๒๖	๒.๓๗			
ร้อยละ		๔๕.๖๑	๕๙.๖๕	๗๔.๗๕	๗๔.๗๕	๗๔.๗๕	๗๔.๗๕	๗๑.๕๕	๗๔.๗๕			

การเผยแพร่ผลงานให้กับครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วยกระบวนการ PLC ภายในโรงเรียน



การเผยแพร่ผลงานให้กับคณะครูและผู้บริหารในโรงเรียนในกระบวนการ PLC



การเผยแพร่ผลงานผ่าน Youtube : โรงเรียนบ้านโคกกกลางบ่อหลุบ



แผนการจัดการเรียนรู้

โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑
กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ไม้บรรทัดหัดอ่านสระอู เวลา ๔ ชั่วโมง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงคำที่ประสมด้วยสระ อู
เวลา ๑ ชั่วโมง สอนสัปดาห์ที่ ๕ วันที่ ๒๗ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๕ .

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

๑.๑ มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒/๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวใน
รูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔/๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของ
ภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

๑.๒ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๑/๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ

ท ๑.๑ ป.๑/๒ บอกความหมายของคำและข้อความที่อ่าน

ท ๑.๑ ป.๑/๘ มีมารยาท ในการอ่าน

ท ๒.๑ ป.๑/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ท ๒.๑ ป.๑/๒ เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่ายๆ

ท ๒.๑ ป.๑/๓ มีมารยาทในการเขียน

ท ๔.๑ ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้(K, P, A)

๑. เพื่อให้นักเรียนสามารถอ่านและเขียนรูปสระอู ได้ถูกต้อง (P)

๒. เพื่อให้นักเรียนสามารถบอกตำแหน่งการวางสระอู ได้ถูกต้อง (K)

๓ มีความใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านออกเสียงคำที่ประสมด้วยสระ อู

๕. สมรรถนะ

- มีความสามารถในการสื่อสาร
- มีความสามารถในการคิด

- มีความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- อยู่อย่างพอเพียง
- รักความเป็นไทย
- มีจิตสาธารณะ

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑

ขั้นที่ ๑ สร้างความสนใจ/นำเข้าสู่บทเรียน (Warm-up)

ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง จัปปุตา

ขั้นที่ ๒ ขั้่นนำเสนอความรู้ใหม่ (New Present)

. ครูเปิดเพลง สระอุ ให้นักเรียนสังเกตคำที่มีสระอุ แล้วร่วมกันแสดงท่าทางประกอบเพลงสระอุ พร้อมอธิบายวิธีการประสมคำ โดยนำพยัญชนะไทยมาประสมกับ สระ อุ เช่น ครูอ่าน จ – อุ อ่านว่า จู บ – อุ อ่านว่า บู โดยออกเสียงพยัญชนะไทย กับ สระ อุ ให้นักเรียนฟัง หลังจากนั้นครูและนักเรียนอ่านพร้อมกัน

ขั้นที่ ๓ ขั้่นวิเคราะห์ และสรุปเนื้อหาสร้างความคิดใหม่ (New Analyze : Present)

- ๑ แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๔ กลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน
๒. ครูโชว์ไม้บรรทัดอักษร หัดอ่านคำ สระอุ พร้อมกับนำนักเรียนรูดไม้บรรทัดหัดอ่านสระอุ

วิธีใช้ไม้บรรทัดอักษรคำหัดอ่านสระอุ

คือ นำไม้บรรทัดอักษรคำหัดอ่านในส่วนตัวสระอุ และในส่วนตัวพยัญชนะไทย มาประสมกับตัวรูดสระอุ แล้วหัดอ่านคำ ดังภาพ



ขั้นที่ ๔ ขั้นแลกเปลี่ยนเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ (Learn-Practice)

๑. ครุณำนักเรียนใช้ไม้บรรทัด หัดอ่านสระอุ แล้วให้นักเรียนฝึกปฏิบัติตามบรรทัด หัดอ่านสระอุ
๒. เล่นเกมการแข่งขัน ฝึกประสมคำ สระอุ โดยแข่งขันเป็นกลุ่ม กลุ่มที่ประสมคำได้ถูกต้องและเร็วที่สุด เป็นกลุ่มที่ชนะ

ขั้นที่ ๕ ขั้นประยุกต์ใช้ความรู้/ขยายความรู้ (Apply)

นักเรียนทบทวนการใช้ไม้บรรทัดหัดอ่าน สระอุ และทำใบงานสระ อุ

ขั้นที่ ๖ ขั้นการประเมินผล (Summary)

๑. ครูร่วมสรุปกับนักเรียนว่า “สระ อุ” เป็นสระเสียง ยาว และ เขียนไว้ล่างพยัญชนะต้น
๒. ครูสุ่มนักเรียน เพื่อทดสอบความเข้าใจ โดยให้นักเรียนอ่านคำประสมด้วย “สระ อุ” จากแผนภาพ “สระ อุ”

๙. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑. ไม้บรรทัดหัดอ่าน “สระ อุ”
๒. แผนภูมิภาพการประสม “สระ อุ”
๓. ใบความรู้สระ อุ
๔. สื่อเพลงสระอุจาก ยูทูบ

๑๐. การวัดและการประเมินผล

จุดประสงค์	เครื่องมือ	วิธีการ	เกณฑ์
๑). ผู้เรียนสามารถออกเสียง สระ อุ ได้	๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการอ่านออกเสียง สระ อุ	สังเกตพฤติกรรมการอ่านออกเสียง สระ อุ	สังเกตการอ่านออกเสียง สระ อุ ได้อย่างถูกต้อง
๒). ผู้เรียนสามารถใช้ไม้บรรทัดหัดอ่าน สระ อุ ได้	๒. แบบสังเกตการใช้ไม้บรรทัดหัดอ่านสระ อุ	- สังเกตพฤติกรรมการใช้ไม้บรรทัดอักษรคำหัดอ่าน สระอุ	- สังเกตการใช้ไม้บรรทัดหัดอ่าน ได้ อย่างถูกต้อง
๓) มีความใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน (A)	๓ แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- สังเกตพฤติกรรม ของนักเรียนตามคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

บันทึกผลหลังกระบวนการจัดการเรียนรู้

๑. ผลการจัดการเรียนรู้

- ด้านความรู้ (K)

.....

.....

- ด้านทักษะกระบวนการ (P)

.....

.....

.....

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

.....

.....

.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

๓. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวอิสริยาภรณ์ คำมงคล)

ตำแหน่ง ครู

ความคิดเห็นของผู้บริหารสถานศึกษา/ผู้ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางณัฐลักษณ์ จันทศรีสกุล)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย การร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยไม้บรรทัดหัดอ่านประสมคำสระอู
ประจำหน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลูป

[illegible]

การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน
เกณฑ์การประเมิน (แนวทางการกำหนดให้คะแนน)

รายการประเมิน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
สนใจและตั้งใจเรียน	ตั้งใจเรียนไม่ชวนเพื่อนคุยหรือเล่นในระหว่างเรียน	ตั้งใจบางครั้ง ชวนเพื่อนคุยบางครั้ง	ไม่ตั้งใจเรียน ชวนเพื่อนคุยและเล่นตลอดเวลา
ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นเป็นบางครั้ง	ไม่ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น
ปรับปรุงตามคำแนะนำ	ปรับปรุงตามคำแนะนำ	ปรับปรุงตามคำแนะนำบ้างบางครั้ง	ไม่ปรับปรุงตามคำแนะนำ
การนำไปใช้	มีการนำไปใช้ ผู้เรียนสามารถออกเสียง สระ อุ และใช้ไม้บรรทัดหัดอ่าน สระ อุ ได้	มีการนำไปใช้ ผู้เรียนสามารถออกเสียง สระ อุ และใช้ไม้บรรทัดหัดอ่าน สระ อุ ได้ นำไปใช้บ้างบางครั้ง	มีการนำไปใช้ ผู้เรียนสามารถออกเสียง สระ อุ และใช้ไม้บรรทัดหัดอ่าน สระ อุ ได้ไม่นำไปใช้

ระดับคุณภาพ

๓ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดีเยี่ยม
 ๒ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดี
 ๑ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

ดีเยี่ยม = ๑๑ – ๑๕ คะแนน
 ดี = ๖ – ๑๐ คะแนน
 ปรับปรุง = ๑ – ๕ คะแนน

การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
เกณฑ์การประเมิน (แนวทางการกำหนดให้คะแนน)

รายการประเมิน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
มีวินัย	มีการตรวจสอบแก้ไขการกระทำที่ไม่ถูกต้องทุกครั้งทำใบงานได้สะอาดเรียบร้อยและถูกต้องและทันเวลา	มีการตรวจสอบแก้ไขการกระทำที่ไม่ถูกต้องเกือบทุกครั้ง ทำใบงานได้สะอาดเรียบร้อย ไม่ค่อยทันเวลา	มีการตรวจสอบแก้ไขการกระทำที่ไม่ถูกต้องเป็นบางครั้งทำใบงานไม่ค่อยสะอาดเรียบร้อยและไม่ค่อยทันเวลา
ใฝ่เรียนรู้	กล้าซักถามกล้าพูดกล้าแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในสิ่งที่ไม่ถูกต้อง กล้าแสดงออก	กล้าซักถามกล้าพูดกล้าแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในสิ่งที่ไม่ถูกต้อง กล้าแสดงออก	กล้าซักถามกล้าพูดกล้าแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งในสิ่งที่ไม่ถูกต้อง กล้าแสดงออก
อยู่อย่างพอเพียง	ใช้วัสดุอุปกรณ์การเรียนที่ราคาถูกและใช้อย่างคุ้มค่าใช้จนหมดแล้วค่อยซื้อใหม่	ใช้วัสดุอุปกรณ์การเรียนที่ราคาค่อนข้างแพงและใช้อย่างคุ้มค่าใช้จนหมด	ใช้วัสดุอุปกรณ์การเรียนที่ราคาค่อนข้างแพงและใช้อย่างคุ้มค่าใช้ไม่หมดแล้วซื้อใหม่
รักความเป็นไทย	สนใจและตั้งใจร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยอย่างสนุกสนานและมีความสุขตลอดเวลา	สนใจและตั้งใจร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยอย่างสนุกสนานและมีความสุขเกือบตลอดเวลา	สนใจและตั้งใจร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทยอย่างสนุกสนานและมีความสุขเป็นบางครั้ง
มีจิตสาธารณะ	มีความเสียสละเพื่อส่วนรวม ไม่เอาเปรียบไม่เห็นแก่ตัวช่วยเหลือหมู่คณะได้เป็นอย่างดี	มีความเสียสละเพื่อส่วนรวมเป็นบางครั้ง ไม่เอาเปรียบไม่เห็นแก่ตัว ไม่ค่อยช่วยเหลือหมู่คณะ	ไม่ค่อยเสียสละเพื่อส่วนรวม ชอบเอาเปรียบคนอื่น ค่อนข้างเห็นแก่ตัว ไม่ค่อยช่วยเหลือหมู่คณะ

๓ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดีเยี่ยม

๒ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดี

๑ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

ดีเยี่ยม = ๑๑ - ๑๕ คะแนน

ดี = ๖ - ๑๐ คะแนน

ปรับปรุง = ๑ - ๕ คะแนน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย การร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยไม้บรรทัดหัดอ่านประสมคำสระอู
ประจำหน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลบ

[illegible]

การสังเกตพฤติกรรมนักเรียน
เกณฑ์การประเมิน (แนวทางการกำหนดให้คะแนน)

รายการประเมิน	เกณฑ์การให้ระดับคะแนน		
	๓	๒	๑
สนใจและตั้งใจเรียน	ตั้งใจเรียนไม่ชวนเพื่อนคุยหรือเล่นในระหว่างเรียน	ตั้งใจบางครั้ง ชวนเพื่อนคุยบางครั้ง	ไม่ตั้งใจเรียน ชวนเพื่อนคุยและเล่นตลอดเวลา
ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น	ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นเป็นบางครั้ง	ไม่ยอมรับฟังความคิดเห็นของคนอื่น
ปรับปรุงตามคำแนะนำ	ปรับปรุงตามคำแนะนำ	ปรับปรุงตามคำแนะนำบ้างบางครั้ง	ไม่ปรับปรุงตามคำแนะนำ
การนำไปใช้	มีการนำไปใช้	นำไปใช้บ้างบางครั้ง	ไม่นำไปใช้

ระดับคุณภาพ

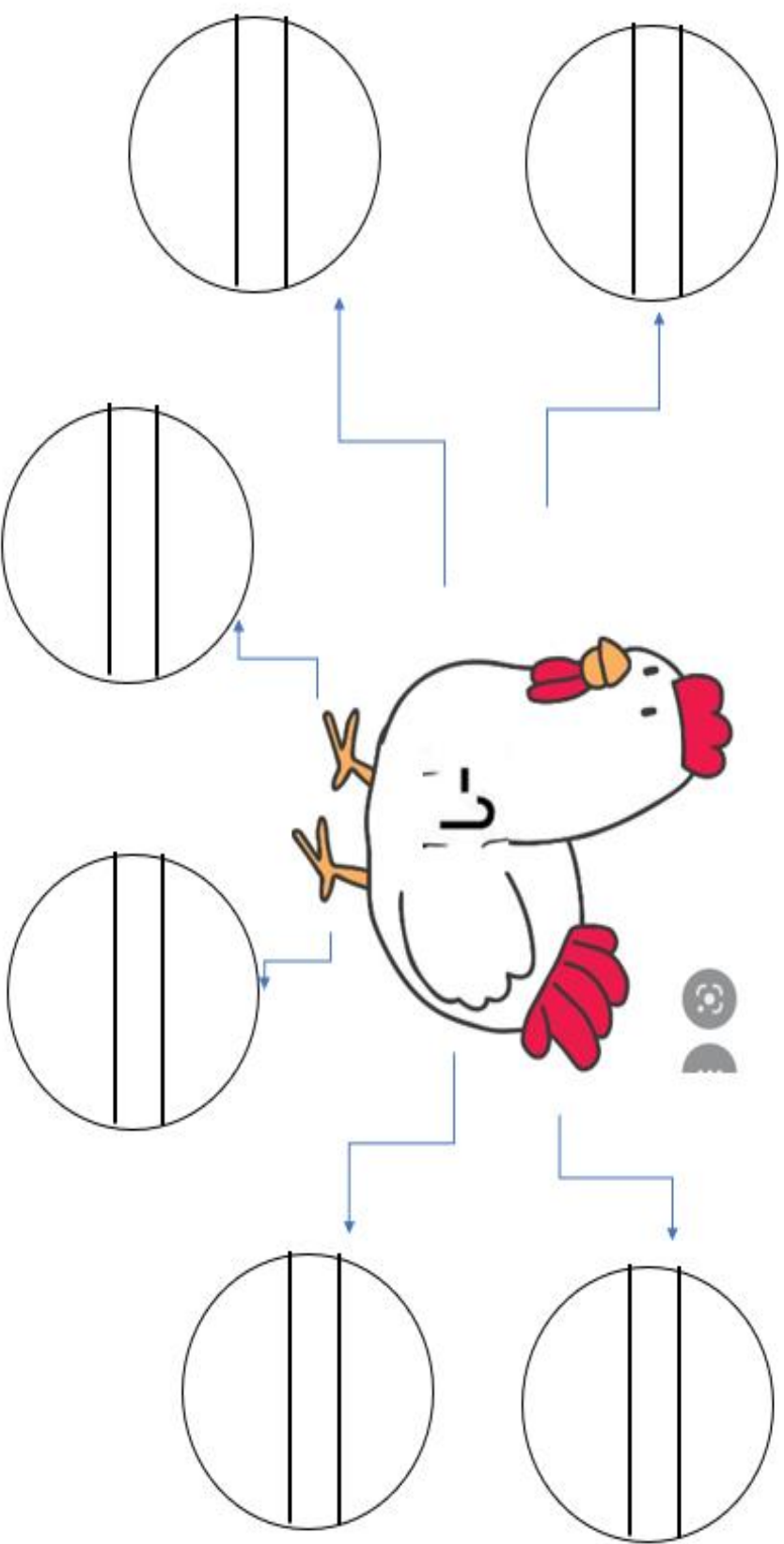
๓ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดีเยี่ยม
 ๒ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ดี
 ๑ คะแนน หมายถึง ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

ดีเยี่ยม = ๑๑ - ๑๕ คะแนน
 ดี = ๖ - ๑๑ คะแนน
 ปรับปรุง = ๑ - ๕ คะแนน

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ใบงาน เรื่อง สระ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนคำที่ประสมกับสระอา



แบบทดสอบก่อนเรียน ชุดที่ ๑ จำนวน ๓ ข้อ ๓ คะแนน

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในกระดาษคำตอบ

๑) คำในข้อใดประสมด้วยสระ อุ

ก. ปลา

ข. ปู

ค. ตา

๒) ข้อใดออกเสียงสระตรงกับคำว่า งู

ก. อา

ข. ดี

ค. หู

๓) ข้อใดเขียนผิด

ก. ใจดี

ข. ปูนา

ค. ปาหุ

แบบทดสอบหลังเรียน ชุดที่ ๑ จำนวน ๓ ข้อ ๓ คะแนน

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว แล้วทำเครื่องหมายกากบาท (X) ลงในกระดาษคำตอบ

๑) คำในข้อใดประสมด้วยสระ อุ

ก. ปลา

ข. ปู

ค. ตา

๒) ข้อใดออกเสียงสระตรงกับคำว่า งู

ก. อา

ข. ดี

ค. หู

๓) ข้อใดเขียนผิด

ก. ใจดี

ข. ปูนา

ค. ปาหุ

เฉลยแบบทดสอบ

๑. ข

๒. ค

๓. ค

แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนต่อการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนของครู
โรงเรียนบ้านโคกกลางบ่อหลุบ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษามหาสารคาม เขต ๑

ชื่อครูผู้สอน กลุ่มสาระการเรียนรู้

รายวิชา รหัสวิชา ชั้น ปีการศึกษา

คำชี้แจง ให้ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความพึงพอใจดังนี้

๕ : มากที่สุด

๔ : มาก

๓ : ปานกลาง

๒ : น้อย

๑ : น้อยที่สุด

กิจกรรม	ความพึงพอใจ				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑. ครูมีการเตรียมการสอน					
๒. การจัดบรรยากาศห้องเรียนเอื้อต่อการเรียนการสอน					
๓. เนื้อหาที่สอนทันสมัยนำไปใช้ได้จริง					
๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ชัดเจน					
๕. กิจกรรมการเรียนการสอนสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนการสอน					
๖. ครูส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม และรายบุคคล					
๗. ครูส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และร่วมกันอภิปราย					
๘. กิจกรรมการเรียนสนุกและน่าสนใจ					
๙. ครูให้โอกาสนักเรียนซักถามปัญหา					
๑๐. ครูใช้วิธีการสอนและใช้สื่ออย่างหลากหลาย					
๑๑. ครูยอมรับความคิดเห็นของนักเรียน					
๑๒. ครูให้ความสนใจแก่นักเรียนอย่างทั่วถึงขณะสอน					
๑๓. ครูส่งเสริมให้นักเรียนค้นคว้าหาความรู้จากห้องสมุด อินเทอร์เน็ตหรือแหล่งเรียนรู้อื่นๆ					
๑๔. ครูตั้งใจสอน ให้คำแนะนำ ช่วยเหลือ อำนวยความสะดวกแก่นักเรียนในการทำกิจกรรม					
๑๕. ครูมีบุคลิกภาพ การแต่งกายและการพูดจาเหมาะสม					
๑๖. ครูเข้าสอนและออกตรงเวลา					
๑๗. นักเรียนทราบเกณฑ์การประเมินผลล่วงหน้า					
๑๘. นักเรียนมีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียน					
๑๙. ครูประเมินผลอย่างยุติธรรม					
๒๐. นักเรียนเรียนอย่างมีความสุข					
รวมคะแนน					
รวมทั้งหมด					

สรุปผลการประเมิน

☐ ๘๐- ๑๐๐ ระดับความพึงพอใจมากที่สุด

☐ ๗๐-๗๙ ระดับความพึงพอใจมาก

☐ ๖๐ -๖๙ ระดับความพึงพอใจปานกลาง

☐ ๕๐-๕๙ ระดับความพึงพอใจน้อย

☐ น้อยกว่า ๕๐ ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด

